

東京フィル&清塚信也の

ブラボー! 名曲アカデミー

Bravo! Academy of Masterpieces

ブラームス*

ハンガリー舞曲第1番

ラヴェル*

ピアノ協奏曲(ラヴェル生誕150年)

リムスキー=コルサコフ

交響組曲『シェエラザード』

*清塚氏出演

※プログラムは変更となる場合がございます。

予めご了承ください。

ピアノ
清塚信也

指揮
円光寺雅彦

東京フィルハーモニー交響楽団

令和7年

10月11日(土) 開演 15:00
(開場 14:15)

さいたま市文化センター 大ホール

チケットWEB販売 (<https://p-ticket.jp/saitama-culture>)

SaCLa友の会先行 令和7年 7/10 [木] 10:00 ~

一般販売初日 令和7年 7/12 [土] 10:00 ~

※先行販売と一般販売初日の受付はWEBのみ

※WEBでの受付は無料の利用登録が必要です。

※窓口でのチケット引き取りは7月13日(日)10:00より

主催:公益財団法人さいたま市文化振興事業団 共催:さいたま市

公演に関するお問合せ:さいたま市文化センター 048-866-3171(9:00~19:00)

全席指定 ※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

一般	S席 4,500円	SaCLa友の会	S席 4,000円
	A席 3,500円		A席 3,000円
	B席 2,500円		B席 2,000円

電話・窓口販売 令和7年7月13日(日)10:00~

さいたま市文化センター	048-866-3171
RaiBoC Hall(さいたま市民会館おおみや)	048-641-6131
さいたま市民会館いわつき	048-756-5151
プラザイースト	048-875-9933
プラザウエスト	048-858-9080
東大宮コミュニティセンター	048-667-5604
西部文化センター	048-625-3851
宮原コミュニティセンター	048-653-8558
片柳コミュニティセンター	048-686-8666
美園コミュニティセンター	048-764-8810
SaCLaインフォメーションセンター	048-866-4600
(SaCLaインフォメーションセンターでの取扱は7月15日(火)9:00~)	

※お電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。
※窓口ごとに営業日・時間が異なるので事前にご確認ください。
※WEBで完売の場合は電話・窓口販売中止となります。

WEB販売
QRはこちら



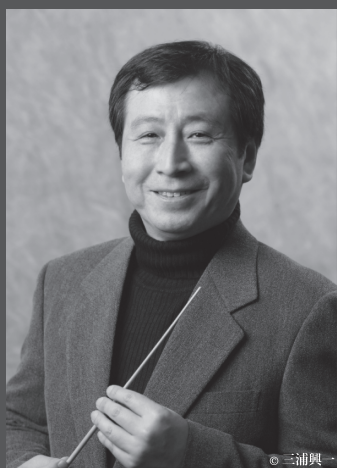
[ピアノ] **清塚 信也** Shinya Kiyozuka



5歳よりクラシックピアノの英才教育を受ける。中村紘子、加藤伸佳、セルゲイ・ドレンスキーに師事。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を首席で卒業、国内外のコンクールで数々の賞を受賞。人気ドラマ「のだめカンタービレ」他、作品で吹き替え演奏を担当し脚光を浴びる。2013年には映画『さよならドビュッシー』で岬洋介役として俳優デビュー。2015年TBS系 金曜ドラマ『コウノドリ』(主演：綾野剛)では、ピアノテーマおよび監修を手掛けるほか、役者としても出演。知識とユーモアを交えた話術と繊細かつダイナミックな演奏で全国の聴衆を魅了し続け、年間100本以上の演奏活動を展開。2019年8月16日には邦人男性クラシック・ピアニストとしては史上初となる日本武道館での単独公演を開催。作曲家としてドラマ・映画・舞台の劇伴やテーマ曲を手掛けるほか、Eテレ「クラシックTV」ではMCと番組監修を務め、斬新な切り口で幅広い音楽の魅力を伝える。ピアニストとして次々と新しいフィールドへ挑戦を続け、常に話題と注目を集めている。

公式 HP : <https://tristone.co.jp/kiyozuka>

[指揮] **円光寺雅彦** Masahiko Enkoji



桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄氏、ピアノを井口愛子氏に師事。1980年ウィーン国立音楽大学に留学しオトマール・スウィトナー氏に師事。

これまでに東京フィル指揮者、仙台フィル常任指揮者、札幌交響楽団正指揮者、名古屋フィル正指揮者などを務め、数多くの公演を共にしながらオーケストラの飛躍的な発展に貢献。N響、読響、新日本フィル、東響、群響、大阪フィル、広響、九響をはじめとするほとんどの国内オーケストラ、海外ではブラハ交響楽団、BBCウェールズ交響楽団、ベルゲン・フィル、フランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、深い音楽性と的確な指揮、時にはトークを交えて多くの聴衆を魅了。テレビ等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活動を続けている。

[管弦楽] **東京フィルハーモニー交響楽団**
Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。国民的番組『NHK紅白歌合戦』『クラシックTV』のほか2020~21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を、愛知県刈谷市と連携協定を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。



公式 HP <https://www.tpo.or.jp/>

さいたま市文化センター

〒336-0024 さいたま市南区根岸 1-7-1
Tel 048-866-3171 Fax 048-837-2572
【電車でお越しの方】
JR 南浦和駅西口下車徒歩 7 分
【駐車場について】
137 台
(1 時間以内は無料。1 時間経過後、最初の 30 分は 220 円。以後 30 分 (30 分に満たないときは 30 分とします) ごとに 110 円を加算します。)
※駐車場に限りがございますので、公共の交通機関をご利用ください。



※電話・Fax のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

