

「第 26 回 さいたま市民音楽祭」 舞台配置表（大ホール）

団体名

出場
No.

○ …イス
◎ …ピアノ椅子(2脚まで)
× …譜面台
▲ …ワイヤレスマイク
Ⓐ …電源

幅10.8m

奥行 1.8m

奥行 1.8m

2段目 高さ63cm

1段目 高さ30cm

ピアノ位置固定

2段目

イス(脚)

譜面台(本)

1段目

イス(脚)

譜面台(本)

フロア

イス(脚)

譜面台(本)

ワイヤレスマイク (上限3本)

(無 ・ 本)

ピアノ (有 ・ 無)

天板 (全開 ・ 半開 ・ 半々 ・ 閉)

▲ 常設固定司会マイク(有 ・ 無)

指揮

電源使用 (上手 ・ 下手 ・ 無)

- ・ 指揮台・指揮者譜面台は常設といたします。
 - ・ 不要の場合は、その団体の責任において撤去と復旧を行ってください。
 - ・ ワイヤレスマイクでは立・座・声・楽器・スタンド有無等を記載してください。
- ※ 実行委員会で確認し、内容の変更をお願いする場合もございますので、ご了承ください。

- ・ 打楽器は楽器名と位置を明記してください。
- ・ イスは最大100脚、譜面台は90本まで使用可能です。

9月28日(月)FormOKによるデータ提出
または、10月9日(金)参加団体説明会
の際にご持参ください。

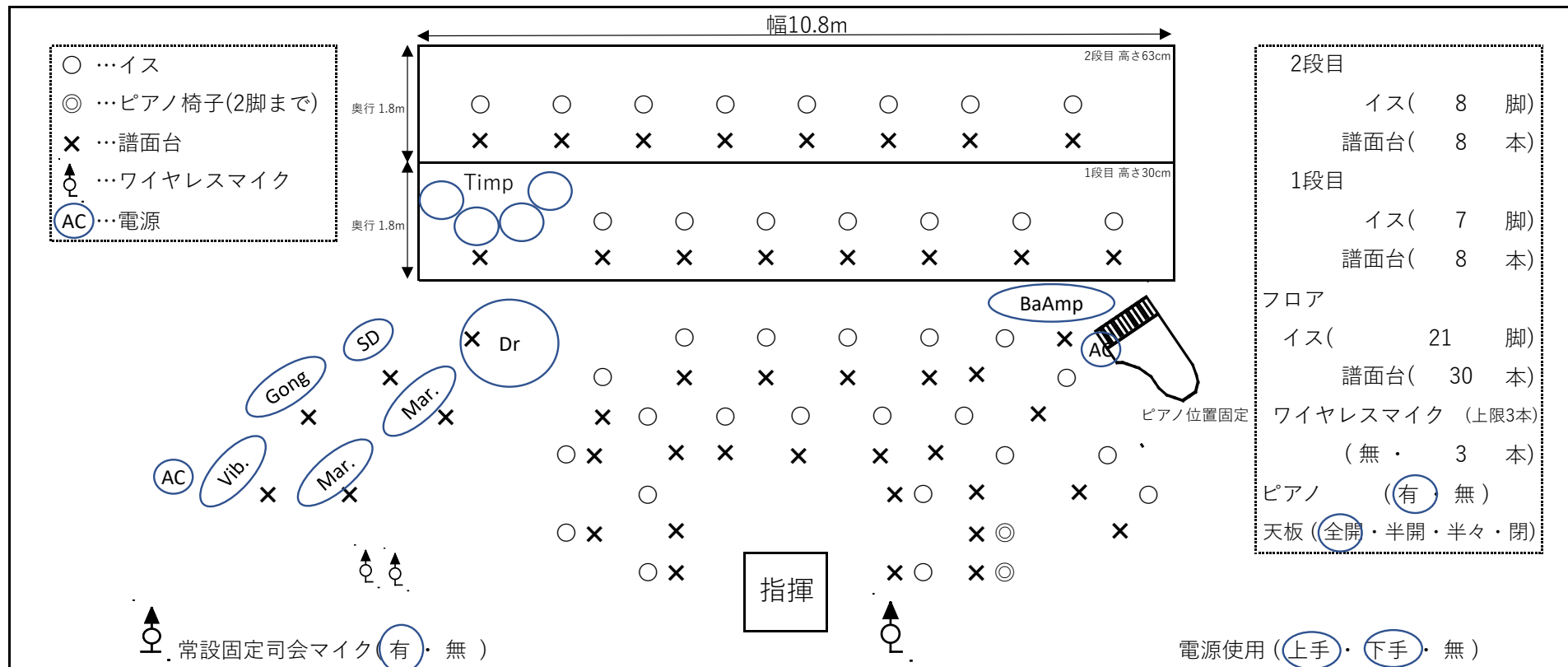
記入例

「第 26 回 さいたま市民音楽祭」 舞台配置表 (大ホール)

出場
No. 12

団体名

〇〇吹奏楽団



- ・ 指揮台・指揮者譜面台は常設といたします。
不要の場合は、その団体の責任において撤去と復旧を行ってください。
 - ・ ワイヤレスマイクでは立・座・声・楽器・スタンド有無等を記載してください。
- ※ 実行委員会で確認し、内容の変更をお願いする場合もございますので、ご了承ください。

- ・ 打楽器は楽器名と位置を明記してください。
- ・ イスは最大100脚、譜面台は90本まで使用可能です。

9月28日(月)FormOKによるデータ提出
または、10月9日(金)参加団体説明会
の際にご持参ください。