

Monthly Culture Information

編集・発行 (公財) さいたま市文化振興事業団

TOPICS一覧

Artist Interview

ピアニスト
ジェイコブ・コーラー
ジェイコブ・コーラー ピアノコンサート より

公演・イベント情報

SaCLaステージVOL.1
親子のための参加型コンサート
「モーツァルトさん、こんにちは！」
／市民会館いわつき 他

教室・講座情報

伝統文化継承事業 大宮薪能 解説入門講座
／宮原コミュニティセンター 他

SaCLaエッセイ

～レシピ編～ 旬の野菜を楽しもう

SaCLa さポット インフォメーション

イベントカレンダー



(公財) さいたま市文化振興事業団
公式HP

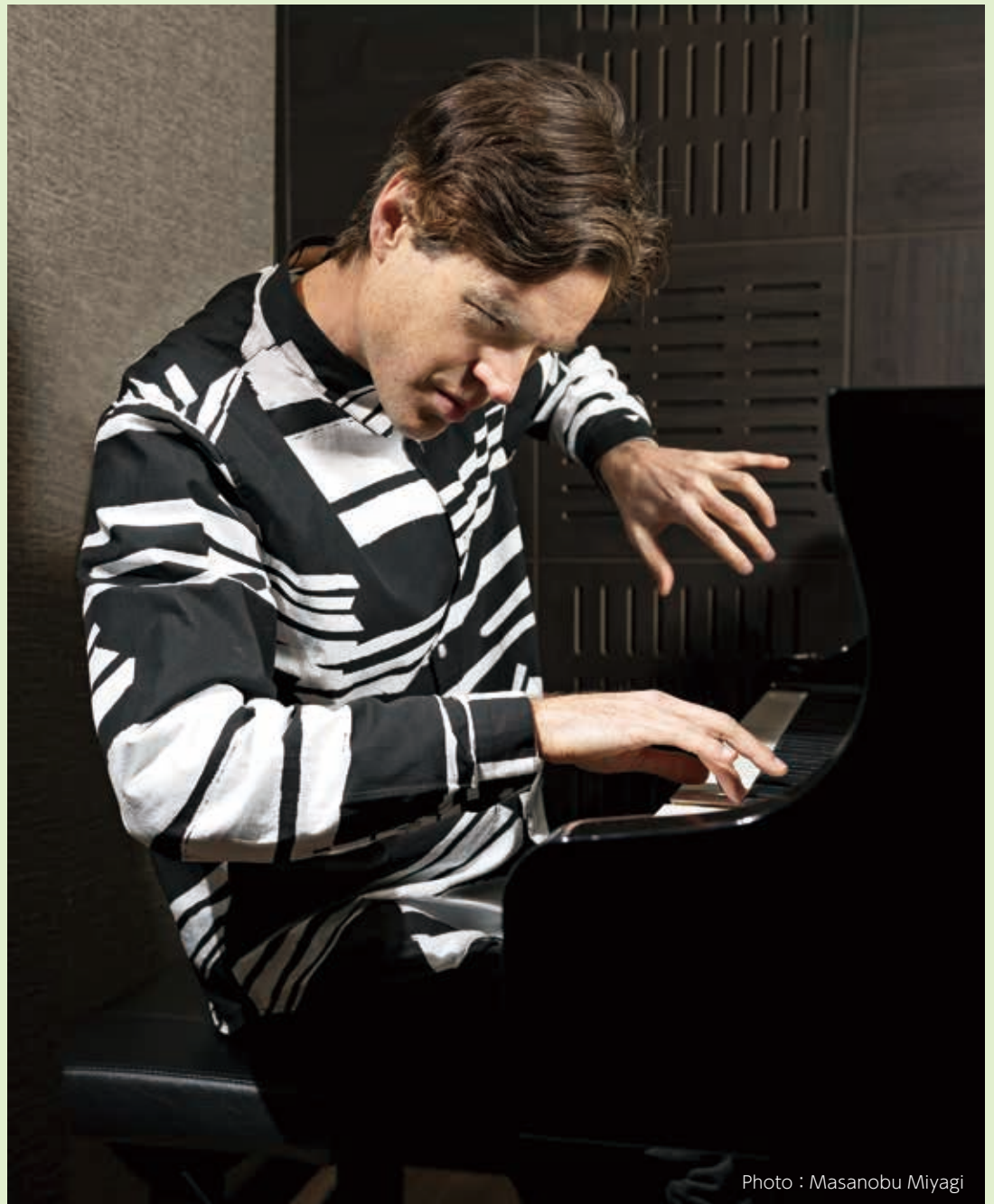


Photo : Masanobu Miyagi

新型コロナウイルスの影響により、中止や延期をする場合があります。詳しくは、事業団ホームページ (<https://saitama-culture.jp/>) 又は各主催者・施設等へ。

ピアニスト ジェイコブ・コーラー J a c o b K o l l e r



米国アリゾナ州・フェニックス生まれ。

高校に入学までにアリゾナ・ヤマハ・ピアノ・コンクールを含む10以上のクラシック・ピアノコンクールで優勝する。

2007年には、「COLE PORTER JAZZ PIANOFELLOWSHIP」のファイナリストの一人に選ばれる。

2009年来日後、TOKUのバックなど、ジャズ・ピアニストとして活躍。同年、星や月にちなんだ名曲を集めた「STARS」、2010年4月

にはジャジーにショパンをプレイしてみた「ショパンに恋して」がスマッシュ・ヒット。

2011年10月には、樹里からん、畠山美由紀、溝口肇、GENKIをゲストに迎えた「シネマティック・ピアノ・パラダイス」をリリース。「ジョージア・オン・マイ・マインド」では人気実力ジャズシンガーの青木カレンが、カーペンターズの名作「クロース・トゥ・ユー」では畠山美由紀が、「ベンのテーマ」では樹里からんがそれぞれゲスト・ヴォーカルで参加し、「ゴッドファーザー愛のテーマ」など国民的なナンバーも揃えた極上のPOPSアルバムとなった。

2015年、人気TV番組の“ピアノ王決定戦”で優勝。

2021年9月現在、YouTubeのJacob Kollier/The Mad Arrangerチャンネル登録者数は25万人、Jacob Kollier Japanチャンネル登録者数は20万人を突破。

ジェイコブ・コーラー

今月のArtist Interviewは7月15日（土）プラザウエスト さくらホールで開催される「ジェイコブ・コーラー ピアノコンサート」にご出演されるジェイコブ・コーラーさんです。アメリカ出身のジェイコブさんが日本で活動するようになったきっかけをはじめ、YouTubeでの活動や、得意とする多種多様な楽曲のアレンジなどについて伺いました。

本日はジェイコブさんが東京・蒲田で開かれている音楽教室にお邪魔しました。すでに10年以上も日本に住んでいらっしゃることで、日本語も非常にお上手ですが、まずは日本で活動されるようになったきっかけを教えてください。

初めて日本に来たのは20年くらい前です。当時住んでいたアメリカ・アリゾナ州で出会った日本人のミュージシャンと仲良くなって、その人とライブをやることになったときに日本に来たのが初めてでした。初めて訪れた日本は僕の知っている世界とは全然違って、東京はすごく都会で人や建物が密集しているし、もちろん言語や文化も全然違うので、それが面白くて非常に刺激を受けました。それから仕事や観光で何度か来日しているうちに、2009年に思い切って移住したんです。最初は数年だけ住もうと思っていたのですが、多くの素晴らしいミュージシャンにも出会えたり、何より暮らしやすいので今後も日本に住み続けたいなと思っています。以前住んでいたアリゾナも良いところですが、ミュージシャンとしての世界は少し狭くて可能性が限られてしまうので、もっと大きい街に行かないと成長できないと思っていたんです。アメリカに住んでいた頃はニューヨークなどでも頻繁に演奏していましたが、東京も大きい街だし、ミュージシャンとしてのチャンスも沢山あるので気に入っています。

僕のコンサートに来てくださる日本人のお客さんも素敵なお方ばかりです。日本人の方はあまり大きな声で盛り上がりたりはしないけど、丁寧に真剣に聴いてくれる印象です。最初に日本でコンサートを行ったときはお客さんがあまり楽しんでないんじゃないかと気にしていたのですが、コンサートが終わると「すごく良かったよ！」って皆が言ってくれて。日本人の方はこういう楽しみ方なんだなと知り、最近はだいが慣れてきました。お客さんの反応も国や地域ごとに異なるので面白いですね。

日本での生活を満喫されているようで何よりです。ジェイコブさんは「YouTuberピアニスト」と呼ばれるほど、動画配信にも積極的に取り組んでいらっしゃいますよね。最近はストリートピアノの動画が世の中のトレンドですが、ジェイコブさんは田んぼの近くや神社の中など様々な場所でピアノを弾かれていて驚きました。

YouTubeは8年前からやっていて、最初はスタジオで演奏している動画をアップロードしていました。数年前に日本の美しい景色の中でピアノを演奏する動画を撮りたいと思って、富士五湖のうちの精進湖にピアノを運んで動画を撮ったのがきっかけでした。そこから森の中や神社など様々な場所で動画を撮るようになったんです。そういう動画をアップロードするようになってから「ここで演奏したらどうですか」とか「私の街に来てください」と言ってくれる方も増えて。2年前に僕の動画を観た山形県の方が「私の街にも来てください」とオファーしてくれて、それから山形県には今日まで15回くらい足を運んで撮影しています。現在も全国各地からオファーをいただいているので、そういう風に声をかけてくれることが本当に有難いですね。自分から動き出さなかったら、こういうオファーはなかったと思っているのでYouTubeをやっていて良かったなと思います。コロナ前は日本以外にも韓国や台湾など海外の国にも頻繁に行っていたので、今年からまた少しずつ海外でも演奏したいなと思っています。

YouTubeの動画も非常に素敵ですが、やはり生演奏ならではの醍醐味も沢山あると思います。ジェイコブさんのコンサートで特に聴いてほしいところはありますか。

お客さんには人それぞれの楽しみ方があると思うので、自由に

楽しんでもらえれば僕はそれだけで嬉しいです。強いて言うとしたら、僕は誰もが知っている有名な曲に独自のアレンジを施すので、聴き馴染みのある曲でも新鮮な気持ちで聴いてもらえらると思っています。最近はパッパやヴェートーベンなどクラシックの曲もよく演奏しますが、それ以外にも日本アニメの名曲やJ-POP、洋楽だとスティングやビリー・ジョエルなど、オールジャンルな楽曲を披露しようと思っています。お子さんからお年寄りの方まで楽しんでもらえるような曲をやるのが好きですね。



ジェイコブさんのアレンジは、その楽曲の良さをさらに引き出すスタイルが素敵ですね。

日本人にとって馴染みのある曲もジェイコブさんの演奏を聴くと新たな魅力に気づかれます。

日本の曲は沢山聴いていますが特にJ-POPは好きな曲が沢山あるし、最近流行っている曲もかなりピアノアレンジに向いていると思います。洋楽と比べたらセクションが多くて、米津玄師やofficial髭男dism、YOASOBIなどの楽曲は和声進行がジャズに近いんです。曲中に転調も多いのでピアノ演奏にすごく向いています。一方、最近の洋楽は和声進行がシンプルで、ピアノソロ一本でやるには少し物足りなさがあります。J-POPは原曲自体にメリハリがいっぱいあるのでアレンジしやすく、リズムやテンポを即興で変えたりしながら演奏しています。変化を加えるときは原曲の良さを保ちながら自分のエッセンスも入れたいので、原曲の作曲家と僕がコラボレーションして演奏するというイメージを持ちながら取り組んでいます。アレンジしすぎて原曲の良さが失われてしまったら勿体ないですからね。

それでは最後に公演を楽しみにされている方へメッセージをお願いします。

僕のことを知っている方も、まだ知らない方も、ピアノや音楽が好きな方であればぜひホールで生の音の美しい響きを楽しんでもらいたいです。皆さんがご存じの曲を新しくアレンジして演奏しようと思っているので、ご家族やご友人同士、もちろんお一人でもお気軽にお越しください。皆さんとお会いできることを楽しみにしています。

16ページにプレゼントのお知らせがあります！

ジェイコブ・コーラー ピアノコンサート



4月15日(土) 10:00より発売開始

※4月16日(日) 9:00より窓口にて購入可

YouTuberピアニスト・ジェイコブ・コーラーによるリサイタルを開催します。



7月15日(日) 開演14:00
プラザウエスト さくらホール
☎048-858-9080(9:00~21:00)

大人2,500円 高校生以下2,000円
(全席指定) 未就学児不可

SaCLa
友の会

友の会料金
2,000円
先行予約日
4月14日(金)
10:00より販売開始

チケットのお求め・お問合せは



インフォメーションセンター

TEL 048-866-4600

受付 9時▶17時 (火～土曜日)
日曜・月曜・祝日は休み

※電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。

月曜が祝日の場合は、翌日の火曜も休み

※チケット発売の初日はSaCLaインフォメーションセンターにて電話のみの受付となります。
※先行予約期間及び発売初日は、受付順に座席を配置するため、座席指定はできません。

さいたま市文化センター

TEL 048-866-3171 (9:00～19:00)

RaiBoC Hall (さいたま市民会館おおみや)

TEL 048-641-6131 (9:00～19:00)

さいたま市民会館いづつき

TEL 048-756-5151 (9:00～19:00)

プラザイースト

TEL 048-875-9933 (9:00～21:00)

プラザウエスト

TEL 048-858-9080 (9:00～21:00)

西部文化センター

TEL 048-625-3851 (9:00～17:00)

宮原コミュニティセンター

TEL 048-653-8558 (9:00～17:00)

片柳コミュニティセンター

TEL 048-686-8666 (9:00～17:00)

美園コミュニティセンター

TEL 048-764-8810 (9:00～17:00)

- ・各館の窓口でもお買い求めいただけます。
(発売初日の翌日から発売)
- ・各館の休館日は12～13ページをご覧ください。



インターネットでご購入できる公演は
こちらのロゴが目印です
※発売初日の翌日から購入可

<https://saitama-culture.jp/>

((公財) さいたま市文化振興事業団ホームページ)

新着公演情報 今月号発売予定の公演情報です。

※公演の日時、内容は予告なく変更となる場合があります。※お問合せ時にチケットが完売している場合があることをご了承ください。

SaCLaステージVol.1親子のための参加型コンサート 「モーツァルトさん、こんにちは!」

音楽ワークショップ・アーティストおとみくによる、見て!聴いて!!
参加する!!!みんなで楽しめるホール・コンサートを開催します(0歳から参加できます)。

【演奏予定曲】アイネ・クライネ・ナハトムジーク、きらきら星変奏曲、
交響曲第40番 他

5月27日(土) 開演 ①11:00 ②14:00

市民会館いづつき ホール

TEL 048-756-5151 (9:00～19:00)

親子ペア1,500円 大人1,000円 子ども(小学生以下)500円
(全席指定) 3歳以下膝上鑑賞無料

3月25日(土) 10:00より発売開始

※3月26日(日) 9:00より窓口にて購入も可



おとみく

プレミアクラシックVol.16 情熱のタンゴ～再び舞う響演～

ヴァイオリン・バンドネオン・ギター・トリオ「トリアングロ」と2組の
ダンサーによる音楽とダンスのコラボレーションを今年も開催いた
します。昨年ご覧いただけなかった方もこの機会にぜひご鑑賞くだ
さい。

【演奏予定曲】リベルタンゴ、オブリビオン、ラ・クンパルシータ
他

6月18日(日) 開演 14:00

プラザイースト ホール

TEL 048-875-9933 (9:00～21:00)

3,500円(全席指定) 未就学児不可

3月25日(土) 10:00より発売開始

※3月26日(日) 9:00より窓口にて購入も可



Cristian&Nao



David&Belen



友の会料金 3,200円
先行予約日 3月23日(金)・24日(土) 各日10:00より販売開始

生演奏でおくる音楽影絵劇 「星の王子さま」

第1部は小さな楽しいコンサート。

第2部は名作「星の王子さま」の舞台を生演奏と「影絵劇団かしの樹」の美しい影絵劇でお送りします。

7月8日 開演 14:30

プラザイースト ホール

☎048-875-9933 (9:00~21:00)

大人2,000円 小学生以下1,500円(全席指定) 3歳以上有料 2歳以下は入場不可

4月8日(土) 10:00より発売開始

※4月9日(日) 9:00より窓口にて購入可



SaCLaステージVol.2 和太鼓・批魅鼓2023『絆』岩槻公演

未来に紡ぎたい文化公演/SaCLaステージfor the futureとして批魅鼓の公演を開催します。

6月11日 開演 15:00

市民会館いわつき ホール

☎048-756-5151 (9:00~19:00)

S席(大人700円 大学生以下500円) A席(大人500円 大学生以下300円)
シニア(65歳以上)は各席種200円引き (全席指定) 3歳以下膝上鑑賞無料

4月15日(土) 10:00より発売開始

※4月16日(日) 9:00より窓口にて購入可



批魅鼓

SaCLa
友の会

友の会料金 S席500円 A席300円
先行予約日 4月14日 10:00より販売開始

塩谷哲デビュー30周年 塩谷哲×東京フィルハーモニー交響楽団

塩谷哲のデビュー30周年を記念し、東京フィルハーモニー交響楽団とのジョイントコンサートを開催します。【演奏予定曲】ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー、塩谷哲:Preciousness、塩谷哲:Spanish Waltz、塩谷哲:EARTH BEAT 他

7月29日 開演 16:00

レイボック ホール

RaiBoC Hall(市民会館おおみや) 大ホール

☎048-641-6131 (9:00~19:00)

S席5,000円 A席4,500円 B席4,000円 ※さいたま市在住・
在勤・在学の方は各席種500円引き (全席指定) 未就学児不可

4月22日(土) 10:00より発売開始

※4月23日(日) 9:00より窓口にて購入可



塩谷哲(ピアノ)



川瀬賢太郎(指揮)
©Yoshinori Kurosawa



東京フィルハーモニー交響楽団
©上野隆文

SaCLa
友の会

友の会料金 S席4,000円 A席3,500円 B席3,000円
先行予約日 4月20日・21日 10:00より販売開始

サンドアート「砂の絵本」 ～おととひかりのダンス～

サンドアーティスト/田村祐子とアコーディオニスト/熊坂路得子による砂絵と音楽のライブパフォーマンスで綴る、いくつもの不思議なお話はなし。

●サンドアートとは…下からライトを当てた透明なキャンパスの上にまかれた砂に、指だけを使って様々な生き物や風景などを描き、ストーリーと共に次々と変化していきます。

7月29日 開演 ①11:00 ②14:00

プラザウエスト さくらホール

☎048-858-9080 (9:00~21:00)

大人1,500円 高校生以下1,000円(全席指定) 3歳以下膝上鑑賞無料

4月22日(土) 10:00より発売開始

※4月23日(日) 9:00より窓口にて購入可



田村祐子



熊坂路得子



SaCLa
友の会

友の会料金 1,000円
先行予約日 4月21日 10:00より販売開始



SaCLa友の会の会員を募集中!チケットの先行予約・割引販売などの特典があります。
詳しくは、SaCLaインフォメーションセンター (048-866-4600) までお問合せください。

2023/4

SaCLa

5

おすすめ公演情報

※公演の日時、内容は予告なく変更となる場合があります。
※お問合せ時にチケットが完売している場合があることをご了承ください。

さいたま子どもスーパーカッション 第11回定期演奏会



発売中

プロのアーティストが公募により集まった子どもたちと打楽器バンドのコンサートを行います。



写真は昨年度の公演

3月19日回 開演 14:00

プラザイースト ホール

☎048-875-9933 (9:00~21:00)

1,500円(全席自由)

3歳以下膝上鑑賞無料

SaCLa 友の会 友の会料金 1,000円

SaCLaアーツ Friday One Coin Concert Vol.45 ～和楽器☆洋楽器 奇跡のコラボレーション～



発売中

琴・ピアノ・ビブラフォン・笙によるユニットです。桜の季節に心癒されるコンサートはいかがですか？
【演奏予定曲】さくら～祈り(さくらさくら)、シルクロードのテーマ 他



玉yu蔵～tamayura

3月24日回 開演 14:00

さいたま市文化センター 小ホール

SaCLaインフォメーションセンター

☎048-866-4600 (9:00~17:00)

500円(全席自由) 未就学児不可

さいたま市民の日記念事業 益子侑ヴァイオリン・リサイタル 春を奏でる名曲セレクション



発売中

フランス・パリの「Japan Expo」にて喝采を浴びたヴァイオリニスト、益子侑(さいたま市出身)のリサイタルを開催します。【演奏予定曲】愛をこめて花束を、ハナミズキ、パッヘルベルのカノン(春ver) 他 ※さいたま市在住・在勤の方はさいたま市民料金適用(インターネット販売は対象外)。



益子侑

4月23日回 開演 14:00

市民会館いわつき ホール

☎048-756-5151 (9:00~19:00)

さいたま市民1,500円 大人1,800円

大学生以下1,000円(全席指定) 未就学児不可

第21回浦和タロ人会 三遊亭鬼丸独演会

発売中

南浦和で毎年恒例の独演会。今回も豪華ゲストと一緒に地元の皆さんに楽しんで頂きます。
【出演】三遊亭鬼丸、桂三度(上方落語)、立花家橘之助(三味線漫談)



5月6日回 開演 14:00

さいたま市文化センター 小ホール

☎048-866-3171 (9:00~19:00)

2,500円(全席指定) 未就学児不可

25th Anniversary 高嶋ちさ子&加羽沢美濃～ゆかいな音楽会～

発売中

ヴァイオリニスト・高嶋ちさ子とピアニスト・加羽沢美濃がゆかいな仲間たちと一緒に楽しいコンサートを開催します。



高嶋ちさ子

加羽沢美濃

5月27日回 開演 15:00

レイボック ホール
RaiBoC Hall(市民会館おおみや) 大ホール

☎048-641-6131 (9:00~19:00)

6,800円(全席指定) 未就学児不可

稲垣潤一CONCERT2023

発売中

和製シティ・ポップスの代表格「ドラマティック・レイン」やドラマを叩きながら歌う「叩き語り」も見逃せない!!



5月27日回 開演 17:30

さいたま市文化センター 大ホール

☎048-866-3171 (9:00~19:00)

6,800円(全席指定) 未就学児不可

SaCLa 友の会 友の会料金 6,300円

プラザイースト ワンコインコンサート 日本とフランスを繋ぐメロディー～ミュゼット、そしてシャンソン～

発売中

東京を拠点に全国で活動するアコーディオニスト田ノ岡三郎が、パリと東京を拠点に活動するシンガー・ヴァイオリニストReina Kitadaをむかえ、パリ大衆音楽の名曲を中心にお届けします。
【演奏予定曲】オー・シャンゼリゼ、愛の讃歌、バラ色の人生 他



田ノ岡三郎 with Reina Kitada

6月4日回 開演 14:00

プラザイースト ホール

☎048-875-9933 (9:00~21:00)

500円(全席指定) 未就学児不可

イベント・無料公演

※会場等、お問合せにつきましてはP12～13をご覧ください。

プラザイストロビーコンサートVol.27 【音の葉(おとはの)】コンサート

【出演】宇田川日和、今橋夢佳、
押見純代、三宅純子、奥沢菜穂子
【演奏予定曲】リスト/ラ・カンパネ
ラ、スメタナ/わが故郷より、ドッ
プラー/ハンガリー田園幻想曲 他
【申込み方法】
当日、直接、会場へ
【問合せ】
プラザイスト
TEL:048-875-9933

4月22日(日) 開演 12:00
プラザイスト エントランス

定員 100人 当日先着順・無料

春のファミリーコンサート

さいたま市消防音楽隊による大人
から子どもまで楽しめるコンサート
を開催します。

【申込み方法】
4月12日(水) 10時より電話または
窓口にて申込開始(予約制)
定員になり次第締切
【問合せ】
馬宮コミュニティセンター
TEL:048-625-8821

5月20日(日)

開場 13:30 開演 14:00
馬宮コミュニティセンター多目的ホール

定員 100人 申込み制・無料

文化芸術活動の支援組織

アーツカウンシルさいたま

さいたま市で実施していた文化芸術都市創造補助金は令和5年度より、アーツカウンシルさいたまに移管されました。
2023年4月1日から文化芸術都市創造助成金の交付申請を受け付けます。
詳細は3月24日(金)から配布予定の申請の手引きをご覧ください。

申請の手引き配布開始: 2023年3月24日(金)

申請の手引き配布場所: 各区役所、公民館、文化施設・コミュニティ施設 ほか

対象: 文化団体などが市内で開催する文化事業で、一定の条件を満たすもの

募集期間: 2023年4月1日(土)～2023年4月28日(金) 17:00

ご相談窓口・お問合せ(公財)さいたま市文化振興事業団アーツカウンシル課



URL: <https://saitama-culture.jp/aboutus/>

Eメール: artscouncil@saitama-culture.jp

TEL: 048-767-5350 FAX: 048-767-5351

(火～土曜 9:00～12:00、13:00～17:00 ※日・月・祝日は休み。月曜が祝日の場合は、翌日火曜も休み。)



↑公式Twitterはこちら



↑公式HPはこちら

SaLa Challenge

参加者
募集

ala Collection シリーズ vol.14 「フットボールの時間」 出演者オーディション(関東エリア)

可児市文化創造センターalaによる演劇作品「フットボールの時間」の出演者オーディション(関東エリア)を開催。潤色・演出に瀬戸山美咲を迎え、岐阜県可児市にて約1ヶ月間滞在して製作し、可児や東京を含めた全国公演を行います。

募集内容 10代の女学生役4人

(1)18歳以上(2023年4月1日時点)

応募資格

(2)書類選考および実技審査に参加できる方

(3)9月14日(木)～11月19日(日)までの稽古および本番に全て参加可能な方

書類選考

選考結果は5月1日(月)までにメールにて通知。書類選考を通過された方のみ実技審査に参加。

実技審査

5月24日(水)～27日(土)

さいたま市文化センターにて開催。

稽古および本番期間

9月14日(木)～11月19日(日)

可児市文化創造センターにて10月中旬まで稽古を実施。その後、全国7箇所18公演を予定。

参加費

無料 ※オーディション会場への交通費は自己負担

その他

本活動はアーティスト・イン・レジデンスとして岐阜県可児市に約1ヶ月間滞在して作品創作します。出演者には、出演料の他、交通費、宿泊費、日当が支払われます。

応募方法

可児市文化創造センターのホームページから所定の応募シートをご用意のうえ、ご応募ください。(右下のQRコードからホームページをご覧ください。)

締切日

2023年4月14日(金)

お問合せ

可児市文化創造センター 担当: 澤村潤
〒509-0203
岐阜県可児市下恵土3433-139
TEL: 0574-60-3311
FAX: 0574-60-3312



ホームページはこちら▶

さいたま能

プレ公演:

2022年12月17日(土)

鉄道博物館 本館2階ステンドグラス前

本公演:

2023年1月21日(土)

さいたま市文化センター 小ホール



▲プレ公演の様子

大島能楽堂提供の写真を展示し、見て楽しめるブースで皆さんをお迎えしました。公演は大島さんの解説から始まり、能『巴』の物語の鍵となる巴と木曾義仲の関係についてお話しして頂きました。続く狂言『ぬけから』でシテを務めるのは、奥津健太郎さんです。振る舞い酒を飲みすぎた太郎冠者が寝ている間に、主人がお仕置きに鬼の面を付けます。鬼になってしまったと驚き泣いてしまう太郎冠者の姿は、滑稽ながら少しほろりと切なくもありました。どうしようもなくなった太郎冠者は最後に身を投げますが、その宙返りの身のこなしも見事でした。そして能『巴』の上演です。実はこの曲は公演の内容を検討する中で、「能本来の美しさが詰まっている」と大島さんに推薦頂いた一曲でした。そのお話の通り、巴が戦を回顧する場面は、力強くしなやかな動きの中に義仲と最後を遂げられなかった無念がにじみ、まさに幽玄の美が表現されていました。その美しさに入っていると、あっという間に終演を迎えてしまいました。

昨今次世代への継承が危ぶまれる能楽ですが、担い手を支える鑑賞者がいなければ残していくのは困難です。興味を持ってご覧頂ける方が増えるよう、今後も様々な形で能楽に触れられる企画を提供して参りますので、ぜひ足を運んで頂ければ幸いです。

(文:さいたま能事業担当者)

「さいたま市文化センターには能舞台がある」と聞くと、驚かれる方もいるかもしれません。実は小ホールに仮設で利用できる能舞台があります。その能舞台を生かし、今回は喜多流能楽師の大島輝久さんご協力のもと、能楽堂で開催するような本格公演『さいたま能』を企画しました。

多くの方に本公演へお越し頂きたい思いから、本公演に先がけて鉄道博物館にてプレ公演を行い、初めての方でも楽しめる内容をお届けしました。鉄道開業150年に合わせ、古来祝言の能として舞う『高砂』を主題に、あらすじを紹介する紙芝居や装束の着付け実演を含めた解説の後、曲の一部を大島さんに舞って頂きました。装束をつけない舞囃子という形でしたが、面の下表情が分かり、普段は見られない能楽師の姿を垣間見ることができました。館内に響くお囃子が幻想的で、歴史を感じる公演となりました。

本公演はホワイエにて、能楽の基本が分かるパネルや、



▲本公演で能『巴』を舞う大島さん

教室・講座情報



■申し込み方法

- 来館での申込み : 先着順に受付し、受付開始時に定員を超えた場合はその場で抽選します。
- 電話での申込み : 先着順に受付します。(定員になり次第締切)
- 往復はがきでの申込み : 記入方法は下記をご覧ください。
- その他の申込み : 申込方法欄をご覧ください。

往復はがきの往信裏に、

- ・教室又は講座名(希望コース・参加日時は必ず記入してください。)
- ・住所(市内在勤の方は勤務先名・住所も記入してください。)
- ・氏名(ふりがな)(保護者も参加する場合はその方の氏名も記入してください。)
- ・年齢(学年も必ず記入してください。)
- ・電話番号
- ・その他(※記入事項は各教室又は講座欄をご覧ください。)

を記入し、**送付先住所へご応募ください。**

【記入例】

往信表	返信表	返信表	往信表
〒〇〇〇-〇〇〇〇 〇 講座 係 送 付 先 の 住 所	こちらに、 何も記入しない ください	〒〇〇〇-〇〇〇〇 氏 住 名 所	・教室又は講座名 ・住所 ・氏名(ふりがな) ・年齢 ・電話番号 ・その他

※お申込みは各講座1人1通まで。 ※締切日必着。
※定員を超えた場合は抽選となります。 ※結果は返信はがきにて通知いたします。
※鉛筆・消えるペンでの記入はご遠慮ください。

共通事項

文化・芸術・趣味

伝統文化継承事業 大宮新能 解説入門講座

さいたま市が誇る伝統文化「大宮新能」等を題材とした能入門講座です

日程 4月23日(日) 14:00～16:00(全1回)

会場 宮原コミュニティセンター 北区

費用 無料 対象 小学生以上の方 定員 60人 申込み 電話又はFAX・4/8(土) 10:00～

問合せ・受付 〒331-0811 さいたま市北区吉野町2-195-1 宮原コミュニティセンター ☎048-653-8558 〆048-653-8541

与野再発見！写真で彩るカメラ講座

地元の魅力を再発見する

日程 5月15日(日)・22日(日)・29日(日) 10:00～12:00(全3回)

会場 与野本町コミュニティセンター 中央区

費用 500円 対象 市内在住・在勤の方 定員 10人 申込み 往復はがき・締切 4/24(月) その他 持ち物:筆記用具、カメラ ※講座終了後、作品展を開催します。

問合せ・送付先 〒338-0003 さいたま市中央区本町東3-5-43 与野本町コミュニティセンター ☎048-853-7232

能入門講座

初心者を対象に能を学ぶ入門講座を開催します

日程 5月15日～6月12日(毎週月曜日) 10:00～11:30(全5回)

会場 馬宮コミュニティセンター 西区

費用 1,500円 対象 市内在住・在勤・在学の方 定員 30人 申込み 往復はがき・締切 4/24(月) その他 当選者は手続きが必要です。

問合せ・送付先 〒331-0061 さいたま市西区西遊馬533-1 馬宮コミュニティセンター ☎048-625-8821

5日間陶芸&そば打ち講座

陶芸の基礎工法を学び、最終日にそば打ちを体験します

日程 5月26日(金)・27日(土)・28日(日)・6月11日(日)・25日(日) 10:00～12:00(全5回)

会場 プラザイースト 緑区

費用 5,000円 対象 市内在住・在勤・在学の方 定員 12人 申込み さいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 5/5(金・祝)

問合せ 〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8 プラザイースト ☎048-875-9933

暮らしと社会

免疫力を高める料理講座

免疫力を高める料理講座を開催します

日程 5月17日(水)・24日(水) 9:30～12:30(全2回)

会場 下落合コミュニティセンター 中央区

費用 2,000円 対象 市内在住・在勤の方 定員 8人 申込み 往復はがき・締切 4/20(木)

問合せ・送付先 〒338-0002 さいたま市中央区下落合1712 スカイレジデンシャルタワーズノースウイング301・401 下落合コミュニティセンター ☎048-834-0570

簡単おうちごはん～お菓子編～

家庭で作りやすい焼き菓子を作ります

日程 5月26日(金) 10:00～12:30(全1回)

会場 プラザウエスト 桜区

費用 1,500円 対象 市内在住・在勤の方 定員 12人 申込み さいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 4/14(金)

問合せ 〒338-0835 さいたま市桜区道場4-3-1 プラザウエスト ☎048-858-9080

スポーツ・健康づくり

スポーツウエルネス吹き矢体験&競技観戦

初心者向けのスポーツ吹き矢の体験と、競技鑑賞を楽しむ講座です

日程 5月20日 ①吹き矢体験10:00～12:00 ②競技観戦13:00～15:00(全1回)

会場 宮原コミュニティセンター 北区

費用 無料 対象 ①小学4～6年生の児童とその保護者(1人)又は中学生以上の方 ②小学4年生以上の初心者の方。健康に関心のある方歓迎

定員 各30人 申込み 電話又はFAX・4/25(火) 10:00～5/12(金) 17:00

問合せ・受付 〒331-0811 さいたま市北区吉野町2-195-1 宮原コミュニティセンター ☎048-653-8558 ファクス048-653-8541

子ども・子育て・親子の時間

クワガタの生態を学ぼう！

クワガタの幼虫が成虫になるまでの様子と捕り方を勉強します

日程 4月16日 ①9:30～ ②11:00～

4月23日 ①9:30～ ②11:00～(各全1回)

会場 プラザイースト 緑区

費用 500円 対象 市内在住・在学の①小学1～2年生、②小学3～6年生 定員 各20人

申込み さいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 3/26(日)

問合せ 〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8 プラザイースト ☎048-875-9933

あかちゃんおはなし会

美園図書館との共催で絵本の読み聞かせや手あそびなどを行います

日程 4月20日 ①10:00～10:30 ②11:00～11:30(各全1回)

会場 美園コミュニティセンター 緑区

費用 無料 対象 0～2歳児とその保護者 定員 各7組

申込み 電話・4/13(木)9:00～ ※月曜日(祝・休日の場合、翌々日の水曜日)を除く、平日(9:00～20:00)、土・日・祝・休日(9:00～18:00) その他 保護者の方はマスクの着用をお願いします。

問合せ・受付 〒336-0967 さいたま市緑区美園4-19-1 美園図書館 ☎048-764-9610

子ども将棋教室

初心者・初級者を対象に、将棋の基礎を学んでいただき、将棋の面白さを知っていただきます

日程 5月6日～7月15日(毎週土曜日) ※5月27日(土)は除く

14:00～16:00 ※7月15日(土)は13:30～16:30(全10回)

会場 プラザイースト 緑区

費用 5,000円 対象 市内在住・在学の小学生 定員 80人 申込み さいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 4/15(土)

問合せ 〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8 プラザイースト ☎048-875-9933

キッズチャレンジ!!ビーズ講座

カラフルビーズを使ってキーホルダーとストラップを作る講座です

日程 5月7日 10:00～12:00(全1回)

会場 大宮工房館 大宮区

費用 1,000円 対象 市内在住・在学の小学4年生～中学生 定員 10人 申込み 電話又はさいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 4/19(木)

問合せ・受付 〒330-0804 さいたま市大宮区堀の内町1-577-3 大宮工房館 ☎048-645-3838

キッズチャレンジ!!ペアで陶芸講座

土に触れ、陶芸の楽しさ、面白さを体験できる講座です

日程 5月20日・6月3日 10:00～12:00(全2回)

会場 大宮工房館 大宮区

費用 1,500円 対象 市内在住・在学の中学生以上と4歳以上のペア 定員 8組16人 申込み 電話又はさいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 4/30(日)

問合せ・受付 〒330-0804 さいたま市大宮区堀の内町1-577-3 大宮工房館 ☎048-645-3838

技能・資格・教養

星空観望会

三日月とすばる(プレアデス星団)を観察します

日程 4月22日 19:00～20:30(全1回)

会場 埼玉スタジアム2002 緑区

費用 100円 対象 市内在住・在勤・在学の小学生以上の方 ※小学生以下は18歳以上の同伴者がいれば参加可 定員 20人

申込み 往復はがき・締切 4/14(金) その他 ※会場に現地集合解散 ※雨天時、美園コミュニティセンターにて座学に内容変更します

問合せ・送付先 〒339-0967 さいたま市緑区美園4-19-1 美園コミュニティセンター ☎048-764-8810

IT講座～EXCEL基礎&関数活用講座～

EXCELを普段から活用している方向けの関数について学ぶパソコン講座を開催します

日程 5月11日・18日 13:00～15:00(全2回)

会場 プラザウエスト 桜区

費用 2,000円 対象 市内在住・在勤・在学のEXCELを普段から活用している方 定員 15人

申込み さいたま市生涯学習システムWEB申込(<https://gakushu.city.saitama.jp/>)・締切 4/14(金)

問合せ 〒338-0835 さいたま市桜区道場4-3-1 プラザウエスト ☎048-858-9080



～レシピ編～ 「旬の野菜を楽しもう！」

冷たかった外の空気も、春のやわらかな日差しに包まれ、桜の花はもちろんのこと、木々の芽吹きも進み、春の訪れも感じ、日ごとに活発的に動けるようになってきました。

温かい鍋料理が並んでいた食卓にも、生野菜であったり、茹でた緑あざやか野菜、みずみずしく、やわらかく、香りのよい山菜や春野菜が並ぶようになりしました。

春が旬の新たまねぎは、乾燥せずにすぐに出荷されることで、みずみずしく、肉質も柔らかく、辛味が少ないので、生でも、火を通しじっくり焼いたり、煮ても美味しい春野菜のひとつです。

玉ねぎを切ると涙が出るのは硫化アリルという催涙成分で、優れた血栓予防効果や善玉コレステロールを増やし、悪玉を減らす働きがあります。

体内でアリシンに変化し、ウイルスから身体を守るほか、ビタミンB1と結合し、その効果と増強、持続する作用もあります。

そこで今回は、豚肉とビタミンB1を組み合わせた料理をご紹介します。



●新たまねぎのフライ 4人分

【材料】	・新たまねぎ(中くらいのもの)	・塩こしょう	適宜	・パン粉	適宜
	2個(400g位)	・小麦粉	適宜	・揚げ油	適宜
	・豚肩ロース薄切り 12枚(300g位)	・卵	1個～	・楊枝	12本

【作り方】

- ①たまねぎは皮を剥き、くし型、8等分に切る。豚肩ロース肉に塩こしょうを振る。
- ②肉を広げ、くし型のたまねぎを巻き、巻き終わりを楊枝で止める。
- ③小麦粉、卵、パン粉の順につけて、180度の油で3～4分程あげる。

●新たまねぎのマリネ(保存可)

【材料】	・新たまねぎ 300g位	・塩	小さじ1
	・オリーブオイル 大さじ2	・こしょう	少々
	・米酢 大さじ1	・きざみパセリ	適宜

【作り方】

- ①新たまねぎの皮をとりたて、半分にして、薄切りにして、ビニール袋に入れる。
- ②オリーブオイル、米酢、塩、こしょうを合わせる。
- ③①の袋に②を入れ、よくもみ合わせ、30分程置く。
- ④茹でたブロッコリー、スライストマト、さばの唐揚げ等、添え物として使えます。冷蔵庫で1週間程保存が可能です。



■執筆者プロフィール

料理教室講師 星野 弘子(ほしの ひろこ)

さいたま市在住、東京家政大学栄養学科卒業

日々の食生活を通じて健康を維持することが大切だと考え、家庭料理などの料理教室に携わっています。

主にマクロビオティックや雑穀、ハーブ、飾り巻き寿司、食育を学びました。現在は「埼玉県地域デビュー楽しみ隊」の一員として、地域の方々と一緒に料理を作り、笑顔で「美味しいね」と言い合える、新しい仲間を作る活動に関わっています。また、さいたま市ラウンドコーディネーター、公益社団法人さいたま観光国際協会に参加しています。自宅ではガーデニングや野菜とハーブ作りを楽しんでいます。

(公財)さいたま市文化振興事業団 管理施設一覧

文化施設



さいたま市文化センター

案内図

☎ 048-866-3171 ㊚ 048-837-2572
〒336-0024 さいたま市南区根岸1-7-1
4月の休館日…3日・10日・17日・24日



レイボックホール RaiBoC Hall (さいたま市民会館おおみや)

案内図

☎ 048-641-6131 ㊚ 048-641-6133
〒330-0846 さいたま市大宮区大門町2-118大宮門街4~8F
4月の休館日…19日



さいたま市民会館いわつき

案内図

☎ 048-756-5151 ㊚ 048-756-5152
〒339-0052 さいたま市岩槻区太田3-1-1
4月の休館日…3日・10日・17日・24日



プラザイースト

案内図

☎ 048-875-9933 ㊚ 048-875-9960
〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8
4月の休館日…10日・24日



プラザウエスト

案内図

☎ 048-858-9080 ㊚ 048-858-9020
〒338-0835 さいたま市桜区道場4-3-1
4月の休館日…10日・24日

コミュニティ施設 (市民活動支援施設を含む)



東大宮コミュニティセンター

案内図

☎ 048-667-5604 ㊚ 048-654-5594
〒337-0051 さいたま市見沼区東大宮4-31-1
休館日…令和4年11月1日(火)~令和5年8月31日(木) (予定)

※施設の中規模修繕に伴い休館になります。
休館中は片柳コミュニティセンターにて臨時窓口を開設しています。



高鼻コミュニティセンター

案内図

☎ 048-644-3360 ㊚ 048-644-3361
〒330-0803 さいたま市大宮区高鼻町2-292-1
休館日…令和4年7月1日(金)~令和5年6月30日(金) (予定)

※施設の中規模修繕に伴い休館になります。
休館中は大宮工房館にて臨時窓口を開設しています。



西部文化センター

案内図

☎ 048-625-3851 ㊚ 048-625-2881
〒331-0052 さいたま市西区三橋6-642-4



大宮工房館

案内図

☎ 048-645-3838 ㊚ 048-645-3881
〒330-0804 さいたま市大宮区堀の内町1-577-3



七里コミュニティセンター

案内図

☎ 048-687-3688 ㊚ 048-687-3705
〒337-0014 さいたま市見沼区大字大谷1210



宮原コミュニティセンター

案内図

☎ 048-653-8558 ㊚ 048-653-8541
〒331-0811 さいたま市北区吉野町2-195-1



与野本町コミュニティセンター

案内図

☎ 048-853-7232 ㊚ 048-857-1096
〒338-0003 さいたま市中央区本町東3-5-43



西与野コミュニティホール

案内図

☎・㊚ 048-854-8584
〒338-0005 さいたま市中央区桜丘2-6-28



上峰コミュニティホール

案内図

☎・㊚ 048-852-0121
〒338-0014 さいたま市中央区上峰2-3-5



馬宮コミュニティセンター

案内図

☎ 048-625-8821 ㊚ 048-625-8822
〒331-0061 さいたま市西区西遊馬533-1



下落合コミュニティセンター

案内図

☎ 048-834-0570 ㊚ 048-834-0580
〒338-0002 さいたま市中央区下落合1712
スカイレジデンスシャルタワーズ ノースウィング301・401



片柳コミュニティセンター

案内図

☎ 048-686-8666 ㊚ 048-686-2999
〒337-0026 さいたま市見沼区染谷3-147-1



浦和コミュニティセンター

案内図

☎ 048-887-6565 ㊚ 048-887-7090
〒330-0055 さいたま市浦和区東高砂町11-1
コムナーレ10F



南浦和コミュニティセンター

案内図

☎・㊚ 048-886-5856
〒336-0016 さいたま市南区大谷場2-6-25



コミュニティセンターいわつき

案内図

☎ 048-758-1980 ㊚ 048-758-1985
〒339-0057 さいたま市岩槻区本町1-10-7



岩槻駅東口コミュニティセンター

案内図

☎ 048-758-6500 ㊚ 048-758-6521
〒339-0057 さいたま市岩槻区本町3-1-1



日進公園コミュニティセンター 案内図 22

☎ 048-664-4078
〒331-0823 さいたま市北区日進町1-312-2



美園コミュニティセンター 案内図 24

☎ 048-764-8810 048-764-9310
〒336-0967 さいたま市緑区美園4-19-1



ふれあいプラザいわつき 案内図 23

老人憩いの家(シニア憩いの家)ふれあいプラザ
☎ 048-756-6000 048-756-6036
〒339-0005 さいたま市岩槻区東岩槻6-6



さいたま市市民活動サポートセンター 案内図 25

☎ 048-813-6400 048-887-0161
〒330-0055 さいたま市浦和区東高砂町11-1
コムナール9F



氷川の杜文化館 案内図 26

☎ 048-648-1177 048-648-1311
〒330-0803 さいたま市大宮区高鼻町2-262-1
4月の休館日…17日



恭慶館 案内図 27

☎ 048-835-7450 048-835-7453
〒330-0061 さいたま市浦和区常盤9-30-5
4月の休館日…3日・10日・17日・24日



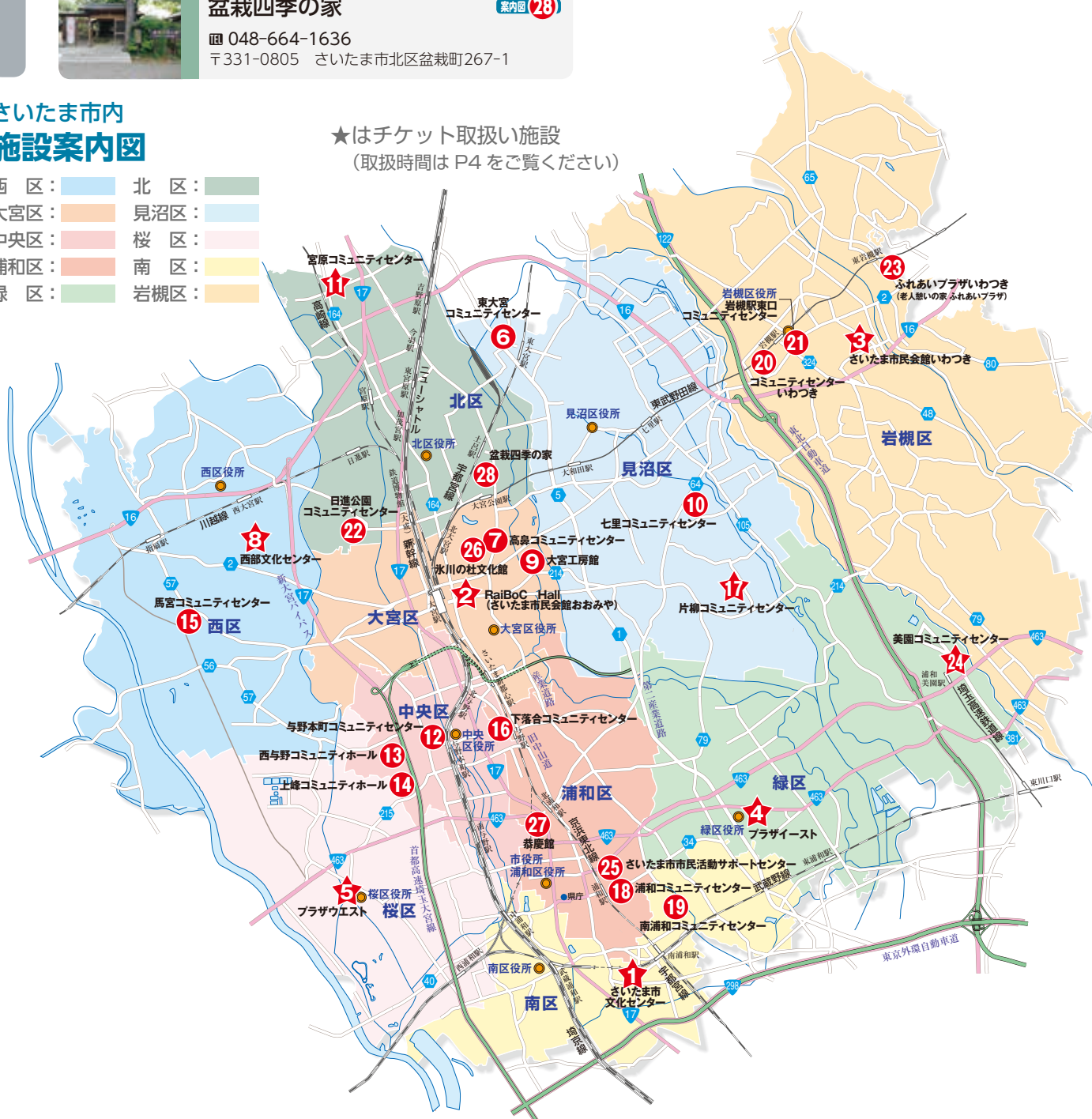
盆栽四季の家 案内図 28

☎ 048-664-1636
〒331-0805 さいたま市北区盆栽町267-1

さいたま市内 施設案内図

- 西 区 : 北 区 :
大宮区 : 見沼区 :
中央区 : 桜 区 :
浦和区 : 南 区 :
緑 区 : 岩槻区 :

★はチケット取扱い施設
(取扱時間はP4をご覧ください)



ホール

※公演の日時・内容については、予告なく変更になる場合がございますのでご了承ください。

※ は(公財)さいたま市文化振興事業団の主催・共催事業

令和5年/3/1現在

	公 演 名	会 場	開演時間	入場方法	問い合わせ
1 	歌とピアノの子ども向けミニコンサート ～おやこでたのしくうたっておどろろ!～	プラザイースト ホール	10:20	大人800円 子ども500円 (全席自由)	担当 中西 090-1798-9346
2 	大宮特選落語 完売御礼 三遊亭好楽・春風亭昇太・林家たい平 三人会	RaiBoC Hall (市民会館おおみや) 大ホール	13:30	4,500円 (全席指定)	イズム 048-872-1113 (平日11:00～17:00)
	第30回彩の国・埼玉 ピアノコンクール受賞者演奏会	さいたま市文化センター 小ホール	13:00	1,000円 (全席自由)	埼玉ピアノコンクール事務局 担当 高杉 048-627-9010
3 	春休みファミリーコンサート	プラザイースト ホール	①10:30 ②13:30	大人(中学生以上)1,500円 子ども500円 (全席自由)	担当 出井 090-7411-5515
8 	トゥインクル バレエ発表会	プラザイースト ホール	14:00	入場自由・無料	担当 小栗 080-4417-6759
16 	不登校や引きこもりの方の親の会 「つながるカフェドーナツ」	プラザイースト 第3セミナールーム	11:00	無料・予約制	担当 福山 070-3275-5896
	第63期アコーディオン修了演奏会	プラザイースト 多目的ルーム	13:30	入場自由・無料	担当 浅川 048-825-1006
21 	オカリナコンサート	プラザイースト ホール	13:30	2,000円	担当 山本 090-3537-8905
22 	プラザイーストロビーコンサート 【音の葉(おとのは)】コンサート	プラザイースト エントランス	12:00	入場自由・無料	プラザイースト 048-875-9933
	ミニコンサート	プラザイースト ホール	13:00	入場自由・無料	担当 多宮(たはこ) 090-6176-9233
23 	さいたま市民の日記念事業 益子侑ヴァイオリン・リサイタル 春を奏でる名曲セレクション	市民会館いづつき ホール	14:00	さいたま市民1,500円 大人1,800円 大学生以下1,000円 (全席指定)	市民会館いづつき 048-756-5151
30 	Crescente コンサート vol.1	RaiBoC Hall (市民会館おおみや) 小ホール	18:45	1,200円(学割) 1,500円(一般) (全席自由)	ブルーバード カフェ 担当 櫻庭 080-5530-3894

展示

※開催期間内に施設が休館している場合がございます。

※各施設の休館日はP12・13をご覧ください。

	催 物 名	会 場	開催時間	入場方法	問い合わせ
3月29 ▼ 4月2 	新日美さきたま支部展	氷川の杜文化館 展示場	10:00▶17:00 29日は13:00から 2日は16:00まで	入場自由・無料	新日本美術協会さきたま支部 担当 住佐 048-666-9076
4月22 ▼ 4月23 	むさしのフラップス展示会	さいたま市文化センター 展示室	22日 11:00▶18:00 23日 10:00▶16:00	入場自由・無料	むさしのフラップス 担当 村越 090-6936-0994
4月24 ▼ 4月30 	馬宮水彩画の会 第10回水彩画展	氷川の杜文化館 展示場	10:00▶17:00 24日は13:00から 30日は15:00まで	入場自由・無料	馬宮水彩画の会 担当 清水 048-624-0390

申込み・お問合せ **さいたま市市民活動サポートセンター**

☎ <https://www.saitamacity-support.jp/>
〒330-0055 さいたま市浦和区東高砂町11-1 コムナーレ9F
TEL:048-813-6400 FAX:048-887-0161
E-mail:supportcenter@saitama-culture.jp



←公式サイト
「さポット」は
こちら



みんなの気持ちの交流から
きずなをつなぐ中間支援を
行っています。

さポット相談 市民活動のための無料相談を行っています

法律相談 弁護士による市民活動についての無料相談を行います

開催日時 4月6日(木)・13日(木)・20日(木)・27日(木) ①15:00～ ②16:00～ ③17:00～ ④18:00～
対象・定員 市民活動団体・各1団体 申込方法 当日、直接サポートセンター総合窓口にて受付(先着順)

会計相談 公認会計士などによる市民活動団体の会計についての無料相談を行います

開催日時 4月21日(金) 各回1時間程度 ①13:00～ ②14:15～ ③15:30～ 対象・定員 市民活動団体・各1団体
申込期間 4月7日(金)～14日(金)
申込方法 来館・電話・FAX 郵便番号、住所、団体名、氏名(ふりがな)、電話番号、希望時間(①・②・③)、相談内容をご連絡ください。
【申込書】さいたま市市民活動サポートセンターにて配布、公式サイト「さポット」からダウンロードできます。

さポット講座 NPOや市民活動を行っている方、または始めようと考えている方が参加できる無料の講座です

印刷作業室活用講座(冊子づくり応援塾)

サポートセンター印刷作業室の冊子づくりに適した機器の使い方を知って、ご自分の活動に活かしませんか。

開催日時 6月10日(土) 14:00～15:00 全1回 対象・定員 NPO、市民活動をしている方または市民活動を始めようと考えている方・10人 費用 無料 申込方法 4月10日(月)から電話・メールにて受付(先着順)
その他 持ち物:筆記用具

登録者
募集

**(公財)さいたま市文化振興事業団
SaCLa(サクラ) サポーターズ募集!!**

あなたも
コンサートのお手伝いを
してみませんか?

活動内容 (公財)さいたま市文化振興事業団主催公演(コンサート等)の運営協力
●チケットのもぎり ●来場者への客席案内 ●場内アナウンス
●公演の内容や感想等のレポート原稿作成 など
活動期間 2023年4月1日(土)～2024年3月31日(日)(年度毎に更新)

登録について

登録資格 (1)さいたま市在住の方
(2)高校生以上の方(高校生の場合は保護者の同意が必要となります。)
(3)文化芸術活動に理解と関心を持ち、積極的に(公財)さいたま市文化振興事業団開催の自主事業に協力していただける方
(4)パソコンやスマートフォンなどのメールアドレスをお持ちで、メールでの連絡が可能な方20人程度
その他
・新型コロナウィルス感染症対策を十分に行った上での活動となります。
・SaCLaサポーターズは原則無報酬とし、交通費・食事代についても自己負担となります。(ボランティア保険は当事業団負担で加入)
・活動前に4月8日(土)または14日(金)の新年度研修会(業務説明会)へご参加ください。
応募方法 所定の登録申請書を、郵送又はFAXもしくはメールにて下記まで提出してください。(登録申請書については3月1日(火)から市内の各公共施設、事業団ホームページ等で配布します。)
申込み先 〒336-0024 さいたま市南区根岸1-7-1 (公財)さいたま市文化振興事業団事業課内 SaCLaサポーターズ係
締切日 3月31日(金)必着
お問合せ 電話:048-866-4600 (SaCLaインフォメーションセンター)
FAX:048-837-2572 E-Mail:sacla-s@saitama-culture.jp

今月号の表紙を飾る「ジェイコブ・
コーラー ピアノコンサート」(7
月15日(土)14時・会場：プラザウ
エスト)に出演されるジェイコブ・
コーラーさんのサイン色紙を抽選
で3名様にプレゼントします。



はがきに①住所②氏名③電話番号④情報誌SaClaを手にした場所⑤4月号の感想を記入の上、〒336-0024 さいたま市南区根岸1-7-1 (公財) さいたま市文化振興事業団「ジェイコブ・コーラー色紙」プレゼント係までご応募ください【締切:4月17日(月) 必着】。当選者の発表は、SaCla7月号にて発表いたします。

プレゼント当選発表

情報誌SaClA 1月号の「劇団Liebe サイン色紙」プレゼントの当選者は松沼聡様、高橋幸扶様、戸井田宣太郎様に決定いたしました。たくさんのご応募ありがとうございました。

コアソシエーション **しまむら**



<https://www.shimamura.gr.jp/>

さいたまギター・ウクレレサークル



浦和フィルハーモニー管弦楽団

第70回記念定期演奏会 2023年5月14日(日)
さいたま市文化センター 大ホール 13:30開場 14:00開演
指揮 佐藤寿一

ウェーバー 祝典序曲
モーツァルト 交響曲第36番「リンツ」
ラフマニノフ 交響曲第2番

谷原めぐみ with Friends in おおみや

RaBoC Hall さいたま市民会館おもみや
 5月20日(土) 開演14:00 小ホール
 全席指定
 一般4,000円
 学生1,500円
 TEL 0120-240-540
 公演スケジュールはこちら
 #101000-101000
 主催:Deejay's音楽企画
 後援:さいたま市
 さいたま市文化センター
 同席会(東京箱根同窓会)
 はが



初心者対象「手結びの着付教室」(2ヵ月全8回)

通常全8回 12,000円
(1回1,500円×8回) → **受講料 0円**

日本一の技術を目指す彩きもの学院 大宮校（大宮駅東口より徒歩5分）・池袋校・銀座校が、普段着からフォーマルまでの着付けを無料で講習。

教室	コース	日程	コース	日程	時間	会 場
大宮	火曜	4/11	金曜	5/19	A	大宮駅東口歩5分
池袋	月曜	4/10	金曜	5/19	B	池袋駅西口歩4分
銀座	月曜	4/10	木曜	5/18	C	有楽町駅徒歩5分

A (10時半～) B (14時～) C (19時～) それぞれ90分
◆定員＝各時間5名 ※3密を避けコロナ対策の上、開講いたします。
◆受講料＝無料 但し期間中教材費として6,900円(税込)が必要。
申し込みはフリーダイヤル **0120-073005** まで
彩島も学院 (全8教室にて開催中 新宿・横浜・立川・他)
www.saiikomonogatkiun.co.jp



綾小路きみまろ

爆笑
スーパーライブ2023

2023年
5月19日(金) S席 5,000円
RaiBoC Hall
開演 14:00(開場 12:00) ※18歳未満入場不可
全席指定・税込
当日は会場内飲食禁止
(お弁当・お水)

カンファデチカトサワー (平日 10:00～18:00)
会0120-240-540
[WEB] <https://www.confetti-web.com>
SaLa インフォーマーセンター (火～夜 9:00～17:00)
会048-886-4600
オンラインチケット・グループ予約はこちら

【主催】 エール・プロモーション 【問合せ】 カンフェディ(平日 10:00~18:00) ☎0120-240-540

濱田芳通&アントネッロ
J.S.バッハ「マタイ受難曲」

5/27(土) 15:00開演 川口リリア・音楽ホール
J.S. BACH 全席指定 7,000円

指揮:濱田芳通
管弦楽:アントネッロ
福音史家:中嶋克彦
イエス:坂下忠弘
独唱・合唱:中山美紀(ソプラノ)、
彌勒由史(アルト)、他

＜濱田芳通&アントネッロ＞の次なる挑戦は、人類史上屈指の芸術遺産「マタイ受難曲」である。
既成概念の枠を超え、これまでに耳にしたことのない＜マタイ＞との出会いが待っている！

**お申込み
お問合せ**

リリア・チケットセンター 048-254-9900 (10:00~19:00)
インターネット予約 <http://www.lilia.or.jp>

主催：(公財)川口総合文化センター・リリア ※JR京浜東北線・川口駅 西口直結 4階

防音室で気兼ねなく練習・リハーサル（ピアノ、アンサンブル等）

レンタルレッスンルーム

グランドピアノ ¥1,500 (税別)
 セミコン ¥1,800 (税別)
 多目的スペース ¥2,500 (税別)
 *アップライトピアノやグランド 2 台の部屋もあります。
 (店舗によりましては詳細はお問合わせください)
 *兼 MC、フォーラムにはホールもございます。

柏屋 M サロン	048-257-1117	川口市栄町 3-8-15-9F
川口 MP	048-257-1411	川口市幸町 1-3-15
蕨 MC	048-261-3385	川口市芝新町 8-11
フォーラム	048-829-2360	さいたま市浦和区岸町 7-1-9
浦和 MP	048-822-5391	さいたま市浦和区仲町 1-1-5
大宮 MC	048-642-2637	さいたま市大宮区下町 2-6B-5
朝霞 MC	048-466-2661	朝霞市東分財 7-11-2

