

東京フィル&
清塚信也の

ブラボー! 名曲アカデミー



© 上野隆文

Cast

ピアノ & お話 清塚信也
指揮 円光寺雅彦
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

Program

ブラームス：ハンガリー舞曲第1番
チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番第1楽章
ショパン：ピアノ協奏曲第1番第2楽章 ほか

※曲目は変更となる場合がございます。

毎年大変好評を頂いている
『東京フィル「ブラボー!名曲アカデミー」』。
今年はブラームス作曲のハンガリー舞曲第1番、
チャイコフスキー作曲のピアノ協奏曲第1番第1楽章などの
名曲をお届けします。
素晴らしい東京フィルハーモニー交響楽団の
演奏と共にどうぞお楽しみください。

2022
11/3 [木] 開場 14:00
開演 15:00

さいたま市文化センター 大ホール

© 三浦興一

全席指定

一般	SaCLa 友の会
S席 4,500円	S席 4,300円
A席 4,000円	A席 3,800円
B席 3,000円	B席 2,800円

※未就学児入場不可

一般販売 7/9[土]AM10:00～

友の会先行 7/6[水]AM10:00～

※チケットの引き取りは7月10日(日)より

◆先行予約期間中及び発売日初日は受付順に座席を配置するため、座席指定不可。

◆先行予約期間中及び発売日初日は SaCLa インフォメーションセンターにて電話予約のみ。

SaCLa インフォメーションセンター ☎048-866-4600

◆7月10日(日)9:00からの発売

※お電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。

さいたま市文化センター……………048-866-3171

RaiBoC Hall(さいたま市民会館おおみや)……………048-641-6131

さいたま市民会館いわつき……………048-756-5151

ブラザウエスト……………048-858-9080

ブラザイースト……………048-875-9933

東大宮コミュニティセンター……………048-667-5604

西部文化センター……………048-625-3851

宮原コミュニティセンター……………048-653-8558

片柳コミュニティセンター……………048-686-8666

美園コミュニティセンター……………048-764-8810

【インターネット購入】……………<https://saitama-culture.jp>

【お問合せ】さいたま市文化センター……………048-866-3171

文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)

『公文協アートキャラバン事業劇場へ行こう2』参加事業

主催:公益財団法人さいたま市文化振興事業団・公益社団法人全国公立文化施設協会

共催:さいたま市

後援:さいたま市教育委員会、読売新聞東京本社さいたま支局



文化庁

東京フィル & 清塚信也の ブラボー! 名曲アカデミー



[ピアノ / お話] 清塚 信也

5歳よりクラシックピアノの英才教育を受ける。中村紘子、加藤伸佳、セルゲイ・ドレンスキーに師事。桐朋女子高等学校音楽科（共学）を首席で卒業、国内外のコンクールで数々の賞を受賞。人気ドラマ「のだめカンタービレ」他作品で吹き替え演奏を担当し脚光を浴びる。2013年には映画『さよならデュッシー』で岬洋介役として俳優デビュー。2015年TBS系金曜ドラマ『コウノドリ』（主演：綾野剛）では、ピアノテーマおよび監修を手掛けるほか、役者としても出演。知識とユーモアを交えた話術と繊細かつダイナミックな演奏で全国の聴衆を魅了し続け、年間100本以上の演奏活動を展開。2019年8月16日には邦人男性クラシック・ピアニストとしては史上初となる日本武道館での単独公演を開催。作曲家としてドラマ・映画・舞台の劇伴やテーマ曲を手掛けるほか、Eテレ「クラシックTV」ではMCを担当し、斬新な切り口で幅広い音楽の魅力を伝える。ピアニストとして次々と新しいフィールドへの挑戦を続け、常に話題と注目を集めている。

公式HP→<http://tristone.co.jp/kiyozuka/>



[指揮] 円光寺雅彦

桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄氏、ピアノを井口愛子氏に師事。1980年ウィーン国立音楽大学に留学しオトマール・スウィトナー氏に師事。

これまでに東京フィル指揮者(1986-1991)、仙台フィル常任指揮者(1989-1999)、札幌交響楽団正指揮者(1998-2001)、名古屋フィル正指揮者(2011-2019.3)などを務め、数多くの公演を共にしてきた。

N響、読響、新日本フィル、東京フィル、東響、大阪フィル、九響をはじめとするほとんどの国内オーケストラ、海外ではプラハ交響楽団、BBC ウェールズ交響楽団、ベルゲン・フィル、フランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、深い音楽性と適確な指揮で多くの聴衆を魅了。テレビ等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活躍を続けている。

[管弦楽] 東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミヨンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK 他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。2020～21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組や国民的番組『NHK 紅白歌合戦』にも登場。1989年よりBunkamura オーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。



© 上野隆文

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、 下記事項へのご協力・ご了承をお願いいたします

- ※チケットの半券（右側部分）に「ご来場者様のお名前・電話番号」のご記入をお願いいたします。なお、受付での密集を避けるため、ご記入は事前にご自宅でお済ませいただけますようお願い申し上げます。
- ※ご来場の際には、マスクの着用・アルコールによる手指消毒・咳エチケット・ソーシャルディスタンスの確保にご協力をお願いいたします。
- ※公演当日、ホール入口にてお客様の検温を実施いたします。公演当日および公演当日から2週間前までの間に、37.5℃以上の発熱があった方など体調のすぐれない場合はご来場をご遠慮ください。
- ※スタッフは、お客様との間に距離を保って接客させていただきます。
- ※チケット販売にあたっては、お客様のお名前・連絡先をお伺いいたします。無記名でのご購入はご遠慮ください。また、いただいた情報は、保健所や行政機関の指示により、関係機関に報告させていただく場合がございます。
- ※やむを得ず公演を中止や延期とする場合があります。なお、公演が中止や延期となった場合のチケット代金は、返金のご案内をいたします。

さいたま市文化センター

〒336-0024 さいたま市南区根岸 1-7-1
Tel 048-866-3171 Fax 048-837-2572

※電話・Fax のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

交通のご案内

JR 南浦和駅西口下車徒歩 7 分

戸田西 IC より 6.5 km

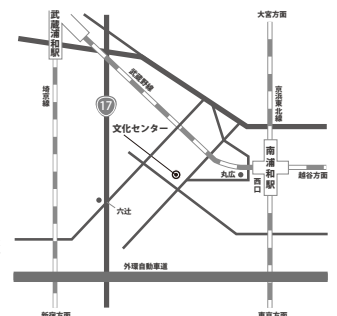
外環浦和 IC より 2.5 km

駐車場 137 台（有料）最初の 1 時間無料。

1 時間超から 1 時間 30 分以内は 220 円。

以降 30 分毎に 110 円を加算します。

※駐車場に限りがございますので、公共の交通機関をご利用ください。



SNS も CHECK!

