

さいたま市文化センター多目的ホール利用の際のお願い

2021年 7月 作成

共通項目

●ご利用時間について

…当ホールにおける利用時間は、他の会議室・練習室等のご利用時間と同じです。
午前9時～午後9時半までの利用可能時間内に3つの区分で分かれています。
詳しくはご利用案内を参照頂きます様、お願い申し上げます。

●催事におけるタイムスケジュール作成について

…当ホールは多くのジャンルに対応する、一般的に多目的催事対応施設として運営しております。

主催者様におかれましては、催事に際し、タイムスケジュールの作成時に、催事の準備時間、撤去片付け時間の確保をお願いしております。

各催事における必要準備・撤去時間につきましては、当ホール開館時間内に含まれており、催事内容・催事規模・動員人数等により様々です。

お手数ではございますが、催事内容が確定次第、当ホールに、お客様自身でご連絡頂き、催事内容を精査した上で、必要準備時間及び撤去片付け時間のご提案をさせていただきます。
お気軽にお問合せ頂きます様お願い申し上げます。

安心安全な催事開催に向け、主催者様と最適なタイムスケジュール運用を、協議させて頂けます様、重ねてお願い申し上げます。

● 設営・撤去・高所作業は安全保護具使用の推奨をお願いしております。

法規安全基準をお守り下さい。

● ホール客席及びロビー・楽屋等において粘着テープ使用は基本的に禁止

とさせていただきます。但し、壁コンセント使用時における電源接続部固定の為にパネル表面のみ養生テープ使用が可能です。その際に舞台担当者へ報告をお願い致します。通路等の養生にはゴムマット等を使用し、粘着テープを使用した固定は禁止させていただきます。

● ホール内全てにおいて、各種テープ類や鋸等を使用した掲示物は、原則使用禁止です。

案内板等をご利用下さい。

● ホール内、平行コンセント回路は同一回路ですので、ご注意下さい。

別途、電源を使用する場合は、必ず、舞台担当者へ確認をお願い致します。

● 大ホール及び小ホールの待機場所として利用する場合、飲食は可能ですが、化粧等の利用の場合は、床面への養生シート設営を必ずお願い致します。

舞台関連項目

- 常設物及びピアノの移動は基本お断りしております。移動が必要な場合は会館係員へご相談下さい。
- 机・椅子の設営及び片付けは基本的に利用者様にてお願いしております。
又、仮設ステージ設営において、舞台担当者と共に設営のお手伝いを、お願いしております。
- ダンスフロアー設置に関しまして、事前確認が必要となりますので、舞台担当者にお問い合わせ下さいませ、お願い致します。

照明・音響関連項目

- **音響** 複合施設の為、B帯ワイヤレス機器をお持ち込みの場合はお知らせ下さい。
- **音響** CDデッキ等の利用時、操作は基本的に、利用者様にてお願いしております。
- **照明** 基本的には舞台担当者にて操作を行います。固定設備の移動等は出来ません。

↑ 至 EVホール

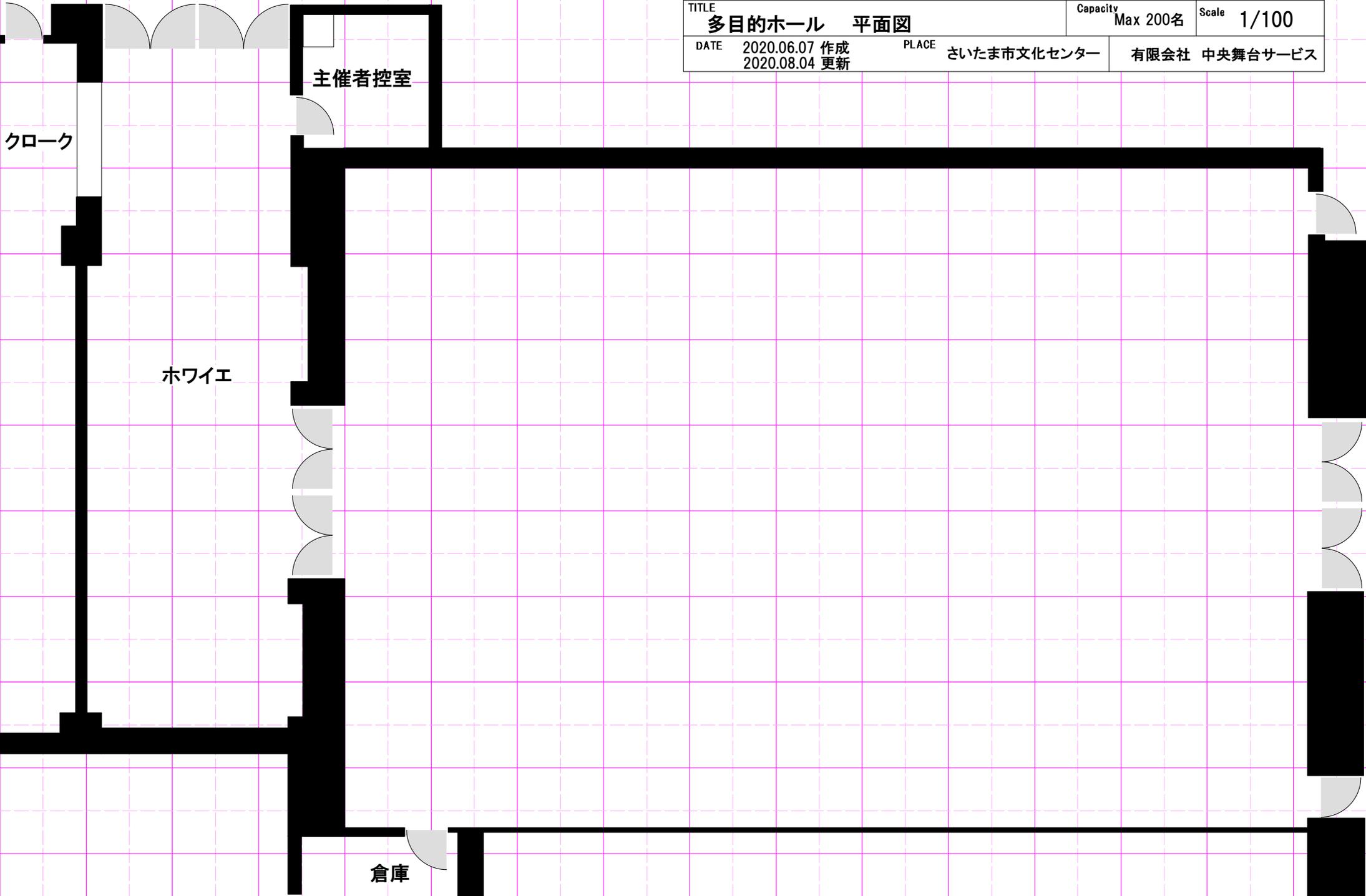
| | | | | | |
|-------|--------------------------------|----------|-------------|-------|----------|
| TITLE | 多目的ホール 平面図 | Capacity | Max 200名 | Scale | 1/100 |
| DATE | 2020.06.07 作成 2020.08.04 更新 | PLACE | さいたま市文化センター | 有限会社 | 中央舞台サービス |

主催者控室

クローク

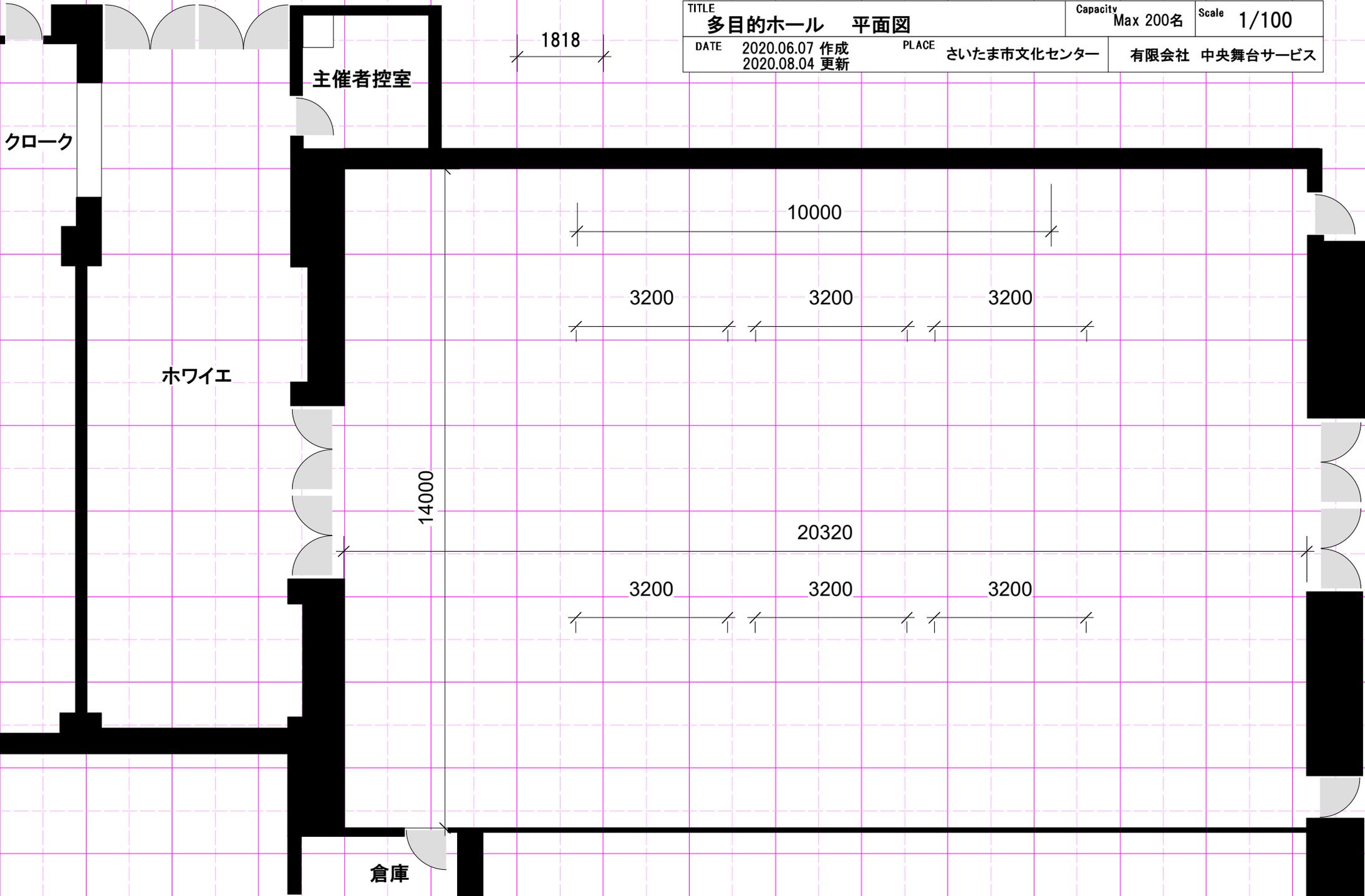
ホワイエ

倉庫



↑至 EVホール

| | | | |
|----------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------|
| TITLE 多目的ホール 平面図 | | Capacity Max 200名 | Scale 1/100 |
| DATE 2020.06.07 作成 2020.08.04 更新 | PLACE さいたま市文化センター | 有限会社 中央舞台サービス | |



↑至 EVホール

| | | | |
|-------|--------------------------------|-----------------------|----------------|
| TITLE | 多目的ホール 長机使用例(横) | Capacity 座席数150席まで | Scale 1/100 |
| DATE | 2020.06.07 作成 2020.08.04 更新 | PLACE さいたま市文化センター | 有限会社 中央舞台サービス |

主催者控室

クローク

ホワイエ

ステージ×4

3900

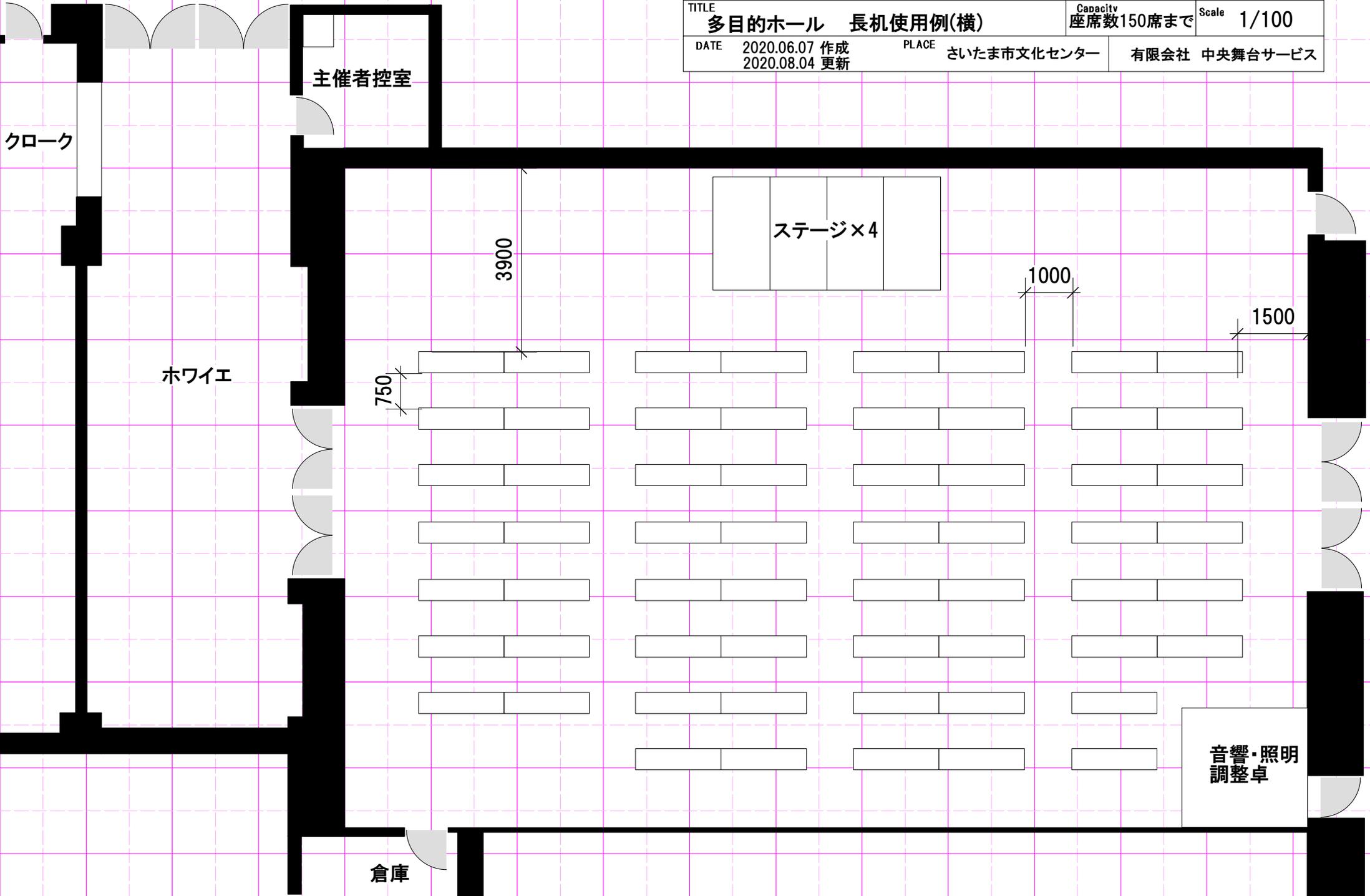
750

1000

1500

音響・照明
調整卓

倉庫



| さいたま市文化センター 多目的ホール舞台備品リスト1 | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------------|---------------|---------|---------|----------|--------|
| 項目 | 備品名称 | 備考 | 規格 | 総保有数 | 保管場所1 | 使用料(1区分) | |
| 一般 | 演台 | WA-100 | 1200×480×1060 | 1 | ラウンジ | 1 | ¥660 |
| | 花台 | WA-C1 | 440×440×750 | 2 | ラウンジ | 2 | |
| | 司会者台 | LCG 133M13 | 650×490×1020 | 1 | ラウンジ | 1 | ¥220 |
| | 椅子 | リオレF | | 150 | ラウンジ | 150 | 無料 |
| | 長机 | 木目・キャスター付 | 450×1800×700 | 60 | ラウンジ | 60 | 無料 |
| | 半円卓 | BTC750R | 直径1500 | 22 | ラウンジ | 22 | 無料 |
| | ホワイトボード | 裏面スクリーン | 900×1800×1830 | 1 | ラウンジ | 1 | ¥220 |
| | 黒板 | | 900×1800×1830 | 2 | ラウンジ | 2 | ¥220 |
| | パテーション | 三折タイプ | 1800×1800 | 8 | ラウンジ | 8 | 無料 |
| | 謎屏風(1折) | | 2000×2000 | 1.5 | クローク | 1.5 | 無料 |
| 仮設ステージ | ポータブルステージ | | 2424×1212×390 | 12 | ラウンジ | 12 | ¥880 |
| | 変形① | | 3尺 | 2 | 屋上倉庫 | 2 | |
| | 変形② | | 4尺 | 1 | 屋上倉庫 | 1 | |
| | 変形③ | | 2尺 | 2 | 屋上倉庫 | 2 | |
| | 一人用ステージ | | 1800×1200×200 | 1 | コントロール室 | 1 | ¥660 |
| | 昇降用階段 | | 900×290×200 | 3 | ラウンジ | 3 | 無料 |
| | ケコミ隠し布 | | 4800×337 | 4 | コントロール室 | 4 | 無料 |
| | 後ろ専用 | 4800×334 | 4 | コントロール室 | 4 | 無料 | |
| 吊物 | 吊り看板 | | 600×4700 | 1 | ホール内 | 1 | ¥220 |
| | 国旗 | | 1000×700 | 1 | コントロール室 | 1 | ¥220 |
| | 県旗 | | 1000×700 | 1 | コントロール室 | 1 | ¥220 |
| | 市旗 | | 1000×700 | 1 | コントロール室 | 1 | ¥220 |
| 敷物 | ダンスフロア | | 910×910 | 120 | 屋上倉庫 | 120 | ¥3,960 |
| 映像関連 | ビデオプロジェクター | PT-VX400 | | 1 | コントロール室 | 1 | ¥570 |
| | 置台 | | 600×420×800 | 1 | コントロール室 | 1 | 無料 |
| | スクリーン | 対比4:3 | 2032×1524 | 1 | ラウンジ | 1 | ¥200 |
| | スクリーン | 対比16:9 | 2214×1245 | 1 | ラウンジ | 1 | ¥200 |
| 楽器類 | セミコンサートグランドピアノ | | YAMAHA S-400B | 1 | ホール内 | 1 | ¥3,300 |
| | ピアノ椅子 | 背付き ベンチ | | 1 | コントロール室 | 1 | |
| | ピアノ足台 | | | 1 | コントロール室 | 1 | |
| | エレクトーン | | YAMAHA FS-50 | 1 | クローク | 1 | ¥2,420 |
| | エレクトーン椅子 | | | 1 | クローク | 1 | |
| | エレクトーン補助ペダル | | | 2 | クローク | 2 | |
| | 譜面灯 | | | 2 | コントロール室 | 2 | 無料 |
| | 譜面台 | | 折り畳み式 | 5 | コントロール室 | 5 | ¥100 |
| その他 | 箱足 | | | 4 | コントロール室 | 4 | 無料 |
| | 電気ドラム | | | 3 | コントロール室 | 3 | |
| | 伸縮式脚立 | | | 1 | コントロール室 | 1 | |
| | 砂袋 | | 7kg | 2 | コントロール室 | 2 | |
| | 金屏風(3折) | | 4400×2400 | 1 | ホール内 | 1 | ¥1,100 |
| 控室関連 | 机 | | 830×830 | 1 | 控室 | 1 | 無料 |
| | 椅子 | | | 4 | 控室 | 4 | |

さいたま市文化センター 多目的ホール 音響設備備品

| 品名 | メーカー | 型番 | 数量 | 備考 | |
|----------|--------|---------------|--------|--------------|-----------|
| 音響調整卓 | YAMAHA | MGP16X | 1 | | |
| メインスピーカー | RCF | EVOX8 | 2 | パワードスピーカー1/1 | |
| 天井スピーカー | SP | ALTEC | 409-8D | 12 | |
| | AMP | Powersoft | M28Q | 2/4 | 4CHのうち2CH |
| 可搬型スピーカー | SP | Electro-Voice | Sx-300 | 2 | |
| | AMP | Powersoft | M28Q | 2/4 | 4CHのうち2CH |
| | スタンド | Electro-Voice | 200T | 2 | 耐荷重25Kg |
| F200 | | | 2 | フロアモニタースタンド | |
| CDプレーヤー | TASCAM | CD-500B | 2 | CDプレーヤー | |

| | | | | |
|-----------|-------|-----------------|---|--------------|
| W L | SHURE | ULXD2/SM58-JB | 2 | スイッチ付きハンドマイク |
| | | ULXD1-JB/MX150B | 2 | 単一指向性ピンマイク |
| コンデンサーマイク | AKG | D-310 | 4 | |
| | SONY | C-38B | 1 | |
| ダイナミックマイク | SHURE | SM-58SE | 5 | スイッチ付き |
| | | SM-58LCE | 5 | |

| | | | | |
|---------|-----|----------|---|--|
| ブームスタンド | K&M | ST-210/2 | 5 | |
| | | ST-259/B | 2 | |

| | | | | |
|------------|------|--------|---|-----------------|
| 可搬型CASS/CD | TEAC | AD-850 | 2 | カセットデッキ/CDプレーヤー |
|------------|------|--------|---|-----------------|

| | | | | |
|---------|--------|----------|---|--|
| マルチボックス | CANARE | 16J12F2 | 1 | |
| マルチケーブル | CANARE | 16C10-E3 | 2 | |

2022年 4月 現在

↑至 EVホール

| | | | | | |
|-------|--------------------------------|----------|-------------|---------------|-------|
| TITLE | 多目的ホール 照明基本図 | Capacity | Max 200名 | Scale | 1/100 |
| DATE | 2020.06.07 作成 2020.08.04 更新 | PLACE | さいたま市文化センター | 有限会社 中央舞台サービス | |

主催者控室

クローク

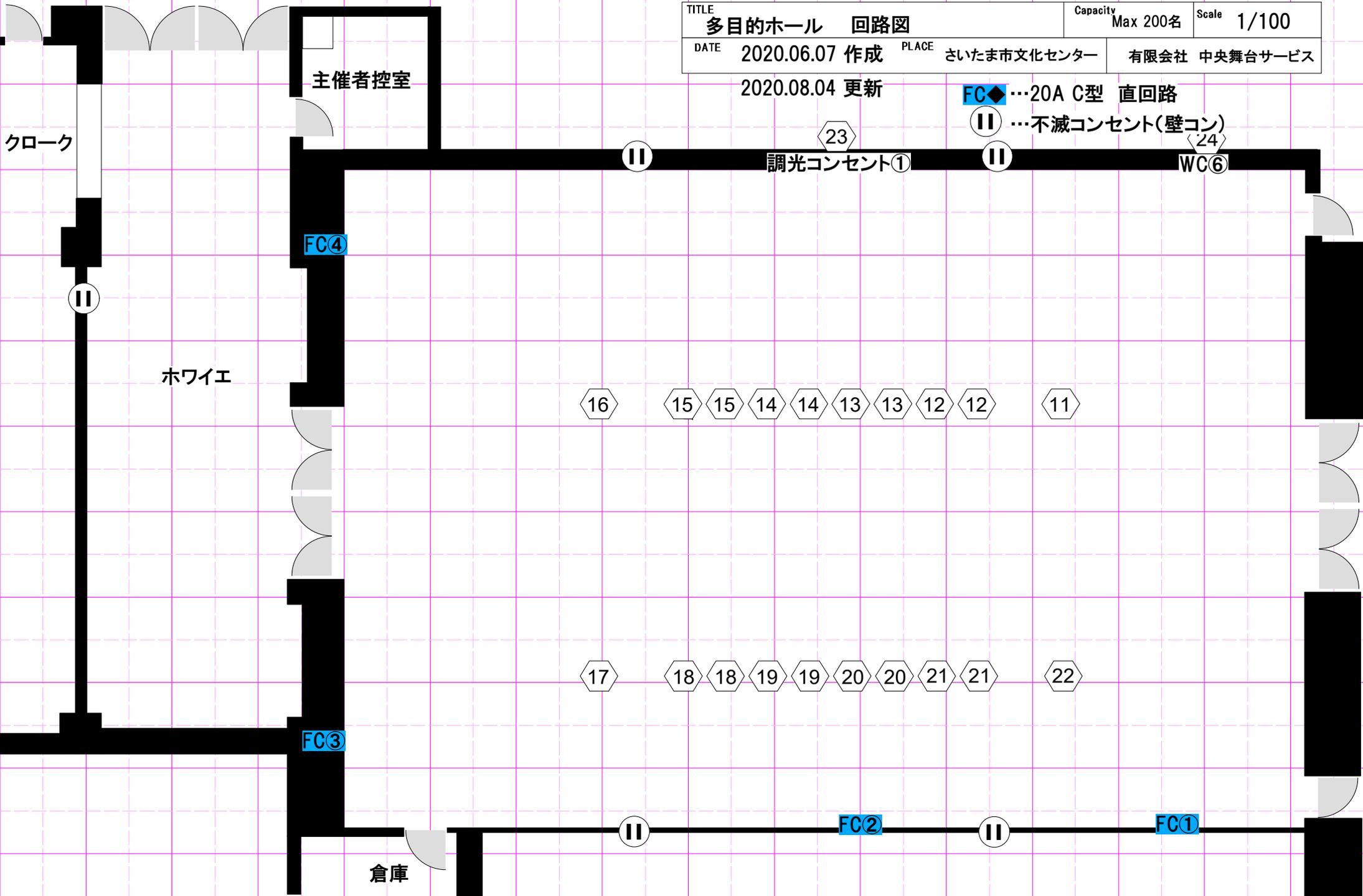
ホワイエ

倉庫



↑至 EVホール

| | | | | | |
|-------|---------------|----------|-------------|---------------|-------|
| TITLE | 多目的ホール 回路図 | Capacity | Max 200名 | Scale | 1/100 |
| DATE | 2020.06.07 作成 | PLACE | さいたま市文化センター | 有限会社 中央舞台サービス | |
| | 2020.08.04 更新 | | | | |



主催者控室

クローク

ホワイエ

倉庫

FC◆ ...20A C型 直回路

|| ...不滅コンセント(壁コン)

調光コンセント①

WC⑥

16

15

15

14

14

13

13

12

12

11

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

23

24

||

||

||

||

||

FC4

FC3

FC2

FC1

||