

反田恭平 & *Kyohei Sorita* × *Japan National Orchestra*

ジャパン・ナショナル・オーケストラ

コンサートツアー 2024

出演 反田恭平 (指揮/ピアノ)
Japan National Orchestra (管弦楽)

モーツァルト: 歌劇『ドン・ジョヴァンニ』序曲
Mozart: "Don Giovanni" Overture

モーツァルト: ピアノ協奏曲第20番 ニ短調 (ピアノ: 反田恭平)
Mozart: Piano Concerto No.20 in D minor (Kyohei Sorita, piano)

プーランク: ピアノと18の楽器のための舞踊協奏曲『オーバード』
Poulenc: Choreographic Concerto for Piano & 18 Instruments "Aubade"

ラヴェル: クーブランの墓 (管弦楽版)
Ravel: Le tombeau de Couperin (orchestra ver.)

※病気やその他の都合により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。



©Kenryou Gu

令和6年

2月22日 木

開演 19:00
(開場 18:15)

さいたま市文化センター 大ホール

(埼玉県さいたま市南区根岸 1-7-1)

チケット販売

SaCLa友の会先行 令和5年 11/2[木] 10:00 ~ 17:00
(友の会予約はSaCLaインフォメーションセンター ☎ 048-866-4600)

一般販売初日 WEB 令和5年 11/4[土] 10:00 ~ WEB販売 QRはこちら
(WEB販売ページ <https://p-ticket.jp/saitama-culture>)

※WEBでの受付は無料の会員登録が必要となります。
※友の会料金のWEB販売はありません。ご注意ください。

- ◆先行予約期間中は受付順に座席を配置するため、座席指定不可。
- ◆先行予約期間中及び発売日初日の電話予約はSaCLaインフォメーションセンターのみ。
- ◆インターネットがご利用いただけない場合は、一般発売初日の 15:00~17:00 に限り、SaCLaインフォメーションセンターで受付。(WEBで完売の場合は中止)
- ◆窓口でのチケット引き取りは 11月5日(日)より

主催: 公益財団法人さいたま市文化振興事業団
共催: さいたま市
オーケストラオフィシャルスポンサー: DMG MORI
企画制作: フジテレビジョン/Japan National Orchestra

全席指定 ※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

一般	S 席	7,000 円
	A 席	5,000 円
SaCLa 友の会会員	S 席	6,000 円
	A 席	4,000 円
U-30		3,000 円

※友の会料金は電話・窓口のみの取扱い
※「U-30」をお求めの際は、公演当日
身分証明書をご提示ください。

令和5年 11月5日(日)9:00からの発売

※お電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。
※窓口ごとに営業日・時間が異なるので事前にご確認ください。

さいたま市文化センター.....048-866-3171
RaiBoC Hall(さいたま市民会館おおみや).....048-641-6131
さいたま市民会館いわつき.....048-756-5151
プラザイースト.....048-875-9933
プラザウエスト.....048-858-9080
東大宮コミュニティセンター.....048-667-5604
西部文化センター.....048-625-3851
宮原コミュニティセンター.....048-653-8558
片柳コミュニティセンター.....048-686-8666
美園コミュニティセンター.....048-764-8810

【お問合せ】さいたま市文化センター.....048-866-3171

反田恭平 Kyohei Sorita (指揮/ピアノ)

2021年第18回ショパン国際ピアノコンクールで日本では半世紀ぶりの最高位第2位を受賞。

2016年のサントリーホール完売のセンセーショナルなデビュー・リサイタル以降、毎年定期的にリサイタルや国内外のオーケストラとのツアーを全国で行なっている。

2018年からは室内楽や自身が創設した Japan National Orchestraのプロデュースも行っており、2021年5月にはオーケストラのための新会社を立ちあげ、奈良を拠点に世界に向けて活動を開始している。

2015年に日本コロムビアよりCDデビューを果たし、2019年にはイープラスとの共同事業でレーベル「NOVA Record」を立ち上げ、CDの売り上げを伸ばしている。また「題名のない音楽会」、「情熱大陸」など音楽番組はもちろん、ドキュメント番組やニュース番組などメディアへの出演も多くクラシック音楽の普及にも力を入れている。

2020年のコロナ禍ではいち早く有料のストリーミング配信を行い、2021年からは若手の音楽家とファンのコミュニケーションの場となる音楽サロン「Solistiade」も運営している。

現在はウィーンを拠点にピアノ、および指揮の活動もはじめている。

2023-24年のシーズンは、ピアニストとしては、ドイツ、カナダ、オーストラリア、台湾でのデビューが決まっている。

指揮者としても、2023年12月にウィーンでのデビューが決まっている。

2014年チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院を経て現在 F.ショパン国立音楽大学(旧ワルシャワ音楽院)研究科修了。

オフィシャルサイト <https://www.kyoheisorita.com>

オンラインサロンSolistiade <https://solistiade.jp/>

©Yuji Ueno

Japan National Orchestra (管弦楽)

ピアニスト反田恭平がプロデュースし、同世代のソリストとして活躍する実力派アーティストに声をかけ 2018年「MLMダブル・カルテット」としてスタート。2019年「MLMナショナル管弦楽団」として管楽器を加え再編成してコンサートツアーを行い、東京・サントリーホールで行われた公演では 2000席が完売したことをはじめ、室内楽では異例の動員数をたたき出した。

2021年1月 MLMナショナル管弦楽団を Japan National Orchestraと改名。会社組織を作り運営をスタートした。メンバー個々人のリサイタルシリーズを展開中するなど常にアンサンブルの新しい魅力の開拓に挑戦している。

オフィシャルサイト <https://www.jno2021.jp/>



©Kenryou Gu

さいたま市文化センター

〒336-0024 さいたま市南区根岸 1-7-1

Tel 048-866-3171 Fax 048-837-2572

※電話・Fax のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

【電車でお越しの方】

JR 南浦和駅西口下車徒歩 7 分

【駐車場について】

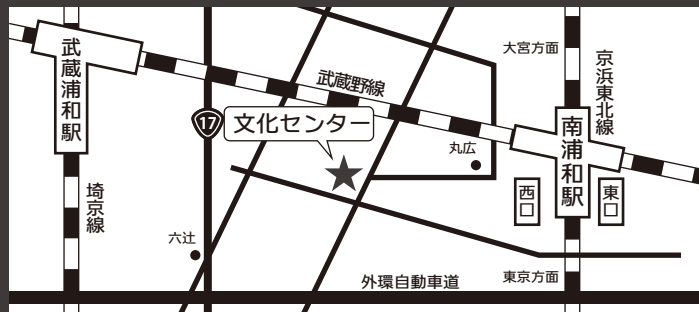
137 台(有料)1 時間以内は無料。

1 時間経過後、最初の 30 分は 220 円。

以後 30 分(30 分に満たないときは 30 分とします)ごとに 100 円を加算します。

(※消費税別。ただし 10 円未満は切り捨て)

※駐車場に限りがございますので、公共の交通機関をご利用ください。



Facebook



X(旧 Twitter)



LINE

令和 5 年 5 月 8 日より新型コロナウイルス感染症の位置づけが、「5 類感染症」へ変更されたことに伴い、当事業団が開催する文化事業は、下記のとおり取組んでまいります。

(1) お客様ご来館時において検温、消毒の励行を推奨しております。

(2) 施設職員はマスク着用の上、お客様対応をいたします。

(3) 文化事業開催時には「文化事業(主催)開催時の取組みについて」を会場入口付近に掲出いたします。

引き続き、当事業団では感染対策に留意しながら、お客様が安心して文化事業にご参加いただけるよう努めてまいりますのでご協力をお願い申し上げます。