

「さいたま市文化芸術団体広報誌」掲載団体 募集要項

1 「文化芸術団体広報誌」とは

市内で活動する文化芸術団体について一体的にPRするため、団体に関する情報のほか、団体が開催する文化芸術事業について情報発信することにより、市内の文化芸術団体の広報活動を支援するとともに、市民の文化芸術活動への参加意欲を喚起することを目的として発行しています。各文化施設・区役所・コミュニティセンター・公民館などの公共施設にてリーフレットの配布を行います。

2 「さいたま市民文化祭」とは

さいたま市民文化祭は、文化芸術団体等がさいたま市内で実施する文化芸術事業を統一した名称で開催することにより、市民の文化芸術活動への参加意欲を喚起し、地域文化の振興に寄与することを目的としています。

3 掲載内容

- ① 市内で活動する文化芸術団体の活動内容等のPR
- ② 「2022さいたま市民文化祭」で行う事業のPR

(参考) 令和3年度文化芸術団体広報誌

さいたま市文化芸術団体広報誌

より多くの市民の皆さんに文化芸術に触れてもらうため、市内で活動している文化芸術団体の情報を紹介します！

ヒアシンスハウスの会
多くのの方々のご厚意により、別所公園内に設立された「ヒアシンスハウス」を維持管理するとともに、芸術と自然への愛と共感を育むシンボルとして活用し、豊かな地域文化創造の一助となることを目的に活動しています。水、土、日、祝日の10時から15時の間、開室しておりますのでお越し下さい。
問合せ：北原 (048-863-4474)

さいたま市音楽家協会
当協会はクラシック音楽を通してさいたま市の文化的向上発展に寄与することを目的として、1970年に発足しました。主な活動は年2回の、会員による演奏会の開催です。毎年6月に会員募集のオーディションを行います。より詳しく知りたい方は会事務局長までお問い合わせ下さい。
問合せ：廣野 (048-862-3231)

歌の会トレピー二
歌の魅力再発見！童謡や唱歌、誰もが知っている外国の曲を楽しみながら歌っています。声楽家指導のもと、曲の背景を学び、美しいハーモニーを目指して和気あいあい楽しく活動しています。練習日は土日に水曜日。体験無料ですので、先ずはお気軽にご連絡下さい。
問合せ：赤澤 (090-3812-8850)

さいたま子どもミュージカル
埼玉県や近隣の子どもの達がミュージカル体験を通して大きな夢を持ち、自分自身に内在する無限の可能性を引き出してほしいとの願いを込めて活動しております。1年に1回の定期公演やイベント公演へ向け歌や演技、舞台を学び表現し、目で1つの物を創りあげて喜びを喜んでおります。
問合せ：さいたま子どもミュージカル (skm.2016yume@gmail.com)

彩多会
会員が個別に活動し、一年間で製作した絵画・工芸・写真等を展示し、会員の技術力向上及び相互の親睦を図ることを目的に活動しています。活動内容は基本的に年一回、大宮区新原高木バスで観覧会を開催しています。展示会への出品は一切制約がありません。参加希望される方は連絡下さい。
問合せ：中村 (080-3085-2690)

さいたま市三曲協会
本会は、さいたま市三曲協会と称し、17の社中で構成され、各宛先が交流と三曲の維持と普及を図り、併せて会員相互の親睦を深めると共に、市民文化の向上に寄与することを目的としており、年に一回の定期演奏会を開催しております。
問合せ：板橋 (090-8104-5078)

世界文化料理交流会
イタリアを中心に世界のいろいろな文化を紹介して交流するサークルです。来日芸術家や観光客をゲストに迎えたり、現地の食材料理で、観光の場所の紹介、音楽や旅行に役立つ会話、クイズ等をして、交流しています。毎朝公民館を中心に毎月1回土日祝日の午後には活動しています。ぜひご参加ください！
問合せ：山田 (090-3570-1684)

さいたま市浦和俳句連盟
秋に俳句愛好家が集まり俳句大会を行います。また、春に近詠句を募集し、選評を行うとともにエッセイを募集し、それらの結果を会報として発行します。これらの活動を通じて、俳句愛好家の相互親睦および親睦を図っています。是非、ご参加下さい。大歓迎です。
問合せ：井上 (048-873-9388)

INFOMATION

さいたま市誕生20周年記念 第19回さいたま市美術展覧会



「市展」と呼ばれる、さいたま市の公衆芸術施設です。日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の分野があり、毎年600点近くの作品が展示されます。ぜひご覧ください。

観覧料

【会場】
 第1期 10月5日(水)～10月10日(日) 日本画・彫刻・写真
 第2期 10月12日(火)～10月17日(日) 書・工芸
 第3期 10月19日(木)～10月24日(日) 洋画
 第4期 10月26日(土)～10月31日(日)
 各部門の受賞作品及び各賞別作品
 【時間】10時00分～17時00分(入場は16時30分まで)
 日曜日は13時00分まで(入場は12時30分まで)
 【会場】 5つの美術館(浦和区仲町)
 問合せ: さいたま市美術館観覧実行委員会事務局
 (文化振興課内) 048-829-1226
 主催: さいたま市美術館観覧実行委員会、さいたま市

さいたま市文化芸術都市創造基金

さいたま市文化芸術都市創造基金は、文化芸術都市の創造に関する機軸の推進に必要な経費を確保するもので、市の拠出金のほか、市民や団体、企業等、関係者の協力を呼び、設立を行っております。

本市の定年文化振興委員は、本市の文化振興に広く内外に発信するため、是非ご理解とご協力を賜りますようお願いいたします。

<主な取組内容>
 ・美術展、音楽、演劇、人形、映画等の文化財展及び文化遺産に関する資料の取組
 ・市民等の文化芸術活動に対する支援の充実

【市民ホームページ】
 「さいたま市文化芸術都市創造基金にご協力をお願いします」
<https://www.city.saitama.jp/004/005/001/001/p003045.html>

発行 令和3年9月
 さいたま市文化芸術都市創造基金文化芸術推進課
 電話: 048-829-1226 FAX: 048-829-1996
 E-mail: bunka-shinko@city.saitama.lg.jp
 公益財団法人さいたま市文化振興委員会
 電話: 048-806-3467 FAX: 048-837-2572
 このリーフレットは5,000部発行、1部当たりの印刷料は25円です。

さいたま市合唱浦和の会

「さいたま市合唱浦和の会」は昭和39年に旧浦和市で「合唱浦和の会」として発足し、今年で57年目を迎えました。昨年が今年にかけコロナで合唱部の中止が続き、秋に久々の「合唱のつどい」が10月11日に開かれます。歴史ある合唱部は今後の発展を期しながら活動を展開します。

問合せ: 藤田 (048-706-8386)

Kohsetsu,24/7

コーセツクエンターテインメント
 コーセツクエンターテインメント
 Kohsetsu,24/7
 Kohsetsu,24/7
 何れも好きな人は和太鼓不可の公演を利用できます。さらにコロナ禍で集まることもできず、新年7時、電子和太鼓を打ち出すドローンで自宅セッションを始めました。さらにオリジナル行楽部などでリズムを創り、遊ぶ。森、田舎、楽部、ダンスなど、異文化のセッションを楽しんでいます。

問合せ: 小林 (090-4438-3087)

よのコーラス

歌うことが好きな仲間が集まり、コーラス活動を通じて技術の向上と相互の絆を築くことを目的としてあります。10月23日さいたま芸術劇場にて記念コンサートを行います。定期的に活動は来場者午前中のみです。県合唱連盟の大会、合唱祭に参加しています。

問合せ: 清水 (048-858-4292)

さいたま市中央区美術家協会

地域に根ざす芸術愛好家が集まり、美術会、展覧会を通じて技術の向上と相互の絆を築くことを目的としてあります。活動は与野本町コミュニティセンター、中環会、中央区絵画・写真部、さいたま市文化フェスティバル等に参加、月一回録音公民館にて「ワグナー会」を開催中。

問合せ: 小川 (048-853-8298)

さいたま de 海賊

「おたがいきま」はさいたま市の文化創造子(=M&E)。この期間性で必要である海賊5か条を、現代の社会に復活させてSTUDIO・45を拠点に新たな文化を仲間たちと作り出していく活動を行います。

問合せ: 小島 (saitama.de.kazoku@gmail.com)

歌声の集い

広いホールで歌声を聴きながら、優雅にいい歌声を聴きながら、ぜひお楽しみください。毎月3回ゲストによる演奏を聴いたりしています。5代から9代までの男女で、月1回日曜日にわきあいわで歌っています。ぜひ一度ご見学にいらしてください。

問合せ: 山田 (090-3570-1684)

おのみや市民吹奏楽団

当団は1993年に創立した市民バンドです。現在約70名が所属し、10代から70代までの幅広い世代が集まっています。毎週土曜日(本番前は日曜日)に練習を行い、年2回の自主公演、地域イベントなどで演奏を披露しています。現在全パートでメンバー募集中です。お友達と一緒に活動ください。

問合せ: 藤中 (090-4853-6480)

さいたま市浦和吟剣詩舞道連盟

伝統芸能である狂言、歌舞、浄瑠璃、能楽及び俳句の習得を目的としてあります。発表会、年1回、現在19の会員の会員による発表会を開催しております。当連盟に入会希望の方はご連絡ください。

問合せ: 清宮 (048-887-2980)

第17回ヒアシンスハウス 夢まつり in 別所

ヒアシンスハウスを拠点とした個人・事業家直営の住宅に集まる講演・展示作品・上映映像・ライブプログラムなどを通じて、皆様との参加をお待ちしています。

【日時】 11/6(土)
 13:00～17:00
 【会場】 別所公民館 別所会館
 (南区別所)
 【参加料】 無料

問合せ: 北原 (048-883-4474) 主催: ヒアシンスハウスの会

第52回 近代吟詠と剣詩舞の会

さいたま市浦和吟剣詩舞道連盟に加盟する19団体による詩吟、剣舞、詩舞の発表会です。日本の伝統芸能をお楽しみください。

【日時】 10/3(日)
 9:30～17:00
 【会場】 さいたま市文化センター 小ホール (南区根岸)
 【参加料】 無料

問合せ: 清宮 (048-887-2980) 主催: さいたま市浦和吟剣詩舞道連盟

さいたま市浦和俳句連盟 文化祭俳句大会

大会前夜祭の準備と大会当日の準備の2部門に分けて俳句大会を行います。高得点者に賞品、賞品を授与します。ぜひ、ご参加ください。

【日時】 11/21(日)
 10:00～16:30
 【会場】 浦和コミュニティセンター 第15集会所 (浦和区高島町)
 【参加料】 1,000円

問合せ: 丹上 (048-873-9388) 主催: さいたま市浦和俳句連盟

2021 さいたま市民文化祭

本市では、年間を通じて、多くの文化芸術に関するイベントが行われています。その中で、市内全域で行われている大きな文化祭のことを、「さいたま市民文化祭」と呼んでいます。市民等が主体となり、芸術の秋に開催するイベントのうち、市民文化祭として参加届出があった14イベントについて紹介いたしますので、ぜひご参加ください。

新型コロナウイルス感染症の影響により、事業内容が変更又は中止となる可能性があります。当事業に関するお問い合わせは、必ず事前にお申し込みください。

第21回三曲演奏会

三曲とは三つの曲の意味ではなく江戸時代から現代に日本の楽譜として最も普及している琴・三味線・尺八の音楽の総称です。ぜひ音色を聞いてください。

【日時】 11/6(土)
 10:30～16:00
 【会場】 埼玉会館 小ホール (浦和区高島町)
 【参加料】 無料

問合せ: 稲垣 (090-8104-5078) 主催: さいたま市三曲協会

さいたま市合唱浦和の会 創立55周年記念「合唱のつどい」

創立55周年記念の「合唱のつどい」です。合唱の会の「うたう」の初演を行います。また、加盟団体による女性、男性、混声合唱をお楽しみください。

【日時】 10/11(月)
 13:00～20:00
 【会場】 さいたま市文化センター 大ホール (南区根岸)
 【参加料】 無料

問合せ: 藤田 (048-706-8386) 主催: さいたま市合唱浦和の会

さいたま市民文化祭 参加団体 Pick Up

さいたま de 海賊 アジトプロジェクトNo.1 上映会&ディスカッション
 2021年10/3(日) STUDIO・45

《障がい》と《健脚》、《マイノリティ》と《マジョリティ》の境を越えて挑みかけた『マイノリタリオン・トラベル』は、2006年にパフォーミング公演『東京境界線紀行』『なんたの』大野山を発表。また2016年には、当時の活動を検証する映画『記憶との対話』を制作し、10年目の検証『〜』を制作しました。アジトプロジェクト第一弾では、この映画の上映と併せて、福祉と表現にまつわる日本社会の状況と変化について、映画の制作総指揮をつとめた作曲家の松山新子氏をゲストに迎え、参加者とメンバーを交えたディスカッションを行います。

おのみや市民吹奏楽団 第28回定期演奏会

2021年11/20(土) 開場13:00 開演13:30
 さいたま市民会館おのみや 大ホール

おのみや市民吹奏楽団は1993年に創立され、10代から70代までの約70名が所属している市民吹奏楽団です。毎週土曜日(本番前は日曜日)にさいたま市内で練習を行い、年2回の定期演奏会、地域イベントなどで演奏を行っています。第28回定期演奏会では吹奏楽を代表する作曲家「アルフレッド・リード」の生誕100周年を記念して、全曲リードによって作曲された吹奏楽オリジナルポップス作品等をプログラムに取り上げます。時代を超えて今も愛され続けるリードの世界をお楽しみください。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

The image displays a collection of 12 event posters arranged in a 4x3 grid. Each poster features a title, a brief description of the event, dates and times, venue information, and contact details. The events include a 50th anniversary choral concert, an Italian food and culture exchange, a drawing and photography exhibition, a 52nd symposium by the Saitama Musician Association, a singing festival, a brass band performance, a cultural festival, a 21st music festival, and a digital art project.

4 「文化芸術団体広報誌」概要

サイズ:A3(フルカラー・折りたたみ)

配布開始時期:令和4年9月下旬

配布場所:区役所、コミュニティセンター、文化施設など

配布部数:3,500部

5 掲載団体数

約30団体・事業程度(申込多数の場合は抽選)

6 応募条件

① 市内で活動する文化芸術団体の活動内容等のPR

- ・市内で活動する団体であること
- ・団体の規約・会則等を有していること

② 「2022さいたま市民文化祭」で行う事業のPR

- ・令和4年10月～11月に市内で開催される文化芸術事業であること。
- ・主催者が市内の文化芸術団体、公益財団法人であること。(宗教法人を除く)
- ・事業の内容が、市民文化祭の趣旨に沿うもの。

- ・事業が一般に公開されるもの。
- ・政治的・宗教的目的を有しないもの。
- ・営利を目的としないもの。
- ・事故防止対策、公衆衛生対策等に十分な処置を講ぜられるもの。

7 必要書類

① 市内で活動する文化芸術団体の活動内容等の PR を希望する場合

- (1) 文化芸術団体広報誌掲載希望申出書(別紙1)
- (2) 文化芸術団体広報誌 掲載用原稿 (別紙2)
- (3) 団体の規約・会則等
- (4) その他参考となる書類(団体の会員募集チラシなど)

② 「2022さいたま市民文化祭」で行う事業のPRを希望する場合

- (1) 文化芸術団体広報誌掲載希望申出書(別紙1)
- (2) 文化芸術団体広報誌 掲載用原稿 (別紙2)
- (3) 事業の計画書
- (4) 収支予算書
- (5) その他参考となる書類(事業のチラシなど)

8 申込期間

令和4年6月28日(火)～令和4年7月11日(月)(必着)

9 申込方法※①②両方を申請いただくことも可能です。

(1) 申出書(別紙1)、掲載用原稿(別紙2)を事業団ホームページよりダウンロードしてください。

URL: <https://saitama-culture.jp/jigyo0628kouhousi/>

(2) 申出書(別紙1)、掲載用原稿(別紙2)に内容を記入し、必要書類と併せて(公財)さいたま市文化振興事業団 事業課までお送りください。提出方法は、郵送、メール、FAX、または下記の住所へ持参する形でお願いいたします。

申込・募集に関するお問合せ先

公益財団法人さいたま市文化振興事業団 事業課 担当：成田・菅

〒336-0024 さいたま市南区根岸 1-7-1

電話番号：048-866-3467 FAX：048-837-2572 (受付：火～土 8:30～17:15)

メールアドレス：bosyuu@saitama-culture.jp

※日曜・月曜・祝日は休み

※月曜が祝日の場合、翌日の火曜も休み

本企画に関するお問合せ先

さいたま市スポーツ文化局文化部文化振興課 担当：中馬・田島
〒330-9588 さいたま市浦和区常盤 6-4-4
電話番号：048-829-1226 FAX：048-829-1996
メールアドレス：bunka-shinko@city.saitama.lg.jp

10 インタビューについて

掲載用原稿(別紙2)の「取材受入れ」欄で「可」に○のある団体のうち、いくつかの団体に事業団の職員が、電話やFAX等でインタビューをさせていただく場合があります。取材を行う場合は、7月～8月を予定しています。取材依頼をする場合は、事業団より連絡しますので、詳細はその際に相談させていただきます。

11 よくある質問

Q: 提出した写真や紹介文はどうなるの？

→「文化芸術団体広報誌掲載希望申出書」に御記入いただいた内容とともに、リーフレットに掲載します。写真の提出は必須ではありませんが、写真があると、読者に伝わり易くなりますので、差し支えなければぜひ写真を御提出ください。

Q: 「原稿」は確認できるの？

→それぞれの記事は、掲載前に御確認いただきますので、「団体の意図と異なる記事が勝手に掲載された」ということはありません。

Q: 「団体の紹介文・イベントの紹介文」って、どんなことを書けばいいの？

→読者である市民の皆様へのメッセージをお願いいたします。文化芸術団体の活動内容について、特に周知したいことや、イベントの見どころやアピールポイント、演目や曲目など……読者の皆様に、「団体の活動に参加してみたいな！」「楽しそうなイベントだな！」と思っていただくような内容での記入をおすすめします。メッセージですので、語尾は「～だ」「～である」よりも、「～です」「～ます」がなじみます。読んでいる方に、語りかけるようなイメージでお書きください。

Q: 写真もないし、紹介文もうまくかける自信がありません…。

→写真のほか、メンバーの方がお描きになったイラストなどを掲載することも可能です(著作権には充分御留意ください)。写真などを提供していただかなかった場合には、事業団がイラストを選んで掲載します。

紹介文は、難しく考えていただく必要はなく、お友達にメールをするようなつもりで気楽にお書きください。たとえ文章に自信がなくても、イベントに対する思いや情熱のこもった紹介文が読者の心

に届きます。

Q:「市民文化祭」について、イベントならいつやるものでもよいの？

→「10月～11月の開催」「会場はさいたま市内」「文化芸術のイベント」であれば大丈夫です！さいたま市では、毎年秋に市内で開催される、文化・芸術のイベント(音楽・演劇・美術・書道・陶芸・俳句・園芸・茶道など、幅広いジャンル)をまとめて「さいたま市民文化祭」と称しています。