

#### 14. 審査員

公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団の楽団員を中心としたプロの演奏家

#### 15. 実行委員 (敬称略・五十音順)

実行委員長 監物 幸彦 (さいたま市中学校吹奏楽連盟)

実行委員 市川 和彦 (公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団・トランペット奏者)

岩崎 井織 (公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団)

大貫 篤 (公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団)

塩谷 潤 (さいたま市小学校管楽器連盟)

関 真理江 (さいたま市小学校管楽器連盟)

鷹取 友美 (浦和フィルハーモニー管弦楽団・オーボエ奏者)

羽諸 英臣 (公益財団法人さいたま市文化振興事業団 文化芸術振興部長兼事業課長)

松田 哲也 (さいたま市中学校吹奏楽連盟)

森尾 丈晴 (埼玉フィルハーモニー管弦楽団・クラリネット奏者)



応援するよ。  
君のチャレンジ!



応援するよ。君のチャレンジ!

## 新型コロナウイルス感染症による開催内容の変更について

さいたま市ジュニアソロコンテストでは、新型コロナウイルス感染拡大を受け、開催の可否も含め慎重に検討を重ねております。

今後の状況によっては開催内容の変更や中止する場合があります。

その際は、ホームページ等にてお知らせいたしますのでご了承願います。

さいたま市ジュニアソロコンテストの開催情報  
<https://saitama-culture.jp/juniorsolocontest2023/>



## 募集期間 2022年11/1(火)～2022年12/9(金)

**日程・会場** 予選…日程：2023年2/4(土)・5(日)  
会場：プラザウエスト・プラザイースト・宮原コミュニティセンター (4日)  
プラザウエスト・プラザイースト・宮原コミュニティセンター・浦和コミュニティセンター (5日)

本選…日程：2023年2/18(土) 会場：さいたま市文化センター 小ホール

**参加対象者** さいたま市内在住・在学の小学生、中学生 ※小学生・中学生で部門を分けて表彰します。

**対象楽器** 金管バンド・吹奏楽で使用される木管楽器、金管楽器、打楽器、コントラバス

主催 さいたま市 / 公益財団法人さいたま市文化振興事業団  
後援 さいたま市教育委員会 / さいたま市中学校吹奏楽連盟 / さいたま市小学校管楽器連盟

# さいたま市 ジュニア ソロ コンテスト

## 1. 開催趣旨

- 次代の文化芸術を担う力を子どもたちの中に育み、若手アーティストの育成を図るとともに、さいたま市の文化芸術を広く発信する。
- 音楽活動を行う小・中学生が、活動の成果を披露し合うことで技術の向上を図りながら、表現する楽しさを味わい、音楽に親しむ機会を提供する。
- 市民にコンテストを公開することにより、市民の音楽鑑賞機会の充実を図る。

## 2. 開催日・開催会場

予選※打楽器の審査は原則ブラザイーストで行うものとします。  
令和5年2月4日(土)  
プラザウエスト、プラザイースト、宮原コミュニティセンター  
令和5年2月5日(日)  
プラザウエスト、プラザイースト、宮原コミュニティセンター、浦和コミュニティセンター

本選  
令和5年2月18日(土)  
さいたま市文化センター 小ホール  
※予選、本選ともに観覧は可能です。  
(新型コロナウイルスの感染が拡大した場合は、観覧をお断りする場合がございます)

## 3. 参加対象

さいたま市内在住・在学の小学生、中学生

## 4. 対象楽器

金管バンド・吹奏楽で使用される木管楽器、金管楽器、打楽器、コントラバス  
※スネアドラム・マリンバ(C~C4Oct)の貸出を希望される方は参加申込書にご記入ください。

## 5. 演奏曲目

- 予選、本選ともに4分以内の任意の曲。(本選では舞台上で30秒程度までのチューニング可。またその時間は演奏時間に含まないものとします。チューナーの使用も可)
- 予選で演奏した同一曲を本選でも演奏するものとします。

## 6. 選考方法及び審査結果

- 予選を開催して本選出場者(最優秀賞)を選出し、本選にて入賞者を決定します。
- 予選、本選ともに実演での審査終了後、全ての参加者に講評用紙をお渡しします。

## 7. 審査基準

「演奏に対する技術力」、および「演奏に対する表現力」で審査します。

## 8. 表彰

- 予選出場者には最優秀賞・優秀賞・優良賞・本選出場者には金賞・銀賞・銅賞を授与します。本選出場者の中から、さいたま市長賞・さいたま市教育長賞・公益財団法人さいたま市文化振興事業団理事長賞・審査員特別賞を部門別(小学生部門・中学生部門)に授与します。
- 本選入賞者による演奏会を令和5年3月18日(土)12:00からプラザイースト エントランスホールで開催する予定です。(都合により変更する場合があります)
- 本選入賞者は、本人の希望により専門家によるレッスンを受けることができます。(令和5年3月上旬~中旬に予定)

## 9. 参加費

予選 1,000円  
振込先 記号 00180-5  
番号 568083  
加入者名 公益財団法人さいたま市文化振興事業団  
※必ず参加者名(一括の場合は団体名)でお振込みください。  
※郵便局にて青色の払込取扱票をご使用ください。  
本選 2,000円※本選当日に現金でお支払いください。

## 10. 申込方法

以下の書類をジュニアソロコンテスト実行委員会に郵送又は持参してください。

- 個人申込  
①記入済のさいたま市ジュニアソロコンテスト参加申込書  
②郵便局で参加費を振込した振込受領書のコピー
- 団体申込  
①人数分のさいたま市ジュニアソロコンテスト参加申込書  
②郵便局で人数分の参加費を一括で振込した振込受領書のコピー  
③参加申込者の名前のリスト

## 11. 受付期間

令和4年11月1日(火)~12月9日(金)(必着)  
※直接持参の場合は12月9日(金)16:00まで

## 12. 注意事項

- 原則、申込受付後の返金はいたしません。
- 決められた演奏時間を超過した場合は、原則として審査の対象外とします。
- 締切後の曲目・伴奏者の変更は受け付けません。
- 曲のカットについては各自で行ってください。
- 伴奏者(ピアノのみ)は各自で選定してください。教員や指導者等でも受付可能です。なお、予選・本選とも伴奏なしでも構わないものとします。
- 参加に要する経費(交通費・飲食費等)は参加者の負担とします。

## 13. お問い合わせ・送付先

〒336-0024 埼玉県さいたま市南区根岸1-7-1  
公益財団法人さいたま市文化振興事業団  
さいたま市ジュニアソロコンテスト実行委員会宛  
TEL:048-866-3467(9時~17時 日曜・月曜・祝日は休み、月曜が祝日の場合は、翌日の火曜も休み)

## さいたま市 ジュニア ソロ コンテスト 参加申込書

申込日: 令和4年 月 日

受付番号	※記入不要	整理番号	※記入不要
------	-------	------	-------

※太枠内を記入してください

参加者	氏名	ふりがな	あなたは他の参加者の伴奏をしますか する しない ※「する」に○印をつけた方は、参加申込書下部の備考欄へ伴奏する参加者の氏名を全員分記入してください。			
	住所	〒 -	電話番号:	-	-	
	学校名	学年	年	書類送付先	自宅 学校	
	学校住所	〒 -	電話番号:	-	-	
伴奏者	伴奏者をつけて演奏しますか つける つけない ※「つける」に○印をつけた方は、右記の質問項目に答えてください。 ※申し込み受理後の伴奏者変更はできません。 ※伴奏者をつける場合、伴奏者が「未定」の状態では申し込みを受理できません。 ※伴奏者が生徒の場合は学校名、学年を記入してください。	伴奏者氏名	ふりがな			
	伴奏者学校名	伴奏者学年	年			

楽器・曲目	楽器名	※楽器名は正しい名称で記入してください。(例: アルトサクソフォン)			
	曲名				
	作曲者名				
楽譜入手元	出版社名				
	どちらかに記入してください。	インターネットサイト名			
打楽器	演奏する楽器をすべて記入してください。	借用を希望する楽器を○印で囲んでください。 マリンバ スネアドラム ※打楽器の審査は原則ブラザイーストで行うものとします。			

希望会場	第1希望	第2希望 ※必ず記入してください	第3希望 ※必ず記入してください			
	4日 ウェスト	5日 ウェスト	4日 ウェスト	5日 ウェスト	4日 ウェスト	5日 ウェスト
	4日 イースト	5日 イースト	4日 イースト	5日 イースト	4日 イースト	5日 イースト
	4日 宮原	5日 宮原	4日 宮原	5日 宮原	4日 宮原	5日 宮原
						5日 浦和

備考	
----	--

注意事項  
○希望会場を第1希望・第2希望・第3希望すべて記入してください。記入のない場合受理できません。  
○応募に関する個人情報は、当コンテスト実施以外の目的には使用いたしません。



✂キリトリ

✂キリトリ