

# さいたま 子ども スーパーカッション 第13回定期演奏会

*Saitama Junior Supercussion*

## 演奏予定曲目

ポケダンス (本多友紀)  
アンダー・ザ・シー〜スチールパンによる〜 (アラン・メンケン)  
シング・シング・シング〜ぐるぐるドラム〜 (ルイ・プリマ)  
ラ・カンパネラ (リスト)  
恋人たちのスイーツ (伊藤康英)  
Fiesta Colores (ニルス・ローヴァー) ほか  
※曲目は変更になる場合があります。

2025  
3/23 日

会場・プラザイースト ホール  
開場・13:30 開演・14:00

## 講師

小川 佳津子  
一瀬 珠音  
飯島 南花  
加賀美 諄  
荒井 大輔  
齋藤 たかし

## 受講生

(50音順)

小豆澤 慶・池上 かなえ・伊藤 かな・大房 稜  
岡本 実莉・齋 琴星・番井 茅・鄭 智恵・長橋 一成  
長橋 柚希・西山 ひかり・生松 凜夏・蓮見 知沙  
宮井 颯佑・森 くるみ・吉岡 凜七・吉田 茉莉花

※都合により予告なく出演者等が変更になる場合があります。

## チケット料金

全席自由・・・1,500円 ※3歳以下ひざ上無料  
SaCLa友の会・・・1,200円

チケット販売 WEB販売ページ (<https://p-ticket.jp/saitama-culture>)

SaCLa友の会先行 1/24(金)10:00～  
一般販売初日WEB 1/25(土)10:00～

●先行販売と一般発売初日の受付はWEBのみとなります。

●WEBでの受付は無料の会員登録が必要となります。

●窓口でのチケット引き取りは1月26日(日)10:00からとなります。

◇主催：公益財団法人さいたま市文化振興事業団

◇共催：さいたま市

WEB販売は  
こちら▼



## 電話・窓口販売 1/26(日)10:00からの販売

プラザイースト	048-875-9933
さいたま市文化センター	048-866-3171
RaiBoC Hall (さいたま市民会館おおみや)	048-641-6131
さいたま市民会館いわつき	048-756-5151
プラザウエスト	048-858-9080
東大宮コミュニティセンター	048-667-5604
西部文化センター	048-625-3851
宮原コミュニティセンター	048-653-8558
片柳コミュニティセンター	048-686-8666
美園コミュニティセンター	048-764-8810
SaCLaインフォメーションセンター	048-866-4600

(SaCLaインフォメーションセンターでの取扱は1/28(火)9:00～)

※電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。

※窓口ごとに営業日・時間が異なるので事前にご確認ください。

※WEBで完売の場合は電話・窓口販売中止となります。

お問い合わせ先  
プラザイースト 048-875-9933 (9:00～21:00)

# さいたま子どもスーパーカッション

## 第13回定演奏会

公募で集まった子ども達と講師による打楽器バンドでコンサートを開催!



### 小川 佳津子 おがわ かづこ

大宮高等学校を卒業後、東京藝術大学卒業、同大学院修了。  
カーネギーホール、楽友協会ホール、北京音楽庁にて招聘コンサートを開く。  
東フィル、東京都響、N響団友オケや警視庁音楽隊などの吹奏楽団ともコンチェルトを共演。  
都響、読響、札響などのオーケストラ打楽器奏者としても活躍。  
現代楽曲演奏ユニット「EIT」のメンバーのほか、最少の吹奏楽団「セブンスター」、打楽器アンサンブル「小川佳津子&ステラ21」のリーダーを務める。  
武蔵野音楽大学、洗足学園音楽大学・大学院、尚美学園大学、各講師。  
さいたま市在住。

### 一瀬 珠音 いちのせ たまね

洗足学園音楽大学大学院を首席で修了。在学中ソリストとして学内選抜され、現田茂夫氏指揮でマリimba協奏曲を共演。現在、マリimbaやスチールパンで多数コンサート出演。教育芸術社出版教材撮影等参加。  
洗足学園中学高等学校管弦楽団講師。音符ピッチ教室ビッコリーナ講師。自身でのマリimba教室開講中。

### 飯島 南花 いいじま なみか

さいたま市出身。  
尚美ミュージックカレッジ専門学校音楽総合アカデミー学科を卒業。  
尚美ミュージックカレッジコンセルヴァトアールディプロマ科において、ディプロマの称号を取得し修了。  
卒業演奏会、日本打楽器協会新人演奏会に出演する。

### 加賀美 諄 かがみ しゅん

洗足学園音楽大学卒業。  
dTVチャンネル「OH!舞 DA PUMP!!」、映画「リズと青い鳥」などTVメディアやレコーディングに出演。  
現在パーカッション・エンターテインメント「Funcussion」、Percussion Ensemble「TUTTI!」、大手テーマパークのバンドに所属。

### 荒井 大輔 あらい だいすけ

長野県東御市出身。  
武蔵野音楽大学音楽学部器楽コースマリimba専攻卒業。同大学卒業演奏会、長野県新人演奏会出演。2020年度選抜学生コンサート、2021年度選抜ウィンドアンサンブルに出演。  
2023年9月には、地元東御市で「マリimbaの調べ」コンサートを主催。  
これまでにマリimbaを小川佳津子、佐藤美和の各氏に師事。現在尚美学園大学院一年次在学中。

### 齋藤 たかし さいとう たかし

仙台市生まれ。東京藝術大学打楽器科卒業。  
クラシックで培った確かなテクニックと表現力を基にPops、Rockはもちろんのこと、JazzやClassicでのツアー、ライブ、セッション、レコーディングドラマーとして活躍。  
大泉洋やウェンツ瑛士、韓流アーティストジョン・ヨンファのコンサートツアー、鬼滅の刃やアイドルマスター、2024年世界オリンピックNHK各種テーマソングドラム担当。ドラムで音楽を駆け抜ける。

パーカッションとは打楽器の総称です。

マリimba・ドラムセット・コンガ・ジャンベなど、色々な打楽器の演奏と合奏を体験しながらプラザイストが公募し集まった学生17名が、2月から練習をかさねて結成した『さいたま子どもスーパーカッション』。

講師にさいたま市在住の打楽器奏者、小川佳津子先生をお迎えして、打楽器が初めての参加者から打楽器に触れたことのある参加者まで、全員が楽しく参加できるバンドとして、コンサートに向けて体を動かし、リズムにのりながらみんなで楽しく練習しています。

コンサートでは楽しいリズム遊びから、クラシック・サンバ・ポップスなど今年も様々な曲にチャレンジします。子どもたちの心温まるコンサートにご期待ください。



facebook



X(旧Twitter)



LINE

公益財団法人  
さいたま市文化振興事業団

SNS

## プラザイスト 〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8

TEL.048-875-9933 FAX.048-875-9960

※電話・FAX番号のかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

### 電車でお越しの方

#### 浦和駅をご利用の場合

JR京浜東北線ほか、浦和駅東口バスターミナル。1番乗り場から約20分「緑区役所入口」下車

#### 東浦和駅をご利用の場合

JR武蔵野線東浦和駅、バスターミナル。4番乗り場から  
(1)「浅間下経由浦和駅東口」行き約10分「緑区役所入口」下車  
(2)「中丸桑原堂経由緑区役所」行き約10分「プラザイスト南」下車  
※(2)からの帰りのバスはありません。

### 駐車場について

123台(車椅子車両3台含む)。最初の2時間以内は無料。最初の2時間超から2時間30分以内は100円。以後30分(30分に満たないときは30分とします)ごとに100円を加算します。

(※消費税別。ただし10円未満は切り捨て)

※駐車場に限りがございますので、公共の交通機関をご利用ください。

