

## Lobby Concert AUTUMN

プラザイーストロビーコンサート  
—秋—

2025年

10月11日(土) 開演12:00

無料  
(入場自由)

プラザイースト 1階エントランス(南側)

【音楽物語研究会 音の葉】コンサート  
音楽と物語朗読のコラボレーション作品「音楽物語」  
今回のテーマは「出会い・別れ・再会」

## ◆ ピアノ

宇田川 日和 (うだがわ ひより)

洗足学園音楽大学ピアノコースを首席で卒業。ベスカーラ音楽院(伊)修了。第19回日本演奏家コンクール大学生の部第1位及びグランプリを受賞。ブゾーニオーケストラ国際ピアノコンクール(伊)Eカテゴリー第1位。指揮者故秋山和慶、ウラディーミル・アシュケナージ、山田和樹、三ツ橋敬子、古谷誠一各氏および東京フィルハーモニー交響楽団とピアノ協奏曲を共演。



## ◆ ヴァイオリン

押見 純代 (おしみ すみよ)

洗足学園音楽大学弦楽器コースヴァイオリン専攻卒業、同大学院修了。在学時に前田記念賞受賞。音楽物語制作と社会貢献音楽活動により東久邇宮文化褒賞、同記念賞および平和賞を受賞。保育・介護福祉施設、公共施設、観光施設等のコンサート企画演奏と『音楽物語』の研究・制作・上演活動を行っている。音楽物語研究会 音の葉主宰。



## ◆ フルート

今橋 夢佳 (いまはし ゆめか)

洗足学園音楽大学管楽器コースフルート専攻卒業、同大学院を修了。第40回かながわ音楽コンクールフルート部門一般の部特選。第1回Kフルートコンクール大学生・一般の部第3位(最高位)。第22回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第3位。近年は首都圏での演奏活動と講師活動をはじめ、ブライダル演奏やアウトリーチなど幅広く活動している。(財)ヤマハ音楽振興会認定講師。

◆ フラメンコ・カスタネット&パーカッション  
三宅 純子 (みやけ じゅんこ)

水戸市出身。9歳より打楽器を始める。上智大学卒業。打楽器を野口力、大塚敬子の各氏に師事。室内楽演奏会・病院慰問コンサート等で、ピアノ・室内楽と共に、東京交響楽団メンバーによる弦楽四重奏との共演など、フラメンコ・カスタネットの即興演奏を重ねている。子ども向けの打楽器アンサンブル指導にも取り組んでいる。横浜市在住。



## ◆ ナレーション

奥沢 菜穂子 (おくさわ なおこ)

温かく優しい等身大の声で、CMや番組のナレーションを数多く担当。主な出演作品 BSフジ「ガリレオX」TFM「バス旅スト」、CM「たのメール」「NTT西日本」「ゴルフパートナー」また、視覚障がい者の為の音訳活動を20年以上続けている。ヘリンボーン所属。目黒区在住。



## 演奏予定曲目

- ・ パッヘルベル/ カノン
- ・ 日本古謡で綴る音楽物語『かぐや姫』
- ・ ショパン/ エチュード op.10-5 《黒鍵》  
op.10-12 《革命》(ピアノ独奏)
- ・ パデレフスキ/ メロディ op.16-2  
(ヴァイオリン独奏)
- ・ 音楽物語『真夜中の舞踏会』  
音楽：サン＝サーンス《死の舞踏》  
ほか

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。