

気軽にクラシック Vol. 46

森麻季

ソプラノ・リサイタル

[ピアノ] 山岸茂人

ホールを包む、華麗なる歌声

日本を代表するオペラ歌手、森麻季さんのソプラノ・リサイタルが今年も開催されます。幅広いレパートリーを誇り、類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性をぜひ会場でお楽しみください。

Program

J.S.バッハ/主よ、人の望みの喜びよ～「カンタータ」第147番より

J.S.バッハ/あなたがそばにいたら

ヘンデル/シオンの娘よ、大いに喜び～「メサイア」より

ベッリーニ/歌劇「ノルマ」より “清らかな女神よ”

プッチーニ/歌劇「ラ・ボエーム」より “私が街をあるけば” ほか

※曲目が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

12²⁰²²
日/4

プラザウエストさくらホール

© Yuji Hori

チケット 全席指定 3,500円 SaCLa友の会 3,000円

※未就学児入場不可

一般発売 9月3日(土)10:00～ 友の会先行 9月2日(金)10:00～

※チケット引取りは
9月4日(日)より

開場 13:30

開演 14:00

◆ 発売日初日は SaCLa インフォメーションセンターにて電話のみの受付

SaCLaインフォメーションセンター
048-866-4600

● チケット取り扱い 9月4日(日)9時からの発売

※お電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。

プラザウエスト 048-858-9080

さいたま市民会館いわつき 048-756-5151

片柳コミュニティセンター 048-686-8666

プラザイースト 048-875-9933

東大宮コミュニティセンター 048-667-5604

美園コミュニティセンター 048-764-8810

さいたま市文化センター 048-866-3171

西部文化センター 048-625-3851

Web予約はこちら

RaiBoC Hall(さいたま市民会館おのみや) 048-641-6131

宮原コミュニティセンター 048-653-8558

<https://ticket.aserv.jp/sacla/>



【お問合わせ】 プラザウエスト / 048-858-9080

■ 主催：(公財)さいたま市文化振興事業団 ■ 共催：さいたま市

ホールに煌めく、天性の歌声

NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマ、NHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌うなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている森麻季さんのソプラノ・リサイタルが開催されます。

古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性をぜひ会場でお楽しみください。

森麻季 [ソプラノ] *Maki Mori*

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、ブラシド・ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ 《後宮からの逃走》でアメリカ・デビュー以来、ワシントン・ナショナル・オペラとロサンゼルス・オペラにおいて、《リゴレット》《ハルシファル》《ホフマン物語》《こうもり》《ウェルテル》でドミンゴ、フォン・シュターデ、アラニーヤ、ケント・ナガノ、ジュン・アンダーソン、ブレンデル、オブラストツォワ等と共演。ルイーゼ指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭 《リナルド》、ノセダ指揮トリノ国立歌劇場《ラ・ボエーム》で、フリトリヤ・アルヴァレスと共演し、国際的な評価を得る。2015年佐渡裕プロデュースオペラ《椿姫》のヴィオレッタは、連日スタンディング・オベーションで讃えられ、2017年モンテヴェルディ生誕450年を記念した鈴木優人プロデュースオペラ《ボッペアの戴冠》のタイトルロール、2020年同プロダクションによる《リナルド》のアルミレーナは各紙で好評を博す。コンサートではアシュケナーズ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、チョン・ミョンファン、パーヴォ・ヤルヴィ、ハーディング等の著名指揮者やNHK交響楽団、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放響、サンクトペテルブルグ・フィル、ドレスデン国立歌劇場室内管等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架教会合唱団などと共演し成功を収める。自ら企画する「愛と平和への祈りをこめて」コンサートは、今年12回目を迎える。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性に定評を持ち、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、2016年文部科学省主催WFSC公式イベントに出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目をあびる。2022年より国立音楽大学客員教授。CDデビュー20周年記念アルバム「至福の時〜歌の翼に」をリリース（エイベックス・クラシックス）。安宅賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。

https://twitter.com/makimori_sop



山岸茂人 *Shigeto Yamagishi* [ピアノ]

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院（音楽学専攻）修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。



© Yuji Hori



Twitter



facebook



LINE

プラザウエストからのお願い

※新型コロナウイルスの影響に伴い、公演が中止・延期になる場合がございます。

※3密を防止するため、「館内の消毒」・「ホール内の空調設備による常時換気」・「スタッフのマスク着用」・「スタッフ間の距離確保」等の対策を行っております。

※ご来場の際には、「マスクの着用」・「手指の消毒」・「他のお客様との距離の確保」のご協力をお願いいたします。また、当日体調がすぐれない場合には、ご鑑賞の自粛をお願いいたします。

プラザウエスト

〒338-0835 さいたま市桜区道場 4-3-1

TEL.048-858-9080 / FAX.048-858-9020 ※電話・FAX番号のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

■ 駐車場について

394台

3時間まで無料。(障害者の使用料等減額制度があります)

以後、3時間を超えた場合は、超過時間30分(30分に満たないときは、30分とする)ごとに100円(※消費税別)

■ 電車でお越しの方

【浦和駅をご利用の場合】 JR浦和駅西口ターミナルバス乗り場から「大久保浄水場」行きバス乗車約30分「十石田(じゅっこくた)」または「桜区役所」下車すぐ。

※一部桜区役所バス停を経由しておりませんので、あらかじめご確認ください。

【南与野駅をご利用の場合】 JR南与野駅北入口バス停より、「埼玉大学」行き乗車約10分「埼玉大学」下車徒歩約20分

【北浦和駅をご利用の場合】 JR北浦和駅西口から「埼玉大学」行きバス乗車約20分「埼玉大学」下車徒歩約20分

