

さいたま
国際芸術祭
2023

さいたま国際芸術祭2023
連携プロジェクト

ホールを包む、
華麗なる歌声

気軽にクラシック vol.48

森麻季

ソプラノ・リサイタル

[ピアノ] 山岸茂人

日本を代表するオペラ歌手、森麻季さんのソプラノ・リサイタルが今年も開催されます。幅広いレパートリーを誇り、類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性をぜひ会場でお楽しみください。

Maki
Soprano Recital

プッチーニ：

歌劇「蝶々夫人」より“ある晴れた日に”

歌劇「蝶々夫人」より“名誉を守ることが出来なければ”

3つのアヴェ・マリア（シューベルト、グノー、マスカーニ） ほか

※曲目が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

by Yuji Hori

2023年12月9日(土) 開場 13:30
開演 14:00

プラザウエストさくらホール

全席指定：3,500円 SaCLa友の会：3,000円 ※未就学児入場不可

令和5年9月9日(土)からの発売

一般販売 インターネット 9/9日[土]10:00～
一般販売 電話 9/9日[土]15:00～17:00
SaCLa友の会先行 9/8日[金]10:00～
SaCLaインフォメーションセンター ☎ 048-866-4600
インターネット販売 <https://p-ticket.jp/saitama-culture>

令和5年9月10日(日)からの発売

※電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。

プラザウエスト	048-858-9080	さいたま市民会館いわつき	048-756-5151
プラザイースト	048-875-9933	西部文化センター	048-625-3851
さいたま市文化センター	048-866-3171	宮原コミュニティセンター	048-653-8558
RaiBoC Hall	048-641-6131	片柳コミュニティセンター	048-686-8666
(さいたま市民会館おみや)		美園コミュニティセンター	048-764-8810

お問い合わせ | プラザウエスト 048-858-9080

◆ 主催：公益財団法人さいたま市文化振興事業団 ◆ 共催：さいたま市

- 窓口でのチケット引き取りは9月10日(日)より。
- 先行予約期間中は受付順に座席を配置するため、座席指定不可。
- 先行予約期間中及び発売日初日の電話予約はSaCLaインフォメーションセンターのみ

NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマ、
NHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌うなど、
日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている
森麻季さんのソプラノ・リサイタルが開催されます。
古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、
透明感のある美声と深い音楽性をぜひ会場でお楽しみください。

森 麻季 〔ソプラノ〕 Maki Mori

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、ブラシド・ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《後宮からの逃走》でアメリカ・デビュー以来、ワシントン・ナショナル・オペラとロサンジェルス・オペラにおいて、《リゴレット》《パルシファル》《ホフマン物語》《こうもり》《ウェルテル》でドミンゴ、フォン・シュターデ、アラニア、ケント・ナガノ、ジュン・アンダーソン、ブレンデル、オプラスツォワ等と共演。ルイーズ指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》で、フリットリやアルヴァレスと共演し、国際的な評価を得る。2015年、兵庫県立芸術文化センターオペラ《椿姫》のヴィオレッタは、連日スタンディング・オベーションの絶賛を博した。2017年、モンテヴェルディ生誕450年を記念した鈴木優人指揮BCJ歌劇《ボッペアの戴冠》のタイトルロールで好評を博す。2020年鈴木優人指揮BCJオペラ《リナルド》のアルミレーナは各紙で絶賛された。今秋、《椿姫》Bunkamuraシアター・オペラ・コンチェルト2022でヴィオレッタを熱演し喝采を浴びる。2023年ロンドンのBBCプロムスにデビュー。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、チョン・ミョンフン、パーヴォ・ヤルヴィ、ハーディング等の著名指揮者やNHK交響楽団、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放聲、サンクトペテルブルグ・フィル、ドレスデン国立歌劇場室内管等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架教会合唱団などと共演し成功を収める。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、2016年文部科学省主催WFSC公式イベントに出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目をあびる。CDデビュー20周年記念アルバム「至福の時〜歌の翼に」をリリース（エイベックス・クラシックス）。2022年より国立音楽大学客員教授。安宅賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。

Twitter: https://twitter.com/makimori_sop
Facebook: <https://www.facebook.com/MakiMori.sop/>



© 横井明彦

山岸茂人 〔ピアノ〕 Shigeto Yamagishi

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院（音楽学専攻）修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。



© Yuji Hori

文化振興事業団
SNS



文化事業（主催）開催の取組みについて

令和5年5月8日より新型コロナウイルス感染症の位置づけが、「5類感染症」へ変更されたことに伴い、当事業団が開催する文化事業は、下記のとおり取組んでまいります。

- (1) お客様ご来館時において検温、消毒の励行を推奨しております。
- (2) 施設職員はマスク着用の上、お客様対応をいたします。
- (3) 文化事業開催時には「文化事業（主催）開催時の取組みについて」を会場入口付近に掲出いたします。

引き続き、当事業団では感染対策に留意しながら、お客様が安心して文化事業にご参加いただけるよう努めてまいりますのでご協力をお願い申し上げます。

プラザウエスト 〒338-0835 さいたま市桜区道場4-3-1

TEL.048-858-9080 / FAX.048-858-9020 ※電話・FAX番号のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

電車でお越しの方

【浦和駅をご利用の場合】

JR浦和駅西口ターミナルバス乗り場から「大久保浄水場」行きバス乗車約30分「十石田（じゅつこくた）」または「桜区役所」下車すぐ。

※一部桜区役所バス停を経由しておりませんので、あらかじめご確認ください。

【南与野駅をご利用の場合】

JR南与野駅北入口バス停より、「埼玉大学」行き乗車約10分「埼玉大学」下車徒歩約20分

【北浦和駅をご利用の場合】

JR北浦和駅西口から「埼玉大学」行きバス乗車約20分「埼玉大学」下車徒歩約20分

● 駐車場について

394台

3時間まで無料。

（障害者の使用料等減額制度があります）

以後、3時間を超えた場合は、超過時間30分

（30分に満たないときは、30分とする）

ごとに100円（※消費税別）

