

PLAZAWEST

さらさら

ざっざっ

砂が動くと、音も一緒に動き出す!!

サンドアート おととひかりのダンス

# 砂の絵本

サンドアーティスト田村祐子による砂絵と音楽のライブパフォーマンス



砂絵  
田村祐子



音楽  
アーティスト  
熊坂路得子



公演時間 約60分

【サンドアート動画】  
サンドパフォーマー田村祐子の  
ウェブサイト sandwork のページ

令和6年

7月27日 土

プラザウエスト 開場 13:30  
さくらホール 開演 14:00

全席指定 一般: 1,500円 高校生以下: 1,000円 SaCla 友の会: 1,000円 3歳以下膝上無料

チケットWEB販売 (WEB 販売ページ <https://p-ticket.jp/saitama-culture>)

SaCla 友の会先行 令和6年 4/26 [金] 10:00~

一般販売初日 令和6年 4/27 [土] 10:00~

- ※先行販売と一般販売初日の受付はWEBのみとなります。
- WEBでの受付は無料の利用登録が必要となります。
- 窓口でのチケット引き取りは4/28 [日] 10:00からとなります。

公演に関するお問合せ: プラザウエスト 048-858-9080 (9:00~21:00)

WEB販売  
QRはこちら



電話・窓口販売 令和6年4/28 [日] 10:00~

- プラザウエスト . . . . . 048-858-9080
- さいたま市文化センター . . . . . 048-866-3171
- RaiBoC Hall (さいたま市民会館おみや) . . . . . 048-641-6131
- さいたま市民会館いわつき . . . . . 048-756-5151
- プラザイースト . . . . . 048-875-9933
- 東大宮コミュニティセンター . . . . . 048-667-5604
- 西部文化センター . . . . . 048-625-3851
- 宮原コミュニティセンター . . . . . 048-653-8558
- 片柳コミュニティセンター . . . . . 048-686-8666
- 美園コミュニティセンター . . . . . 048-764-8810
- SaCla インフォメーションセンター 048-866-4600  
(SaClaインフォメーションセンターでの取扱は5月1日(水)9:00~)

※電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。  
 ※窓口ごとに営業日・時間が異なるので事前にご確認ください。  
 ※WEBで完売の場合は電話・窓口販売中止となります。

◆主催: 公益財団法人さいたま市文化振興事業団 ◆共催: さいたま市

### サンドアートとは…

下からライトを当てた透明なキャンパスの上にまかれた砂に、指だけを使って様々な生き物や風景などを描き、ストーリーと共に次々と変化していきます。

ひとつの絵ができあがっていく様子や、次の絵に変わっていく様子が、ステージ上の大きなスクリーンに映し出されると、まるで魔法でも見ているかのような、とても不思議なパフォーマンスです。

小さいお子さんからおじいちゃん・おばあちゃんまで、見ている誰もが思わず惹き込まれてしまい、一瞬たりともスクリーンから目が離せなくなってしまいます。

今回のパフォーマンスは「砂の絵本」と題し、音楽に合わせて、いくつもの絵を描いていきます。



#### ■砂絵 / 田村 祐子 (たむらゆうこ)

愛媛県松山市出身在住 阿佐ヶ谷美術専門学校 イメージクリエイション科卒業

絵を描くのが好きで、家族から『無人島で紙とペンがあれば「生きていける』と言われる子ども時代を過ごす。2013年、独学で砂絵を習得。2014年、砂絵と音楽の作品「声のスケッチ」DVD発売以降、全国各地、国境を越えてご縁のある場所、人の前で、砂で絵を描き表現している。

#### <主な活動>

2019年、オーストリア/トイハウス主催『BIMBAM フェスティバル』に招致され、現地アーティストと共同制作した。子どものための舞台作品『VOM FEINSTEIN』(和訳/とても繊細な)を公演。ザルツブルク『おもちゃ博物館』にて現地の子供達への砂絵ワークショップも開催し好評を博す。NHK鳥取ニュース番組『いろ★ドリ』インターミッション制作、デーモン閣下アルバム『うただま』リード曲/少年時代MV砂絵制作。耳の聞こえない、聞こえづらい人達への砂絵ソロ公演とワークショップ開催。



#### ■音楽・アコーディオニスト / 熊坂路得子 (くまさかるつこ)

埼玉県さいたま市生まれ。

6歳よりピアノをはじめ、師の演奏に魅せられ、18歳でアコーディオンと出会った。女子美術短期大学部在学中、学校行事や個展等で演奏を始める。現在ではソロ演奏から、ジャンルを超えて様々なミュージシャン、画家、俳優、詩人等とのセッションを展開。映画やCM、芝居、舞台の音楽に携わり、精力的に演奏活動を続けている。尚、2017年には、初めての個展を開催。2009年、2014年の二度に渡り、自身の参加するユニットでのアルバムを全国リリース。2009年渡仏。2014年11月カンボジア王国<ダンルン瞳サンキ中学校開校式に出席、演奏。



#### ■脚本 / 中杉美知子 (なかすぎみちこ)

ユリイカ百貨店代表。演出家、脚本家、アートディレクター。ファッションショー演出、音楽コンサート演出、京都市動物園での動物園作品上演(2017年)、栗東芸術文化会館さくら創造ミュージカル2021演出等。

### 文化事業(主催)開催の取組みについて

令和5年5月8日より新型コロナウイルス感染症の位置づけが、「5類感染症」へ変更されたことに伴い、当事業団が開催する文化事業は、下記のとおり取組んでまいります。

- (1) お客様ご来館時において検温、消毒の励行を推奨しております。
- (2) 施設職員はマスク着用の上、お客様対応をいたします。
- (3) 文化事業開催時には「文化事業(主催)開催時の取組みについて」を会場入口付近に掲出いたします。

引き続き、当事業団では感染対策に留意しながら、お客様が安心して文化事業にご参加いただけるよう努めてまいりますのでご協力をお願い申し上げます。

令和5年5月9日  
公益財団法人さいたま市文化振興事業団



### プラザウエスト

〒338-0835 さいたま市桜区道場4-3-1  
TEL.048-858-9080/FAX.048-858-9020

※電話・FAX番号のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

#### ■駐車場について

394台  
3時間まで無料。(障害者の使用料等減額制度があります)  
以後、3時間を超えた場合は、超過時間30分(30分に満たないときは、30分とする)ごとに100円  
(※消費税別 ただし10円未満は切捨て)

#### ■電車でお越しの方

##### 【浦和駅をご利用の場合】

JR浦和駅西口ターミナル2番乗り場から「桜区役所行き」「大久保浄水場行き」バス乗車約30分。「十石田(じゅっこくた)」「桜区役所」下車徒歩すぐ。  
※一部桜区役所バス停を経由しておりませんので、あらかじめご確認ください。

##### 【南与野駅をご利用の場合】

JR南与野駅北口バス停より、「埼玉大学」行き乗車約10分「埼玉大学」下車徒歩20分

##### 【北浦和駅をご利用の場合】

JR北浦和駅西口から「埼玉大学」行きバス乗車約20分「埼玉大学」下車徒歩20分

