



気軽にクラシック50 Vol.50

森麻季

ソプラノ・リサイタル

Soprano Recital

【ピアノ】山岸茂人

ホールを包む、
華麗なる歌声、
日本を代表するオペラ歌手、
森麻季さんのソプラノ・リサイタルが
今年も開催されます。
幅広いレパートリーを誇り、類稀なる技術、
透明感のある美声と深い音楽性を
ぜひ会場でお楽しみください。

Program

- プッチーニ:
歌劇「トゥーランドット」より “お聞きください、ご主人様”
歌劇「ラ・ボエーム」より “私が街を歩けば”
- レハール:
喜歌劇「メリー・ウドウ」より “ヴァリアの歌”
- ドヴォルザーク:
歌劇「ルサルカ」より “月に寄せる歌”
- アダン:
O Holy Night ほか

©Yuji Hori

※曲目が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

Maki Mori

11/23 [土・祝]

令和6年

開演 14:00 (開場 13:30)

プラザウエスト さくらホール

● 全席指定 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください

一般: 3,500円 SaCLa友の会: 3,000円

● チケット販売 (WEB販売ページ <https://p-ticket.jp/saitama-culture>)

SaCLa 友の会先行 令和6年 8/23 [金] 10:00~ WEB販売は
こちら ▶▶▶
一般販売初日 令和6年 8/24 [土] 10:00~

- 先行販売と一般発売初日の受付はWEBのみとなります。
- WEBでの受付は無料の利用登録が必要となります
- 窓口でのチケット引き取りは8/25(日)10:00からとなります。



お問い合わせ プラザウエスト 048-858-9080(9:00~21:00)

◆主催:公益財団法人さいたま市文化振興事業団 ◆共催:さいたま市

● 電話・窓口販売 令和6年8/25(日) 10:00からの発売

プラザウエスト	048-858-9080
さいたま市文化センター	048-866-3171
RaiBoC Hall(さいたま市民会館おおみや)	048-641-6131
さいたま市民会館いわつき	048-756-5151
プラザイースト	048-875-9933
東大宮コミュニティセンター	048-667-5604
西部文化センター	048-625-3851
宮原コミュニティセンター	048-653-8558
片柳コミュニティセンター	048-686-8666
美園コミュニティセンター	048-764-8810
SaCLaインフォメーションセンター	048-866-4600

(SaCLaインフォメーションセンターでの取扱は 8/27(火)9:00)

※お電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。

※窓口ごとに営業日・時間が異なるので事前にご確認ください。

※WEBで完売の場合は電話・窓口販売中止となります。

ホールを包む、華麗なる歌声

NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマ、NHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌うなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている森麻季さんのソプラノ・リサイタルが開催されます。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性をぜひ会場でお楽しみください。

ソプラノ 森麻季 Mori Maki

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、ブラシド・ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《後宮からの逃走》でアメリカ・デビュー以来、ワシントン・ナショナル・オペラとロサンジェルス・オペラにおいて、《リゴレット》《パルシファル》《ホフマン物語》《こうもり》《ウェルテル》でドミンゴ、フォン・シュターデ、アラーニヤ、ケント・ナガン、ジューン・アンダーソン、ブレンデル、オプラスツォワ等と共演。ルイーザ指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》で、フリットリヤアルヴァレスと共演し、国際的な評価を得る。2015年、兵庫県立芸術文化センターオペラ《椿姫》のヴィオレッタは、連日スタンディング・オベーションの絶賛を博した。鈴木優人指揮、バツハ・コレギウム・ジャパンと共演した歌劇《ボツェアの戴冠》(2017)、歌劇《リナルド》(2020)、歌劇《ジュリオ・チェーザレ》(2023)、歌劇《魔笛》(2024)は各紙で絶賛された。2022年《椿姫》Bunkamuraシアター・オペラ・コンチエルトンテでヴィオレッタを熱演し喝采を浴びる。2023年BBCプロムスにデビュー。コンサートではアシュケナーズ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、チョン・ミョンファン、パーヴォ・ヤルヴィ、ハーディング等の著名指揮者やNHK交響楽団、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放響、サンクトペテルブルク・フィル、ドレスデン国立歌劇場室内管等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架教会合唱団などと共演し成功を取る。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、2016年文部科学省主催WFSC公式イベントに出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目をあびる。CDデビュー20周年記念アルバム「至福の時～歌の翼に」をリリース(エイベックス・クラシックス)。安宅賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。国立音楽大学客員教授。東京音楽大学特任教授

twitter:https://twitter.com/makimori_sop
Facebook:<https://www.facebook.com/MakiMori.sop/>
Instagram:https://www.instagram.com/makimori_sop/



ピアノ 山岸茂人 Shigeto Yamagishi

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院(音楽学専攻)修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出菰子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。

© 横井明彦

©Yuji Hori

文化振興事業団
SNS



X (旧 Twitter)



facebook



LINE



プラザウエスト

〒338-0835 さいたま市桜区道場4-3-1
TEL.048-858-9080 / FAX.048-858-9020

※電話・FAX番号のおかけ間違いのないよう十分ご注意ください。

394台
3時間まで無料。(障害者の使用料等減額制度があります)
以後、3時間を超えた場合は、超過時間30分
(30分に満たないときは、30分とする)ごとに100円
(※消費税別)

電車でお越しの方

【浦和駅をご利用の場合】

J R浦和駅西口ターミナルバス乗り場から「大久保浄水場」行きバス乗車約30分
「十石田(じゅっこくた)」または「桜区役所」下車すぐ。
※一部桜区役所バス停を経由しておりませんので、あらかじめご確認ください。

【南与野駅をご利用の場合】

J R南与野駅北入口バス停より、「埼玉大学」行き乗車約10分「埼玉大学」下車徒歩約20分

【北浦和駅をご利用の場合】

J R北浦和駅西口から「埼玉大学」行きバス乗車約20分「埼玉大学」下車徒歩約20分

