

公益財団法人さいたま市文化振興事業団

令和6年度版

SaCLaアーツ

登録アーティストブック

SaCLa ARTs Artist Book



あいあい

ピアノ

4歳よりエレクトーンを始める。中学生でTV朝日ヤマハJOCに出演。高校生でヤマハエレクトーンコンクール全日本大会高校生部門金賞受賞(日本一)。森口博子、相川七瀬等のアーティストへの楽曲提供、「おかあさんといっしょ」、TV・ラジオCM、校歌など作編曲、レコーディングを手がけるとともに、ピアノソロからデュオ(バイオリン、フルート、アコーディオン、マリンバ、サクソ、ファゴットetc)・フルバンドまで、Pops、Jazzを中心に、ライブ、コンサート、レストラン演奏などで活動中。

アキミューズ
Akimuse

ピアノ、ヴォーカル、美術工芸

シンガー・ソングライター、ピアニスト、ペインターというそれぞれの分野で独特の世界観をつくりだし、国内外でマルチアーティストとして活躍している。聴く者を包み込む透明感のある歌声は、NHKの番組や映画等のテーマソングを多数担当する。どんなジャンルの曲も子供から大人まで素敵なアレンジで楽しませることが出来ます。観客と一体となった華やかで臨場感溢れるステージで癒やしと元気をお届けします。武蔵野音大卒。HP: <http://www.aki21.com>



秋元 桜子

オーボエ

東京音楽大学卒業。大学では宮本文昭氏に師事。皆が知っている歌謡曲、ポップス、クラシックなど幅広く演奏します。挙式での演奏、オーケストラへの客演の傍ら、ハーブやピアノとのデュオコンサート等、ソロやアンサンブルの活動にも力を入れています。

あっちー
Atchee

オリジナルソングの弾き語り

2000年頃から各種イベントでギターやピアノを使って主にオリジナルソングの弾き語りをさせて頂いております。Youtubeでもオリジナルソングを不定期に発表させて頂いております。2020年頃からはシンガーとして様々なシーンで活躍される皆様にオリジナルソングを楽曲提供させて頂く活動にも力を入れています。



アルモニア・ムジカ

室内楽(ピアノと管、弦楽器)

音楽鑑賞振興財団理事のピアニスト村沢裕子とNHK交響楽団首席メンバーや日本、世界のコンクール覇者との共演で様々な支援を継続中。ピアノデュオやトリオのほか、ピアノ四重奏、ピアノ五重奏、豊島区、世田谷区とのコラボでSchubertのますなどで多くに本物の音楽を届けて音楽鑑賞のすそ野を広げている。

HP: <https://armonia328.wixsite.com/classical-music-jp>



アンサンブル・ウォームブリーズ

フルートアンサンブル&ピアノ

さいたま市南区在住の音楽家(東京芸大・武蔵野音大卒)で結成し、市内各施設を中心にこれまで20年以上コンサート活動を続けております。「心があつまるクリスマスコンサート」「秋のティータイムコンサート」またイベントや音楽鑑賞教室等にて、古今東西あらゆるジャンルの曲目を演奏しております。大半のプログラムはメンバーの湯本洋司のアレンジにより、毎回オリジナリティー溢れる楽しいコンサートを展開しております。



アンサンブル・ショコラ

女声アンサンブル

埼玉大学教育学部で音楽を学んだメンバーによる女声アンサンブル。レパートリーはクラシックから合唱曲、抒情歌、童謡など多岐に渡る。ダンスや手遊び等も伴って、音楽を身近に・親しみやすく・楽しく伝えることを目指して活動している。高齢者向けボイストレーニング、子ども向けリトミッククラス、小学校でのアウトリーチコンサートなどで活躍中。2020年に開設したYouTubeチャンネルも好評を得ている。



アンサンブル TONE

ソプラノ・フルート・ピアノ

優しい音色をお届けする、ソプラノ・フルート・ピアノの女性トリオです。クラシック音楽を中心に、様々な年代の方に喜んでいただけるようなプログラムを構成しています。これまでに、心が洗われた、涙が出た、などのお声をいただいております。そっと寄り添い、皆さまの小さな勇気となれるような癒しの音楽をお届けします。ソプラノ鈴木菜穂子、フルート長谷川千晶、ピアノ稲見はるか



Ensemble Rose

クラリネット

2010年結成。さいたま市を中心に活動をするクラリネットアンサンブル団体です。クラリネットをこよなく愛するメンバーで構成され、演奏会やアンサンブルコンテストへの出場、福祉施設や保育施設等での慰問演奏を行うなど、地域に根ざした演奏活動を行っています。2021年には埼玉県知事よりアーティストボランティアとしての功績を認められ表彰されました。



飯田 映理子

声楽、ヴォーカル

ソプラノ(リリコレッジェーロ)東京音楽大学声楽科卒業、大島洋子、川上洋司各師に師事。さいたまシティオペラ演奏会員。オペラやクラシック曲をはじめとしミュージカル・ライトクラシック・歌謡曲・ポップスなど様々なジャンルを取り入れたプログラム又二胡やバンドネオンなど珍しい楽器とのアンサンブルなどで好評を博している。



石亀 希実

バイオリン

さいたま市出身。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を経て、東京音楽大学を卒業。ソロやカルテット、オーケストラ、ミュージカルなど多方面で活動、日本全国で演奏を行う。また学校公演や養護施設などでのアウトリーチにも力を入れている。ルミナス・カルテット第一バイオリン奏者。さいたま市出身の琴奏者、「てみ」とのデュオでも活動中。



稲田 志保子

電子ピアノ、ピアノ

国内唯一の電子ピアノソリスト。ピアノの代用品として使われがちな電子ピアノに無限の可能性を見出し、電子ピアノ1台でのリアルタイム演奏の限界に挑戦する「たった1人のオーケストラ」。クラシック、ジャズ、ロック、民族音楽、アニメ、演歌他、オールジャンルのリクエストに即応、即興演奏するピアニスト。保育士、精神保健福祉士、FMラジオパーソナリティの経歴あり。愛車「ハチロク」で演奏配達企画も。



今村 幸夫

ギター

- ・個人、グループでのギター演奏クラシックから歌謡曲まで出前演奏
- ・ギターの指導音楽のジャンルにかかわらず指導・コンサート活動個人での演奏と所属するグループ(スパニッシュ・ギター・トリオ)は国内はもとよりギターの本場スペインで30回以上のコンサートを行っている。



岩崎 りえ

打楽器・マリンバ

「役立つ音楽を味わってもらいたい」をモットーに活動しております。聴いて心地よい演奏ももちろん素晴らしいですが、そこにプラスアルファしてお届けします。ちょっとひとひねり利いたイベントを開催したい方、ぜひご指名ください。「寝てもいいコンサート」「一緒に演奏出来る(歌える)コンサート」、脳トレ、癒し要素、身体のリフレッシュ・・・などなど、楽しいお話と素敵な生演奏を全身で味わってください！



Vento Latino ラテンの風

ピアノ

ブラジルに20年以上住んで研究をしたブラジルクラシック音楽を紹介するピアニスト清水由香によるコンサートを企画。ピアノソロだけでなくクラリネットとのDuoなど室内楽のブラジル音楽レパートリーも紹介。日本ではまだ馴染みのないブラジルクラシック音楽の魅力を伝える活動に力を入れている。



魚水 由里

ヴァイオリン

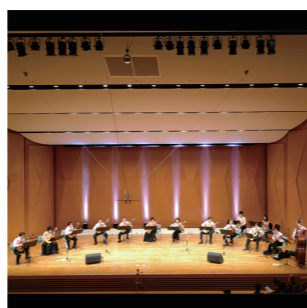
ドイツの歌劇場のオーケストラに所属して活動していた経験を生かして、本格的な演奏を幅広く皆様に楽しんでいただきたいと思います。生まれ育ったさいたま市で今は自分が子育てをしており、地元根付いた活動を志すようになりました。いつも身近にいる子供たちやそのご家族にも音楽に親んでもらえるような活動を今後企画しております。



浦和ギターアンサンブル

ギター合奏

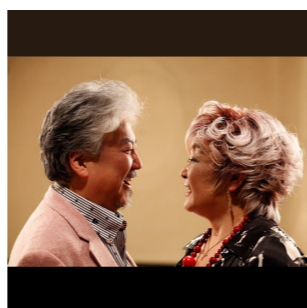
浦和ギターアンサンブルは、昭和48年に結成され、練習拠点を現在の浦和区におき、以来50年にわたり活動を続けております。クラブの特徴として、クラシックギターを中心に、コントラバスやパーカッションなども取り入れ、クラシックからジャズ、ポピュラーまで幅広いジャンルの曲を演奏しています。定期コンサートやボランティア演奏など、広く活動しており、長年にわたり多くの音楽愛好家の方々から御支援を頂いております。



AIR

ボーカルデュオ

ピアノとパーカッションを弾きながら歌う男女のデュオ。ジャズ、ポップス、昭和歌謡等レパートリーは広い。各地のコンサート、イベント、ディナーショー、ライブに多数出演中。アルバム4枚リリース、2014年には東京ドームでのプロ野球開幕戦で君が代を斉唱した。楽しいトークを交えたステージは、様々な世代に好評を博している。



M&N

ピアノ & フルート

キーボード(ピアノ)とフルートでの楽しいコンサートです。スタンダードならオールジャンルOK。リクエスト曲もお受けします。
過去の演奏歴：レストランBGM演奏・ペットサロンのオープニングイベント演奏
・敬老会や自治会などの余興・高齢者施設での脳トレコンサート
・福祉施設・学童・保育園等



大平 光美(琴奏者てみ)

琴

「お琴ってこんなにかっこよかったんだ」と思っていただけの演奏をテーマに活動しています。ジャズや洋楽器など他ジャンルとのコラボレーション・琴のソロ演奏を得意とする。琴ソロ演奏では琴ならではの曲からポピュラー曲まで親しみやすい楽曲をお届け。コラボでは、琴JAZZやバイオリン・アコーディオン等とのコラボを中心に、華やかワクワクのステージを展開。鮮烈なジャンルレス音楽をお届けします！



オカリナアンサンブルフルツクラッツ

オカリナ四重奏

さいたま市在住のオカリナ四重奏のユニットです。オカリナを初めて聴く方から愛好者の方まで誰にでも楽しんでいただけるよう、クラシックや童謡、昭和歌謡など多彩なレパートリーをご用意しています。さいたま市を中心に高齢者の給食会、学童保育、オカリナ愛好者の集いの他、色々なイベントで演奏させていただいています。日本オカリナ協会主催「第1回日本オカリナアンサンブルコンクール」最優秀賞受賞。



小川 真由子

フルート

スイスバーゼル市立音楽院、ドイツ国立ロベルト・シューマン音楽大学卒業。ドイツ・エッセンフィルハーモニー契約団員を経て、帰国後は市内の小学校でのアウトリーチや、区役所ロビーコンサート、高齢者施設、子育て支援センターや保育園での乳幼児向けファミリーコンサート等、クラシックの普及活動に力を入れている。ハープやバイオリン、フルートデュオ等様々な楽器編成で活動中。



小倉 貴久子

ピアノ、フォルテピアノ、チェンバロ

モーツァルト、ベートーヴェン、ショパンなど作曲家が生きた時代のピアノを使ったコンサート。当時はポピュラー音楽だったということが再確認できる、ワクワクするコンサートをしています。
HP： <https://www.mdf-ks.com>



音楽ワークショップ・アーティスト おとみっく

ピアノ、フルート、ヴァイオリン、パーカッションなど

0歳から大人まで誰でも楽しめる参加型コンサートやワークショップを展開しているアーティスト団体です。現在13名のアーティストが所属し、これまでに約300公演、乳幼児から大人まで延べ2万人へ音楽を届けてきました。ご要望に合わせた編成・プログラムで実施いたします。
HP： <https://www.otomic-artist.com>
Instagram：@otomic_artist



朧月

和楽ユニット

迎賓館にて国賓歓迎演奏の経歴を持ち、国内海外を問わず活躍する尺八奏者、吉岡龍之介氏と繊細かつ躍動感に満ちた独自の世界観でオリジナリティー溢れる和の世界を表現する、琵琶奏者・尼理愛子の和楽ユニット。



加藤 巧樹

トロンボーン奏者

埼玉県出身洗足学園音楽大学を卒業。トロンボーンを小田桐寛之、加藤直明の両氏に師事。大学在学中指揮法を川本統脩氏のゼミナールで学ぶ。現在フリーランスのトロンボーン奏者、バンドディレクター。トロンボーン演奏のほかNight Brass CUBE(金管打楽器6重奏団体)金管アンサンブルトロンボーンアンサンブル吹奏楽オーケストラでの活動も行なっている。



金子 美保

トランペット

トランペットとピアノ、金管五重奏をはじめ、リクエストや規模に応じた様々な編成で演奏依頼を承ります。主にクラシックがレパートリーですが、ポップスやジャズなどオリジナル作品からアレンジ作品まで取り上げております。東京藝術大学を卒業後、スペインのソフィア王妃高等音楽院を修了。帰国後フリーランス奏者として都内を中心に演奏活動をしています。



河内 なつみ

クラリネット演奏、講師

東京ミュージック&メディアアーツ尚美卒業。これまでにクラリネットを西尾郁子、大浦綾子、池田めぐみ、藤井一男の各氏に師事。クラリネットソロだけでなく、ピアノやパーカッションを混じえた様々な編成で演奏活動を行っている。埼玉県戸田市にて、Nクラリネット教室を主宰。小学4年生から70代まで幅広い年齢層の方へレッスンを行っている。またEYS音楽教室(渋谷校)にて、クラリネット講師を務めている。その他、部活動指導員や吹奏楽部などでクラリネットパート・吹奏楽指導を行っている。



川原田 奈美

ピアノ

長野県小諸高校音楽科、昭和音楽大学器楽学科ピアノ演奏家コース卒業、同大学大学院修士課程修了。大学の伴奏研究員を経て、フルートやトランペット、打楽器などの様々な楽器とのアンサンブルを経験しました。現在は一児の母として奮闘中ですが、自身の経験を活かし、赤ちゃんや子供向けのコンサートなど企画していきたいです。ピアノのある環境が理想ですが、電子ピアノでもご相談に応じます。



岸 七美子

オペラ歌手

イタリアの国立歌劇場にて3年近くソリストとして出演していました。オペラだけでなく、日本歌曲、懐かしい歌、現在流行りの歌など、いろいろなジャンルの曲も多数こなします。ピアノ伴奏だけでなく、絃楽器、和楽器とのコラボ経験もあり。トークにも慣れていきますので、クラシックはよく分からなくて...という時には簡単な司会や解説もいたします。本場でオーケストラと一緒に培ったマイクいらずの音量、体感されてみませんか？



キジコ企画

ピアノ 室内楽

さいたま市出身。国立音楽大学卒業。ドイツ Folkwang 芸術大学大学院修了。ソロ活動の他、国内外の様々な楽器のアーティストと共演も多数。2019年、22年には東北の女川で、『いのちを紡ぐピアノコンサート』に出演。『身近で生のクラシックを聴く機会を』と活動を続けています。本物の響きを持つピアニスト Haruko Uehara として YouTube チャンネルでも知られています。



QUATRO-A

3人の女声コーラスとピアニスト JAZZ や歌謡曲

2013年に結成。持田みどり、藤田智子、北山敦子、南めぐみの4人でピアニストとヴォーカル3人の構成。ピアノ、合唱、ボサノバシンガーと、それぞれの専門家が集まっている。「It Don't Mean A Thing」「Dream」「I got Rhythm」「スカボロフェア」「Rose」ザ・ピーナッツや美空ひばりの曲等。軽やかかつ、厚いハーモニーのコーラスを売りとしている。



見

エレキギター

ジャンルを問わず、映画音楽、アニメ、時代劇、クラシック、演歌、オリジナル曲も制作し、エレキギターで演奏をしています。台湾にて、東日本大震災復興支援感謝コンサート出演。テレビ埼玉ミュージック主催細沼初美リサイタル出演。地域でのコンサート、イベント活動を行っている。



弦弦ピアノトリオ

ピアノトリオ

田中梢(ピアノ)宮城弦(ヴァイオリン)青木祐介(チェロ)によるピアノ三重奏「弦弦ピアノトリオ」です。本格的なピアノトリオの曲から日本の歌、クラシックの名曲、映画音楽などを楽しみMCと共にお届けします。ご希望や会場やイベントに合わせた選曲で演奏いたします。



Coccinelle Brass

金管三重奏

トランペット、ホルン、トロンボーンで編成された金管三重奏。『コクシネル』とは仏語で幸運を運ぶ虫とされる“てんとう虫”を意味し、音楽で多くの人々に小さな幸せをお届けします。ワークショップや施設でのアウトリーチ、そしてクラシックコンサートやジャズまで幅広いジャンルにおいて活動しております。
Instagram: @coccinelle_brass



小竹 康史

管楽器(ディジュリドゥー)

「ディジュリドゥー」は、オーストラリアの先住民アボリジニに伝わる世界最古の管楽器の一つです。楽器は、単純なパイプ構造だけの楽器ですが、複雑な音色を出すことが出来、様々なメロディーを奏することも出来ます。



箏・尺八ユニット コトノハ

箏・尺八

さいたま市在住の箏奏者神谷舞と、さいたま市出身・在住の尺八奏者柴香山によるユニット。敷居が高そうといったイメージをもたれがちの和楽器を身近に感じ、気軽に親しんで欲しいという想いのもと、二人の出身地である埼玉を中心に演奏活動をしています。邦楽曲のレパートリーはもちろん、誰もが耳にしたことのある日本の唱歌やポップス、そしてオリジナル曲などを演奏し、心の琴線に触れるような癒しの音色をお届けします。



箏・フルート duo 彩

箏・フルートデュオ

さいたま市在住の箏奏者神谷舞と、さいたま市出身のフルート奏者齋藤久美子の2人による和洋ユニットです。2009年より活動をはじめ、レパートリーはクラシック、邦楽曲、POPSカバーなど幅広く、イベント・施設演奏や学校公演など企画に合わせたプログラムで華やかなステージをお届けいたします。



箏デュオ ふたりごと

箏・十七絃

箏奏者神谷舞と平野寿里による実力派ユニットです。箏の二重奏だけではなく、十七絃という低音箏も用いて幅広い音楽をお届けします。さらに箏や尺八を迎えてトリオでの演奏も可能です。NHK邦楽技能者育成会で共に研鑽を積み、長年共演を重ねてきましたので、優しく丁寧な音色と呼吸のあった演奏は好評をいただいております。プログラムは箏曲はもちろん、唱歌、ポップスカバーなど、企画の趣旨に沿った演目をご用意いたします。



小林 麻裕弥

声楽

オペラ、童謡唱歌、演歌、ディズニーやポップスなどを演奏いたします。耳だけでなく視覚でも楽しんでいただける舞台を心がけています。普段は声楽家としてクラシック音楽を中心に演奏活動や合唱などの指導をしています。藤原歌劇団団員、埼玉オペラ協会理事。



小林 保二

ピアノ演奏、作編曲等

ピアノ演奏は固いイメージがありますが、私の目的は楽しくみんなで歌う伴奏や、なつかしの映画音楽、ポピュラー、ジャズ、又演歌、歌謡曲、童謡なんでもOKです。キーの上げ下げ一発で処理します。基本的には作曲、編曲、TVの審査員もやっております。又、私の作曲した曲、カラオケにも入っております。10曲以上有ります。日本音楽著作権協会の信託者にも登録されております。



さいたま市大宮音楽家協会

管楽器、弦楽器、声楽、ピアノ

音楽講師で平成11年2月に設立し、地域の福祉活動、文化活動に協力しています。在籍者33名。フルート、ヴァイオリン、トランペット、クラリネット、声楽、ピアノ等、音楽大学を出て、それぞれの専門分野で活躍している会員が、依頼に応じて出張コンサートや施設での音楽療法などを実施しています。



和楽器カルテット サイタマティック

和楽器カルテット

埼玉県出身・在住の若手演奏家、田辺明(三味線)、神谷舞(箏・十七絃)、吉葉景子(二十五絃箏)、柴香山(尺八)による実力派カルテット。2015年に結成して以来、埼玉WABISABI大祭典やおおみや盆栽まつりなど、県や市のイベントにも多数出演。埼玉の文化や名産をモチーフにしたオリジナル楽曲や埼玉愛あふれる軽快なトークも人気を博し、イベント出演や施設演奏、学校公演など多方面から好評をいただいております。



佐々木 かの

ピアノ弾き語り

埼玉県深谷市出身のピアノ弾き語りシンガーソングライター。子育てと仕事を両立させつつ埼玉・都内中心に積極的に音楽活動中。表現テーマは「純粹純朴」。社会への疑問や喜怒哀楽の感情、母親ならではの心の機微を、メロディアスな楽曲と透き通るながらも芯の強さを感じさせる歌声に乗せて伝えている。ライブイベント企画の経験も多数あることから、あらゆる世代向けのイベント企画の手伝いもできます。



ザッキー&メグムン

サクソフォン

ザッキー(宮崎真一)とメグムン(各川芽)によるさいたま市在住の夫婦サクソフォンデュオ。10種類以上の大きささまざまなサクソフォンから繰り出される美しい音色や電光石火の早技を駆使して、クラシックからポピュラーまで、老若男女に愛される幅広いジャンルの音楽をお楽しみいただけます。地元さいたま市内でもコンサートのほか、親子で楽しむイベントや、サクソフォンの愛好家クラブの指導など精力的に活動しています。



佐藤 きりん

コントラバス、ウクレレ、弾き語り

ジャズベース、コントラバス、ウクレレ奏者。オリジナルバンド girafe でアルバムをリリース。作詞作曲、童謡詩、俳句など執筆活動も精力的に行ない、うた心を軸に音楽と言葉を繋げていくユニークな活動を展開中。個人ではウクレレやコントラバスで弾き語るほか、歌とピアノ、コントラバスのトリオ toyatoya でも活動中。



佐藤 晴香

ピアノ

日頃から音楽に親しみのある方も、そうでない方もお楽しみいただけるようなトークを交えたコンサートに定評があります。開催趣旨に見合った選曲やご希望など、お気軽にご相談ください。一緒に楽しい音楽の時間を共有できますこと、楽しみにしております。さいたま市出身。武蔵野音楽大学大学院博士前期課程修了。



さまた よしひろ 佐復 吉弘

トランペット・吹奏楽演奏及び指導

トランペット独奏(クラシック音楽、民謡・童謡、アニソン、JPOP、JAZZなど)を中心に、金管アンサンブル、吹奏楽、マーチング、ビッグバンド、オーケストラなどの演奏や指導の活動を行う。吹奏楽部の地域指導、コンクール指導にも力を入れる。

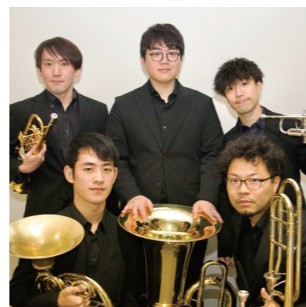


JMB Brass Quintet

金管五重奏

トランペット2名、ホルン、トロンボーン、チューバによる金管五重奏です。100曲を超える様々なジャンルのレパートリーを持っており、聴いてくださる方の年齢層やニーズ、ご要望に沿ったコンサートのご提案をさせていただきます。選曲・企画・司会進行等全てお任せください。

コンサート実績：こども園(0歳~5歳)、小学校 音楽鑑賞教室、病院への慰問演奏、老人ホーム、老健施設、Barでのライブ、リサイタル公演 など



ジェメツレ Gemelle

ソプラノデュオ

同じ生年月日の二人が音大で出会いGemelle(双子の意味)を結成しました。都内ホール(ルーテル市ヶ谷・ソフィアザール)でのリサイタルや自治体主催の演奏会等に出演、好評を博しています。楽しいトークや声楽の豊かなアンサンブルで老若男女全ての方々に親しみやすい演奏会を目指して活動中です。



口笛奏者 柴田 晶子

口笛

「音楽としての口笛」を世に広めるべく、数少ないプロ奏者として活動を行っている。国際口笛コンクールにおいて、2010年(中国)/2012年(アメリカ)の二度、女性成人部門で総合優勝を果たす。近年は同コンクールの大会審査員を務め、また2019年マスターズ口笛音楽コンクール(アメリカ)において男女総合優勝を受賞。2020年埼玉県より「埼玉グローバル賞」を受賞。3オクターブという広音域とあたたかみのある澄んだ音色に定評がある。



ジブシーポット Gypsy Pot

ワールドミュージック演奏バイオリン、二胡、ブズーキなどの民族弦楽器、笛や手作り面白楽器

東京都認定ヘブナーチストの民族弦楽器研究家・演奏家と笛をはじめとする面白楽器演奏家のユニット。世界のたくさんの民族楽器を使って、グッとくる音楽や思わず踊りだしたくなるような、楽しい曲を演奏して、皆さんをひとときの時空を超えた自由な「音の世界旅行」へとご案内します。リクエストや即興演奏の依頼も大歓迎。演奏以外に、簡単な材料で作れる手作り楽器のワークショップや参加型のリズム遊びも行います。

Gypsy Pot 音の世界旅行



島貴愛

ピアノ

ドイツとハンガリーで学んだピアニスト。9年間のヨーロッパ生活で演奏者、指導者、そして聴衆と様々な角度から学んだ経験を、演奏やレッスンを通して多くの方に伝えたい、と活動中。ソロリサイタルはもちろん、アウトリーチコンサートやレクチャーコンサート、ロビーコンサート等様々な場所で演奏しています。ドイツ国家演奏家資格取得。ハンガリー国立リスト音楽院元非常勤講師。日本ショパン協会正会員。



しもだともり

吹奏楽、金管バンドトレーニング、歌唱、合唱指導

現在、社会人でヴォイストレーニングや合唱指導を行い、小中学校では金管バンドや吹奏楽のバンド指導、楽曲の編曲なども行っている。今まで西関東大会出場し、数々の受賞を果たしている。近年ではイベントやコンサートの指揮・指導が多く、NHK学校音楽コンクール県大会で入賞に導いている。



ジルトーン

フルート、マリンバ & 打楽器全般、ピアノ

誰もが笑顔になれるステージを目指しています。学校関係、美術館、寺院、酒蔵など様々な場所で演奏をしています。舞台にはたくさんの楽器が並びます。それぞれの音色が重なりあい、とても3人とは思えない迫力のあるステージです。プログラムは、全てオリジナルアレンジで演奏致します。また、学校公演では編曲の面白さを体験してもらう「校歌を何通りにも変身させるコーナー」を設け、大変好評をいただいております。



souvenir

ピアノトリオ(ピアノ、クラリネット、チェロ)

県立大宮光陵高校音楽科の同級生からなるトリオ。埼玉、東京を中心に活動中。聴いてくださった皆様の“心に残る演奏”をモットーにクラシックの他に、映画音楽・ジャズ・歌謡曲など、様々なジャンルの曲を演奏している。トリオに限らずデュオ、ソロでもリサイタルやロビーコンサートなど活動中。メンバー寺島由紀子(クラリネット)、小山愛里(ピアノ)、中村沙穂(チェロ)



末次 弘季

ピアノ

埼玉県出身のピアニスト。現在、ポーランド国立ショパン音楽大学に留学中。本場ヨーロッパで主にショパンリサイタル等、月10~20公演に出演。帰国時は日本でも演奏活動を行っております。YouTubeでは「Koki@ピアノ」で活動中。オンラインピアノレッスン「ショパン音楽教室」では、本場ヨーロッパからピアノを教えています。



須関 裕子

ピアノ

クラシックピアノの魅力をお楽しみいただけたら、ゆっくり味わっていただけましたら大変幸せに思います。演奏させていただく会の主旨や場に沿って、様々な作曲家の作品によるプログラムを組み、解説等もできたらと思っております。また、楽器演奏や普段の身体の使い方を、より楽に・快くする体操等のワークショップも行います。気持ちよく身体を動かし、心身共に健やかに過ごしましょう！どうぞよろしくお願いたします。



ステラマリス

チェロ&ハープ、フィドル&ハープ

チェロとハープのデュオは、落ち着いた雰囲気の中、お客様にゆったりとコンサートを楽しんでいただきます。「白鳥」「愛の挨拶」「グリーンスリーブス」などクラシックの名曲を中心としたプログラムが得意。フィドル(ヴァイオリン)とハープによるユニットでは、アイルランド音楽で、会場を盛り上げてお客様と共に楽しみます。映画「タイタニック」の船室のダンスシーンのような雰囲気。アイルランド文化に触れる企画。



高口 かれん

マリンバ、打楽器

国立音楽大学、ベルギー王立アントワープ音楽院大学院を首席で修了。第13回 KOBE 国際音楽コンクール、New Tenuto 音楽コンクール(ベルギー)、第4回ヨーロッパ音楽コンクール室内楽部門(イタリア)第1位。マリンバソロ、マリンバ連弾、打楽器アンサンブルなど、さまざまな演奏形態をご相談いただけます。子どもから大人まで楽しめる、心踊るコンサートをお届けいたします。



たかこ・やぎりんバンド

ラテンアメリカ民族楽器の二重奏

アンデスの笛ケーナとパラグアイのハーブの二重奏。2011年10月、震災被災地訪問演奏を機にユニットを結成。「世界最小管絃楽団」をキャッチ・フレーズとして、ラテン音楽の枠にとらわれない自由な発想で世界の名曲を奏でる。歴史的な海外の名歌を美しい日本語の訳詞で紹介する。歌手クミコのヒット曲《広い河の岸辺》のレコーディングに訳詞者、演奏者として参加。『徹子の部屋』に出演。東京文化会館に10回出演。テレビ、ラジオの出演多数。



鷹取 友美

オーボエ

さいたま市で活動する市民オーケストラ、音楽家協会に所属し、音楽ホールだけでなく高齢者施設・保育園・病院・チャペル・商業施設・公民館など様々な場所で演奏しております。クラシックから馴染みのある曲まで、一期一会のご縁を大切に心を込めて演奏させていただきます！



竹中 千絵

ピアノ

ドイツ・シュトゥットガルト音楽演劇大学国家演奏家資格課程を修了後、ドレスデンのバレエ学校「パルッカシューレ」にて1年間勤務。その後帰国し、K-BALLETグループの専属ピアニストとして活動しています。ダンサーとのコラボレーションをはじめ、バレエ作品や舞踊音楽を提供するという、バレエピアニストならではのソロ活動も行っております。



竹林 真弓

ヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部卒業。アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソ団員。鴻巣市、東松山市でのアウトリーチコンサートや、プラザウエストでのロビーコンサート、市民会館うらわでのクリスマスコンサートなど、親しみやすいお話しつきコンサートは好評いただいております。



たま音

アンサンブル(フルート・オーボエ・ピアノ)

たま音の“たま”は埼玉の“たま”街角に音楽を！という想いで、さいたまの地元に根差す活動をしております。様々な年齢の方にお楽しみ頂けるようにレパートリーは、クラシック・ポップス・映画音楽等。フルート(石井雅美)&オーボエ(鷹取友美)&ピアノ(澤井俊佑)の音色をお届けします♪



チュネリウ(柳 椿恵)

二胡

二胡の中国古典楽曲のみならず日中ポップス、ジャズやクラシック、オリジナル、アレンジ等、中国古典楽器やピアノやギター他の西洋楽器、和楽器など、お好みに合わせて多ジャンルの共演プランをご提案できます。また、二胡の様々な奏法や中国音楽、中国音楽史についての講演などの対応もできますので、お気軽にお問い合わせください。



ちんどんバンド☆ざくろ

ちんどんバンド

会場練り歩きからステージまで。ちんどんのサウンドに合わせて元気に歌います。昭和歌謡からオールディーズのカバー、オリジナルソングを定番曲としておりますが、イベント用に曲を書き下ろすこともあります。タネの多いざくろをイメージし、音に乗せて会場に幸せの種をお届けします。



塚越 慎子

マリンバ

テレビ朝日「題名のない音楽会」をはじめ、数々のテレビ・ラジオ番組に出演。また、国内だけでなく、海外からのオファーも多く、国際的に活動中。クラシック音楽だけでなく、ジャンルを超えたコラボレーション、アウトリーチ活動も積極的に行っており、例えば、不登校児向け公演では、公演後にすべての児童が登校できるようになる、という実績を持つなど、親しみやすいトーク力、客層に合わせたプログラム作りにより各方面より高い評価を得ている。



つかさ Tsukasa

ヴァイオリン

「心の灯りになる音楽を」と、胸に響く旋律をジャンルを超えて奏でるヴァイオリニスト。桐朋学園大学音楽学部卒業。様々な編成でのコンサートやイベントへの出演は多岐にわたる。作曲も行い、自作集やさくらももこ氏との共作など、アルバムを4枚リリースし好評を博す。今日を癒し明日への活力となるコンサート、そして、ただ美しいだけではない歌うような音色は、多くの人を魅了します。

Web Site : www.tsukasa-vn.jp/



デュエ フィオーリ DUE FIORI

ピアノデュオ(連弾・2台ピアノ)

日本大学芸術学部音楽学科を卒業後、ピアノデュオ、ピアノ講師として活動中。一緒に楽しめるコンサートを心がけており、0歳からご年配の方々まで幅広い年齢層を対象に、アウトリーチコンサートを行っています。クラシックから歌謡曲等、多くのレパートリーがあり、合計5人の子育てトークを交えたコンサートは好評を得ています。さいたま市出身、在住しており、さいたま市内、ピアノがあればどこでも演奏できます。



デュオ・ロスマリン

弦楽二重奏(ヴァイオリン二重奏またはヴァイオリンとヴィオラの二重奏)

ヴァイオリン二重奏、またはヴァイオリンとヴィオラ二重奏で、クラシックの名曲からシャンソン、映画音楽、童謡、アニメ音楽など幅広いレパートリーを美しい弦楽器の響きに乗せて演奏し、全国各地でコンサート活動を展開している姉妹の演奏ユニットです。作曲家に委嘱した上質な編曲で永遠の名曲をよみがえらせ、音楽の素晴らしさをお客様とわかちあいたい、心を込めて演奏しています。ピアノやチェンバロを加えトリオとしても演奏します。



Twinkle BELL

ハンドベル

1人27音のハンドベルをセットし、メロディーも伴奏も二人の奏者で奏でる独自のスタイルで活動中。クリスマスソング、ブライダルソングなど様々なジャンルの曲をハンドベルのきらきらした音色でお届けします。



**特定非営利活動法人
Arts & Health さいたま**

箏、ヴァイオリン、ピアノ、フルート、チェロ、
サクソ、トロンボーン、バンジョー、ドラム等

健康で生きがいを感じ心豊かに暮らせるまちづくりに関する事業を行い、共に支え合うまちづくりの推進や文化向上のため公民館等公共施設に協力し、様々な楽器でプロのアーティストに協力していただき、質の高い公演を開催しています。浦和区市民活動ネットワーク連絡会登録団体。



外山 愛

声楽

ウィーン国立音楽大学声楽科卒業、二期会マスターコース修了時に総代及び優秀賞。同研修所2期在学中に日生劇場『羽衣』タイトルロールに抜擢後、同劇場ミュージカル『赤いろうそくと人魚』人魚、二期会オペラ『ルル』15歳の少女、新国立劇場『魔笛』童子1他多数出演の他CMソングを多数配信、声楽、合唱指導。東邦音楽大学附属中、高校、東邦音楽短期大学特任講師。二期会会員。



Trio K

2本のクラリネットとピアノによるトリオ

私たちは2本のクラリネットとピアノによるトリオ《Trio K》です。グループ名は3人のイニシャルである『K』が由来となっています。これまで各地で様々な場所で演奏させていただいております。主にクラシック、映画音楽、日本の唱歌など皆様に馴染みのある曲を中心としたプログラム構成をしています。こうしたプログラム構成は幅広い年齢層の方にご好評いただいております。



TRIO ToMY

鍵盤ハーモニカ・ピアノ・打楽器

鍵盤ハーモニカとピアノ、打楽器によるインストゥルメンタルユニットです。クラシックや童謡からポップスまで、様々なジャンルの楽曲を自由な発想による独自のアレンジで演奏し、好評をいただいております。これまでに埼玉や東京を中心にライブを行う他、学校や施設でのアウトリーチ、イベント出演など幅広く活動しております。誰もがこどものようにワクワクするような、元気いっぱいの音楽をお届けします！



**トリオハチイチハチ
Trio818**

ピアノ三重奏

ファゴット江草智子・ピアノ大滝俊・クラリネット金子恵美の3人による室内楽アンサンブルグループ。クラシックだけでなく、ジャズ組曲や映画音楽など幅広いジャンルをレパートリーとしている。これまでにさいたま市・多摩市・立川市・墨田区・世田谷区・川崎市・横浜市の施設等での演奏会や、映画音楽コンサート・アットホームコンサート等も企画・出演。全員同じ年生まれで、それぞれヨーロッパの異なる国で研鑽を積む。



トリコロレマリンバトリオ

マリンバ・パーカッショントリオ

マリンバ・打楽器奏者である、沖田千佳・佐々木雅代・松下彩野により結成。イベントやロビーコンサート、学校公演など様々な場所で演奏させていただいております。マリンバを中心にパーカッションも取り入れ、オリジナルからクラシックやポップスなどのアレンジまで幅広いジャンルの曲を演奏しています。「トリコロレ」とは、イタリア語で「3色」という意味で、3人でそれぞれの個性を活かしつつ、色彩豊かな演奏活動を行っています。



tontoko's

パーカッションアンサンブル(デュオ、トリオ)

マリンバ、グロッケン、その他さまざまなパーカッションを使ったアンサンブルグループです。メンバーはそれぞれ多方面で活躍中の経験豊富で個性豊かなメンバー。メンバー3名は、2017年より吹奏楽楽譜出版社の参考音源レコーディングを共にしており、コンビネーションは抜群です。又、会場(広さ・音量)に合った楽器を選び編成対応出来ます。



NPO法人日本アーティスト協会

流行のポップス、K-POP

学生からプロアーティストまで、活動とキャリアの支援をする団体です。プロジェクトに起用することで、若者の社会参加推進にご協力ください。国内外で多数のプロジェクトを手がけておりますので、最近人気のK-POPや流行の音楽の演奏・カバーなど、効果的な活用方法をご提案します。企画からぜひご相談ください。



根岸 友美

ピアノ

さいたま市見沼区出身。ソロリサイタル、声楽、合唱、公民館での愛唱歌サークルなど伴奏を努める。2010年より“身近に音楽を楽しむ&ママたちの癒し”をテーマにサロンコンサートを開催。2022年5月には第30回記念コンサートを開催。幼稚園にて子育てのエピソードを盛り込んだ講演会&演奏会は好評を得る。トモ・サウンズピアノ教室主宰。さいたま市内野公民館ロビーコンサート企画委員長。さいたま市西区在住。



野田ヨシアキ パン爺

ハンドパン

近年、注目を集めている“ハンドパン”を演奏いたします。スチールパンから派生した楽器ですが、豊かな響きを持ちながらも、軽快なリズムを奏することも出来る楽器です。まだまだ演奏者は少なく、楽器も見かけることは少ないようです。楽器と触れ合う体験会も可能です。皆様に分かりやすく、楽しく穏やかな音色をお届けします。



橋森 ゆう希

ヴァイオリン

埼玉県出身。11歳でドイツ・ケルン音楽大学へ最年少特待生として入学するなど幼少期より注目を集めるヴァイオリニスト。国内外で数々のコンクールに優勝。TV「新・題名のない音楽会」「芸能人格付けチェック」等への出演や、世界的スター、サラ・ブライトマン、ILDIVO等のツアーでアソシエイトコンサートミストレスを務めるなど、ジャンルレスに活躍。米国にてラテングラミー賞受賞式に出演し、サンタナやリッキー・マーティンらと共演するなど海外でも活躍中。



バップライフ

ジャズを中心にあらゆるポピュラー音楽を
様々な編成でお届けします。

サクソや木管楽器(クラリネット、フルート)を中心に1人から18人編成のビックバンドまで様々な編成でJAZZの魅力をお伝えします。地域のお祭り、イベント、音楽鑑賞会等の出演豊富なアーティストが揃っています。



ハンマーダルシマー × 箏 ～ DulKo ～

箏・ハンマーダルシマー

箏奏者神谷舞とハンマーダルシマー奏者 MiMi による異色コラボユニット。日本の伝統楽器である箏と“ピアノの先祖”とも呼ばれるハンマーダルシマー、日常でよく目に耳にする楽器とはいえませんが、どちらも優しく美しい音色が特徴の楽器です。様々な分野で活躍する2人がクラシックやジブリ音楽、ポップスカバー、日本の童謡唱歌など幅広いプログラムで《癒しの音楽》をお届けいたします。



ピアノアンサンブルチェリッシュ

エレクトーン

エレクトーンは3段鍵盤で「一人オーケストラ」のような演奏が出来るダイナミックで多彩な電子楽器です。組み立て式エレクトーンを自家用車で運び出張生演奏します。「エレクトーンの伴奏で楽しく歌いましょう」青春ポップス、昭和歌謡、抒情歌、唱歌、日本の歌百選の歌他リクエストもどうぞ。



ピアノトリオ・アイリス

ピアノ三重奏(ヴァイオリンチェロピアノ)

2010年結成。市民会館うらわで閉館するまで毎年ベビーカーで聴けるクリスマスコンサートを開催していました。親しみやすいお話し付きのコンサートから本格的な演奏まで。



東 佳樹

打楽器、ドラム、ヴィブラフォン

シエナ・ウインド・オーケストラ打楽器奏者、またスタジオ、ミュージカルでのセッションプレイヤーとしての経験を生かして、ドラムやヴィブラフォンほか様々な打楽器を使って打楽器オリジナル作品からジャズやポピュラー音楽までプログラムに応じた編成のグループで演奏します。



琵琶

和楽ユニット

海童道(わたづみどう)・琴古流(きんこりゅう)尺八奏者の藤田暁聖(こうせい)氏とのコラボレーションにより、ライブハウスだけにとどまらず神社仏閣やストリートに至るまで幅広く新たな和の世界を展開している。



批魅鼓

和太鼓

1990年結成。過去3度の太鼓コンテスト優勝。2010年山本寛斎監督・堂本光一主演のKANSAI SUPER SHOW 出演。2015年国民的アイドルグループ『嵐』のライブツアー参加では、17万人に和太鼓の魅力を伝える大役を果たす。2017年にはフラメンコとのコラボレーション出演にて、当公演が文化庁芸術祭大賞を受賞。弾けるような明るさとパワーを武器に、質の高いアンサンブルや新たな表現方法を日々追求し続けている。



フィーリン Feelin'

ピアノと打楽器のデュオ

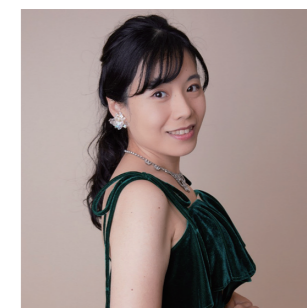
どんな曲も一人で弾きこなすピアニスト・大賀美子と、音が出るものは全て打楽器にしてしまう小林拓史による、変幻自在の異色デュオ。定番のクラシックから、演歌、ポップス、アニソン、果てはヘヴィメタルまで、あらゆる曲をあらゆる世代に、時にクールに時に熱くお届けします。軽妙なMCと本気の音楽で繰り広げられるフィーリンワールド、ぜひハマりに来てください！



藤井 茉莉奈

ピアノ

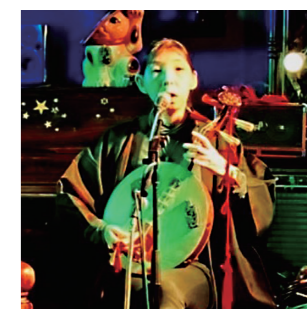
さいたま市出身、ピアニスト。武蔵野音楽大学附属高等学校、武蔵野音楽大学を卒業。同大学伴奏研修員を経て、ソリスト、室内楽奏者として演奏活動を行っています。コンサートホールでの演奏会、ロビーコンサート、ファミリーコンサート、小学校アウトリーチコンサートに出演する他、コンクールや発表会の伴奏など幅広く経験しています。クラシックからポピュラー音楽までレパートリー多数。



吹雪 涼子

月琴

江戸後期から明治にかけて流行した古楽器・清楽月琴の奏者。自身のLIVE活動の他、福祉施設等でのレクチャーライブや朗読劇での演奏など活動は多岐にわたる。明清楽の古典曲の他、自身のオリジナル楽曲の弾き語り演奏など、かつての月琴文化を残しつつ新しい月琴の可能性を広げ、独自の表現を展開している。



Primavera

ソプラノ & ピアノ

ソロ演奏やソプラノ2重唱の美しいハーモニーで童謡・唱歌、ミュージカルやクラシックの名曲などを中心に楽しいトークを交え、お客様との一体感を大切に幅広い年代の方々を楽しめるコンサートを企画しております。これまでに区役所、公民館、コミュニティセンターでのコンサート、SaCLaアーツ Friday One Coin Concertに出演。武蔵野音楽大学卒業。埼玉新演奏家連盟会員。元劇団四季研究生。二期会会員。



細沼 初美

声楽家 ソプラノ

上野学園大学音楽学部声楽学科卒業。オペラでは「修道女アンジェリカ」「蝶々夫人」「フィガロの結婚」「魔笛」他、多数出演。宗教曲では、ドイツレクイエム、フォーレレクイエム、ソプラノソリストを務める。台湾にて東日本大震災復興支援感謝コンサート出演。テレビ埼玉ミュージック主催細沼初美リサイタル出演。小学校、教会、福祉施設等、地域でのコンサート活動を行っている。江東区音楽家協会会員。埼玉オペラ協会会員。



町の音楽屋さん

声楽、オペラ演奏、合唱演奏、合唱指導

愛知県立芸術大学を卒業し、武蔵野音楽大学大学院も修了した声楽家が、フィレンツェやウィーンでの楽しい時を経て、今ではさいたま市でみんなと一緒に素敵な音楽活動を目指して活動しています。声楽家や器楽奏者、ピアニストの演奏に加えて、シニア世代の市民合唱団の活動も応援しています。また、YOUTUBEチャンネル「町の音楽屋さん」では、様々な活動もシェアしていますので、ぜひチェックしてみてくださいね！



まつこふ matsucof

ジャズ、ゴスペル、ポピュラーピアノ

子育て中のママや障がいのある方、お年寄りなど、遠くまで生演奏を聴きに行くのが難しい方に、身近に生のピアノ演奏を楽しんで、心の栄養を増やして頂きたいと思い、公共施設を中心に活動しています。関西出身なので楽しいMCも盛り込みつつ、みなさんと歌いましょうのコーナーや、即興リクエストタイムもご好評頂いています。見沼区在住

YouTube : matsucof



マリンバ&パーカッションデュオ Bitte

打楽器アンサンブル

響きの豊かな木琴・マリンバと、世界各地のさまざまな打楽器によるアンサンブルです。1台のマリンバを最大4手8本のマレット(ばち)で奏でるマリンバ・デュオから、アフリカやラテンの国々の打楽器による迫力のパフォーマンスまで、多彩なレパートリーをご用意しております。マリンバによる日本の唱歌のアレンジは特にご好評をいただいております。日本の美しい調べと木のぬくもりあるやさしい音色を存分にお楽しみいただけます。



丸山 薫

ピアノ

ドイツ帰りのピアニスト。帰国後は20年間のドイツ生活とヨーロッパでの演奏活動を生かして、クラシック音楽を子供から大人まで身近な存在に感じてもらえる活動をしています。フルート&ピアノデュオ Duo L'air du son ~音の香り~としても活動中。デトモルト国立音楽大学およびライプツィヒ国立音楽演劇大学大学院卒、ドイツ国家演奏家資格取得。



宮城 弦

デュオ (ヴァイオリン二重奏) から

ヴァイオリン奏者の宮城弦です。器楽のデュオ(二重奏)以上の編成で、ヴァイオリン、ヴィオラ、フルート、チェロなどの楽器組み合わせでお届けしています。演奏曲はクラシックのみならず、J-POPや映画音楽などを含む聞き馴染みのある曲を中心に、子ども向けから大人向けまで、ご希望に合わせ場所やイベントに合わせた選曲を行っております。



宮崎 真利子

ピアノ

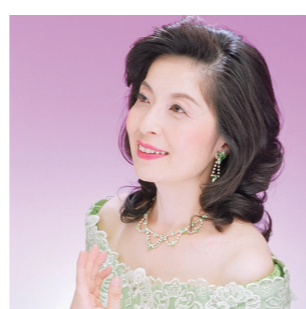
桐朋学園大学卒、ニューヨークのマネス音楽院修了後、ニューヨークのプロバレエ団で4年間、公演の専属ピアニストとして活動しました。帰国後、昭和音楽大学大学院博士課程で学びながらリトミック資格を取得。現在は教育系の大学で指導をしながら、クラシックの演奏活動を中心に、時々ポピュラー音楽のサポートもしています。クラシックはもちろん、様々なご要望にお応えしたコンサートをご提案したいと思います。



宮本 智子

声楽ソプラノ

日本声楽発声学会会員二期会正会員二期会日本歌曲研究会会員日本演奏連盟会員。美しい日本の歌の継承を目的として、子どもから大人まで楽しめる懐かしい日本の歌(童謡含む)をレクチャーを入れながら行うコンサートを行っている。これからは、介護施設等でのコンサートも積極的に行いたい。また、発声法を基礎としたコーラスグループ「智の会」を指導して25年目になる。企画によって、同グループの参加も可能。YouTube 宮本智子で検索



ムジカ・アッカ~ musica“h”

オペラ、歌曲、季節の歌、愛唱歌の演奏

さいたま市在住の音楽家~ソプラノ原口朝子、バリトン藤原直之、ピアノ山下百恵によるユニットです。普段はそれぞれステージや劇場で活動している私達ですが、地元でお役に立てたら嬉しい!と結成しました。皆様のお心に届くように、楽しいトークを交えながらお贈りいたします。オペラのワンシーンを演奏した際に「オペラって初めてだけど結構面白いものなのね、また見てみたい」とうれしいご感想をいただいたりしております。



茂木 光伸

トロンボーン、金管アンサンブル

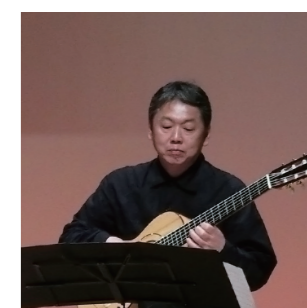
スイス、バーゼル音楽院の修士ソリスト課程を修了し、イタリアでの国際コンクールに入賞歴のある実力派トロンボーン奏者です。現在はさいたま市に居をかまえ、アンサンブルとレッスンを中心に活動しています。音楽ホールでの演奏だけでなく、商業施設や屋外でのイベントに金管アンサンブルやアコーディオンとのデュオで場所を問わずに楽しい音楽をお届けします。公益社団法人日本吹奏楽指導者協会(JBA)埼玉県部会常任理事。



森 淳一

クラシックギター、19世紀ギター

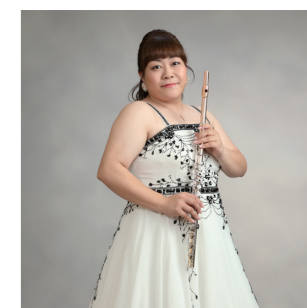
19世紀のギター、テルツギター、バロックやルネサンスのギターも演奏する。



森田 絢子 (Atelier Chérie)

フルート

東京音楽大学卒業。フルートを寒河江誠、藤田真頼、相澤政宏、大嶋義実、梅津正好、故植村泰一の各氏に師事。現在、日本フルートフェスティバルin埼玉の副実行委員長としても活動中。2012年よりピアニストの苅谷麻里氏と定期的にリサイタルを行い、好評を得る。2023年はアートフルゆめまつりに出演。東光寺にて演奏し好評を得る。



やぎりんトリオ・ケルティカ

アイルランド音楽と読み語り

アイリッシュ・フルート、アイリッシュ・ハープ、ギターの三重奏に、アイルランド伝統の吟遊詩人役の読み語り師を加えた4人(時には専業の歌手を加え5人)で活動。アイルランド、スコットランドなどの歌や音楽を奏で、アイルランド人である小泉八雲の怪談や宮沢賢治の童話などを伴奏する「読み語り音楽会」も続けている。歌は、元々の英語の歌詞に限りなく近い意味で美しい日本語に訳して歌う。希有の活動を行っている。



やぎりんトリオ・リベルタ

民族楽器の三重奏

アンデスの笛ケーナ、パラグアイのハープ、ラテンのギター。時代を超え、異文化を越えて愛される世界の名曲を自由(Libertad)に選曲。独自の訳詞と編曲で演奏する国境なき楽団♪名歌名曲は絶望的から生まれたからこそ、時代を越えて人々の心に響く。世界にここだけの新鮮なサウンドと懐かしい響き♪ルーマニアの民族楽器ナイ(笛)も登場。時にチェロ入りの四重奏で公演。メンバーの二人は『徹子の部屋』にも出演。



山田 聖子

ピアノ・様々な楽器とのコラボによる演奏弾き語り・伴奏
 声楽・ピアノ・ソルフェージュ・イタリア語のレッスン

国立音楽大学附属高校・国立音楽大学卒業後、イタリア・ザルツブルグ、モーツァルト音楽大学へ留学。観客参加型、音楽体験のできるコンサートを2ヶ月に一度浦和にて30年開催している。体にいい発声法やコーラス指導も行ったり、ピアノやキーボードでの弾き語り演奏、和楽器(津軽三味線)、管楽器、フルートなどとの合奏演奏も行っている。季節に応じた曲、年代に応じた曲のコンサート、声楽・ピアノ・ソルフェージュ・イタリア語のレッスンを行える。



UNITED SOUL REUNION

ロック

「スタイリッシュな大人のロック」をコンセプトとしたロックバンド。ブルージーでメロディアスな楽曲が特徴。関東を中心に活動中。シングル、アルバムが各社より配信中です。メジャーアーティストとも多数共演。



unit SaCla

管楽器 ピアノ

ソロ～小編成バンドなど、様々な編成による演奏を全国各地へお届けしています。演奏エキストラも承っております。



吉田 有希

クラリネット

埼玉県出身。クラリネット奏者として、主に演奏活動や部活動指導などを行っています。クラシック音楽や、生演奏をさまざまな人に身近に感じてもらうことを目的に演奏会の企画や、アウトリーチに特に力を入れて活動しています。木管5重奏こもれびクインテット、クラリネット&ピアノデュオPINET(ピネット)としても活動中です。



吉野 駿

ヴァイオリン

ヴァイオリン、ピアノ、ハープ、ピアノトリオ、弦楽四重奏を中心に、コンサート・アウトリーチ・講義等を行っています。



Yohn Lenno

ロックバンド(ビートルズ・トリビュート)

さいたま市在住の双子の兄弟を中心としたバンドです。メンバー一同ビートルズが大好きで、ビートルズのコーラスの素晴らしさを知っていたため、コーラス中心に練習に励んでいます。ライブハウスでの演奏のほか、お祭りや病院・介護施設等での演奏も積極的に行っております。音響機材は一式そろっていますので、場所さえ提供いただければ直ぐに演奏にお伺いいたします。



ラ・バンド・サンパ

リコーダー、バロックフルート、ホルン

バッハなどが活躍したバロック時代の作品、また古典派のモーツァルトなどの室内楽作品を当時の管楽器で演奏します。編成は2名から8名ほどまで。親密な室内楽作品からパーティーでの上品なダンス音楽まで演奏する団体です。

HP : <https://labandesympa.jimdofree.com/>



La Vita

二重唱とピアノのアンサンブル

デュエット(二重唱)とピアノのアンサンブルグループです。童謡唱歌をはじめクラシック、歌謡曲、シャンソンなど多ジャンルのレパートリーがあります。子供たちからシニア世代まであらゆる年代の方々に向けたコンサートを行っており、大変ご好評いただいております。



パーカッション・箏・ハンマーダルシマートリオ RIKURU

打楽器・箏
 ・ハンマーダルシマートリオ

癒しを追求した異色のトリオ
 ピアノの祖先と呼ばれるハンマーダルシマを華麗に操る田辺紀子と日本の伝統芸能の代表楽器である箏を世界に広める活動を繰り広げる神谷舞、そしてメディアなどでも活動する温かいリズムサウンドで彩りを加える岩崎りえのパーカッションのハーモニーをお楽しみください。



Little Lights

ゴスペル & コーラス

女性7人組ゴスペルコーラスユニットです。パワフルなゴスペル曲をはじめ、J-POP・洋楽・映画音楽等、お子様からご年配の方まで楽しんでいただける曲をレパートリーに、さいたま市及び近郊のイベント等でLIVE活動をしています。

YouTube : <https://youtube.com/@littlelightsgospel9340>



Ray of Hope

ミュージカル、POPS、JAZZ、童謡など

「希望(Hope)があれば、どんな状況でも乗り越えて行ける!」私達の音楽が皆様の希望になれば幸いです。長沼敬子は専門学校のボーカル講師であり、ワークショップ大歓迎です。一緒に楽しく歌いましょう♪ボーカル:土屋ゆき(さいたま市出身、舞台芸術学院ミュージカル別科卒)、ピアノ・ボーカル:長沼敬子(国立音楽大学声楽科卒)

主な活動実績: 2016年川口市主催市民コンサート〜ジャズのひと時〜、フェリーチェ音楽ホールでのコンサート出演(川口市)



YN Piano Duo (夏目 恭宏・友田 有香ピアノデュオ)

ピアノ・ピアノ連弾

1台のピアノから多彩な音色を繰り出す変幻自在なピアノ連弾で、本格的な内容のクラシック音楽を“見て、聴いて、楽しめる”機会をお届けします。交響曲や管弦楽作品をピアノで弾く「ピアノでオーケストラ!」や、楽しい解説とストーリー仕立てのプログラムをお届けする「ピアノでお話しファミリーコンサート」などのコンサートシリーズを全国各地で開催。YOUTUBEでは演奏やおもしろ解説なども配信中!



アートフェスタ実行委員会

ワークショップ、美術教育

埼玉県内で15年ほどアートプロジェクトの企画、運営を行っています。主に子どもを対象とした展示、ワークショップの企画、子ども食堂での催しを行っています。

活動実績：2013年～現在埼玉県こども動物自然公園アートフェスタ
2021年～埼玉県こどもの居場所作りマッチング事業協力



色あそび / KINUE

ワークショップ / イラスト講師

イラストレーター。イラストの専門学校、幼稚園こども造形講師。大人から子供まで幅広く、イラストを通して絵の楽しさを伝える授業、ワークショップを行っております。色んな画材を通して、感覚的な制作から実践的なドローイングのレッスンの内容で行っております。お気軽にご相談ください！



オカリナ風土 / haru

オカリナ、土笛

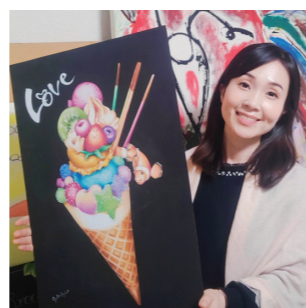
オカリナ作家・演奏家。活動としては、オカリナ製作・演奏・演奏教室・おかりな作り体験・個展開催等。コクーン・大宮カルチャー講師、ららぽーと富士見・十字屋カルチャー講師等。オカリナを“静かに自分の気持ちを解放する道具”と捉え、医療の可能性も模索しています。障害のある方でも演奏可能なチューブ式オカリナの特許取得。企画としては『自分でおかりなを作って演奏してみよう』や『好きな形を笛にしよう』というイベントも開催しています。



チョークアート Ryokostyle

チョークアート

日本とオーストラリア両国でチョークアートを学び、ウェディングや誕生日の祝い事に描く似顔絵は1000名を越えました。龍をモチーフにした個展やテレビ番組でのチョークアート制作など精力的に活動中です。さいたま市岩槻区コミュニティセンターで教室も開催しています。チョークアートレッスンから似顔絵制作まで何でもご依頼ください。



つまみ細工 ひなぎく工房

つまみ細工

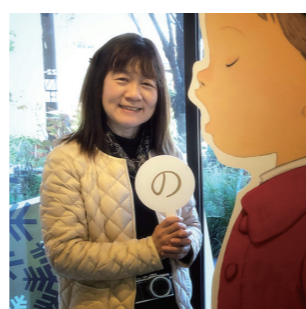
つまみ細工は江戸の伝統工芸で、小さな布をピンセットで繊細に折って作り、舞妓さんや七五三のかんざし等で有名です。私はそこに現代感覚を取り入れ、アクセサリー制作等を中心とした作家として活動中。著作本「つまみ細工の手習帖」(ナツメ社)等をリリース。プリンスホテルや椿山荘の和アクティビティ「つまみ細工」を担当するなど、子供から大人までが楽しめる魅力あるワークショップ展開にも取り組んでいます。



宝力 美和

美術・写真

写真歴は30年以上。風景やスナップなどの写真作品を個展・グループ展や公募展で発表しています。県内公募展の審査員も務めています。写真撮影や子どもを中心とした美術の指導も20年以上おこなっていて、教員時代を含め長年の経験から絵画や造形などの色々なカリキュラムを持ち、アートイベントの制作にも携わっています。絵本の読み聞かせも得意分野です。埼玉県美術家協会会員(招待)さいたま市美術家協会会員(招待)



りんごスタジオ

建築

住宅やこどもの遊び場の設計、親子向け建築ワークショップの企画をしています。キッズハウス組立ワークショップ・アートジオラマの制作・おうち型ランプワークショップなどを通して、形を考えること、家を考える経験を子供のうちから主体的に経験し、自分たちの住まいについて自分たちで知恵を出し考える力をはぐくみます。



連鶴の会

連鶴 (折り紙)

一枚の紙から折りだすつながった鶴の不思議の世界を伝えています。埼玉県の各地市民活動団体登録。いきいき埼玉市民講座、各種マルシェ、地域イベント、国際文化交流イベント等多数に出店。小中学校などでの日本文化講座も開催埼玉県立高校での豪州短期交換留学生への連鶴贈呈等の文化交流にも積極参加。



演劇

劇団民藝・長木 彩

演劇・朗読

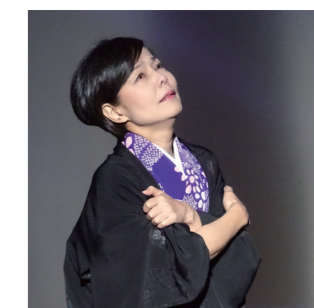
劇団民藝は神奈川県にある劇団です。舞台は主に東京都、そして地方公演も積極的に行っています。また舞台だけでなく、子供たちへ向けた朗読にも挑戦しています。演劇の楽しさを肌で味わっていただける企画ができればと思います。登録いたしました。よろしくお願いたします。



『アローン・シアター』谷 英美

芝居・朗読・講演

主な演目は、金子みすゞ一人芝居『空のかあさま』、沖縄戦体験者がモデルの『顔』一沖縄戦を生き抜いた女の半生ードキュメンタリー朗読、井上ひさし作『父と暮せば』、リリー・フランキー原作『東京タワー オカンとボクと、時々、オトン』観る朗読等。最低限のスタッフで小回りのきく編成。耳で聴く文学講座、平和学習、人権講演会、男女共同参画セミナーとして全国で好評を博している。依頼を受け、金子みすゞの伝記を執筆中。



NPO法人劇団サードクォーター

演劇・演劇体験教室など

「演劇で地元を豊かにするプロジェクト」と称して、さいたま市を中心に「観る(演劇上演)」「体験する(ワークショップ開催)」「次世代育成のお手伝い(幼稚園・保育園公演)」「地元の繋がり(地元イベントでの上演)」という4つの活動を行っています。6畳以上の場所があれば、屋内・屋外どこでも上演が可能です。絵本原作のものから、落語芝居など、対象年齢に合わせた演目をお届けいたします。



おやこ劇団にしうらわ

南京たますだれ

幼児～親子で南京たますだれ、お芝居、小唄、手話ソング、エプロンシアター、福祉レクなど、保育や高齢者施設、ステージで披露。また、子育てサロンよつばのひろばを運営し送迎託児をしたり、チームオレンジを組み認知症や高齢者の方が住みよい町づくりを進めたりと、ボランティア活動も充実しています。



五條 麗

日本舞踊

2歳から日舞を始め五條流師範として活動しています。3歳から50歳のお弟子さんと日々楽しくお稽古しながら、国立劇場や名古屋御園座などの舞台に立っております。日本舞踊は衣裳など見た目が華やかなだけでなく、日本の歴史や自然と関係が深く、体幹や全体把握能力が鍛えられ、老若男女・外国人の方にも楽しんで頂けます。レッスン、イベント、慰問など気軽にお声掛けください。



箏奏者 神谷 舞

箏

イベント・コンサート出演や施設演奏、学校公演や琴の体験ワークショップ開催、また日テレ「世界の果てまでイッテQ」やEテレ「にっぽんの芸能」出演、アニメ「極主夫道」劇伴参加など、全国各地にて幅広く演奏活動しています。和楽器との共演はもちろん、洋楽器とのコラボも可能です。邦楽曲からポップスカバーまで、曲目・編成などリクエストにお応えします。



春風亭笑好

落語

落語をしております。ご依頼があればどこへでも駆けつけ出来るだけ多くの皆様を笑顔にできるような内容を心がけております。地域の催しや学校での授業の一環としてなどでお役に立てるかと思ひます。どうぞよろしくお願い致します。



ドカンとスゴイぞ！太鼓と三味線

太鼓と三味線

私たちが演奏する太鼓と三味線で「感動」「面白さ」「活力」を生み出します♪
とにかく元気になる演奏です！太鼓は、なんと！16歳で[世界遺産 富士山太鼓1人打ち]のチャンピオン！世界最年少記録！三味線の音色、馴染みの曲も交えて納得の演奏をお約束します！



玲音会

箏、三味線

和楽器合奏団体です。英語指導可能なため、多国籍の会員が在籍し、学校公演や外国人向け邦楽ワークショップ、チャレンジスクール、文化庁アウトリーチ事業協力、世界に向けてオンラインレッスンなど邦楽を多方面から普及活動しています。



和太鼓荒川社中

和太鼓

大きなイベントから小さなコンサートまで、小編成ながらもボリュームのあるパフォーマンスが魅力の当団体。演奏のみならず、全国の小中学校にて毎年実施している芸術鑑賞教室では、多数の和太鼓を持ち込んでの体験コーナーが人気を博している。大太鼓独奏には定評があり、当時、国内で開催されていた六大会すべてのコンテストで優勝を果たしている。



伝統文化

パティオ・アンダルス

フラメンコギター / 舞踊

フラメンコギターとフラメンコ舞踊を日夜研究しています。スペインの民族芸術であるフラメンコですが、歌/ギター/踊りの分野で、世界的なアートとして広まっています。外国人としてどこまで極められるかは、いつもの課題ですが、アートの起源へのリスペクトを忘れずに研鑽しています。ギターのソロ、重奏。歌との共演。踊り、歌、ギターのフルセットと様々なステージを組むことができます。後進指導にも尽力しています。



藤村 恵秀

書道

女流かな書作家。毎日書道展会員。国内に留まらず、世界に目を向け、ハワイ・アラスカ・ワシントン・ニューヨークと海外活動を続け、教えてきた数は1万人を超える。書を通じて、平和を願い、宝物は[人]である。



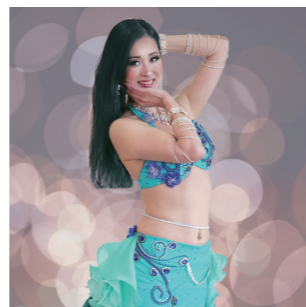
Al Tarab

ベリーダンス、ダンス・フィットネス

Al Tarabは、20年以上のベリーダンス経験を持つtaeが主催。企業パーティーやイベント、ウエディングなどで本場エジプト式スタイルの舞踊や民舞を披露し、企画に華を添えさせていただいております。

他に、単行本等で国内外に紹介した独自メソッド「Bellybics」では、ベリーダンスを使ったダンス・エクササイズをご案内しております。

HP: https://linktr.ee/altarab_tokyo

**ヒウラダンススクール大宮教室大宮レインボーズ** 社交ダンス

下は0歳から上は80代まで、親子3代で楽しめる社交ダンス日頃の健康の為から競技会やデモンストレーション出場など、幅広い楽しみ方を体験できます。どなたでも簡単に踊れるようになりますので、みなさんも一緒に踊ってみませんか?

Shall We Dance?

**プロコ埼玉**

サンバ

ブラジルの音楽サンバを楽しむダンスグループです。子どもから年配の方まで幅広く受け入れています。大宮スパークカーニバル等をはじめ各地のイベントでパレードをしたり、ホテル等のパーティでショーを行っています。

**ボーグミュージック**

ストリートダンス

世界有数のメタバース音楽フェスに参加。楽曲がカナダでチャート7位を獲得し、キルギスでもチャートインするなど、近年各国で注目のクリエイター・チーム。さいたま新都心では、キッズから大人までのダンススクールを20年間に渡り開講中。ヒップホップやタップダンスなど、音楽性高めダンス・エンターテインメント・ショーでも、楽しく地域社会に貢献しています。

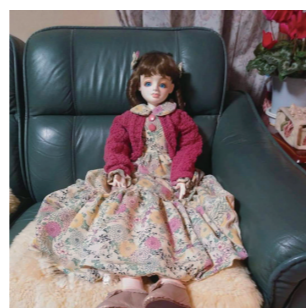
**その他****かわにしすみえ**

人形製作 / 衣装小物・編物 / 木目込小物

岩槻在住。人形作家。おが屑、膠胡粉の江戸材料で創作人形を作っています。

木目込小物やドール衣装の講座を実施可能です。

編物歴が長く、親子でお揃い・人形とお揃いのセーター作れます。

**クラウン KOTA**

クラウン(道化師)

サウンドアクト、バルーン、いんちきマジック、ジャグリング、パントマイム、足長、楽器少々。これらを状況にあわせてコメディタッチでお届けします。各種イベント、ショッピングモール、幼稚園、保育園、学校関係、病院、パーティ(個人～企業、誕生日、披露宴etc.)、お祭り、パレード。クリスマス、ハロウィン、お正月。ステージショー、回遊(グリーティング)など。いつでもどこでも期待にお応えしてみせます。

**世界文化料理交流会**イタリアを中心にした海外の文化のご紹介と
語学・料理レッスン

来日音楽家や外国人をゲストにして世界各国の文化を料理・観光見所・簡単な語学などをご紹介します。イタリア語や他言語のレッスンをしています。

特にイタリア文化中心ですが、他国の文化料理などもゲストと共に岸町公民館、出張してのパーティも企画します。

お料理できない方食べるだけでもOK! 講座は日本語で行いますので、英語や他の言葉が出来なくてもOK! お気軽楽しめる会で男性のお一人参加も多いです。

**中国ゴマ 木坂**

大道芸(マジック、バルーンアート、中国ゴマ)

笑顔と感動をお届けする大道芸パフォーマンス。小さな子供からご年配の方まで幅広い世代の方々にお楽しみ頂けます。見て頂いた方に「今日は良い1日だったな～」と思って貰えるように日々練習やパフォーマンスをしています。天井の高さに合わせた技でパフォーマンス致します。宜しくお願い致します。

**マジカルおじさん**

キッズマジックショー

キッズ向けのマジックショーはおまかせください!!

独創的でユーモア溢れるお客さん参加型マジック!! 音楽にあわせてテンポよく指先から紡ぎ出される不思議な世界!!

ジャズダンスとバレエの要素をとり入れた動きにも注目!!

**マジシャン Shurei**

シュウレイ

演劇・朗読・翻訳

プロマジシャンShureiの本格的で日本最大級のイリュージョンショーをメインに、魔法学校や着ぐるみマジシャンなど子供の「知育体験の提供」、特殊詐欺などに騙されない方法をマジックを駆使して啓発する「セミナー」企業や個人様のイベントや行事をマジックで盛り上げる「プロデュース」など、幅広い活動を行っています。東京ガールズコレクションにマジシャンとして初出演し、2022年にはマギー司郎氏とのコラボショーを県内にて行いました。

**門口 浩之**

写真

デジタル化が進む現代だからこそITで表現できない技術や商品、お仕事があり、その熱意溢れる素晴らしさを生み出す瞬間を写真におさめることを私のフォトグラファーとしての使命だと思い、取材撮影させていただいています。これからますます個というものが輝く時代になります。その輝く個の方々を全国、いずれは世界中で写真に記憶、見る方々にも熱意や感動が伝わる作品にしていきたいと思っています。



