

## アートカウンシルさいたま 「ところでなにをする？：さいたまアーツコモンズツアー2024 ～第2回 音と自然の関係編～」を開催します

アートカウンシルさいたまでは、さいたま市内で様々な領域（福祉、環境、教育など）の創造的な活動を行っている場所を巡り、場所〔ところ〕での活動〔なにをする？〕をアーティストと共に体験する全6回のツアープログラムを開催します。

本プログラムで巡る、豊かな創造活動を営み、誰でも参加できる場所を「さいたまアーツコモンズ※」と捉え、その場所で過ごした時間を語り合います。

「アート」に関心がある方、さいたま市内の「場所」や「活動」についてもっと知りたい方、「アーティスト」と時間を過ごしたい方など、どなたでもご参加いただけます。ぜひ、ご参加ください。

※コモンズ...共有地。

### 開催概要

**日時** | 2024年10月19日（土）10:00～12:30（受付9:30～）

**会場** | 中尾第二自然緑地（さいたま市緑区大字中尾806）

※雨天時はプラザイースト フィットネスルームにて開催予定。

**案内役** | 松本一哉（アーティスト）、堀江光夫（場所の人）、三浦匡史（ファシリテーター）

**プログラム** | ①竹林の整備を体験する（場を知る）

②緑地の音を聞くワークショップ（表現を体験する）

③全員で語り合う（体験を意味付けする）

**定員** | 30名

**参加費** | 無料

**申込み** | 2024年9月6日（金）10:00～受付開始（先着順）

下記URL、右記二次元バーコードよりお申し込みください。

<https://ws.formzu.net/dist/S783531797/>



**詳細情報** | アートカウンシルさいたまWEBサイト

<https://saitama-culture.jp/artscomonstour2/>

取材に関するお問い合わせ先はこちら

主催：アートカウンシルさいたま

TEL. 048-767-5350（火～土 9:00～17:00、日・月・祝日休み、月曜日が祝日の場合、火曜日も休み）

MAIL. [artscouncil@saitama-culture.jp](mailto:artscouncil@saitama-culture.jp)

## 案内役

### 松本 一哉（音楽家・サウンドアーティスト・ドラマー）

本来楽器では無いモノを用いて多様な音表現を行う。演奏と環境音とが渾然一体となるよう働きかけ、日常の聴き慣れた事象に新たな切り口を与える即興表現を行っている。

※プログラム②担当



### 堀江 光夫（非営利活動美緑彩生代表幹事）

自然緑地での竹林の維持や緑地の保全管理、花木や花苗の植栽等の活動を推進。さいたま市市民活動サポートセンター運営協議会委員・災害ボランティアリーダーアドバイザー。

※プログラム①担当



### 【ファシリテーター】

### 三浦 匡史（都市づくりNPOさいたま理事・事務局長、個人事務所地域生活デザイン代表）

まちづくりに関する調査、計画、設計を専門領域としつつ、さまざまな市民活動のつなぎ役として活動。 ※プログラム③担当

## アーツカウンシルさいたまについて



アーツカウンシルさいたまでは、あらゆる人に文化芸術を創造・享受する機会を提供し、心豊かに生活できるまちを創出することを目指し、「暮らしの中で文化芸術と触れ合う機会の増加」「文化芸術の新たな創造環境の創出」「文化芸術を通じて、将来のさいたま市を考える」ことに取り組んでいます。

本プログラムでは、「さいたま国際芸術祭」などの取り組みにより創出された、市民などによる文化芸術活動の継続・発展を図るとともに、日常的に文化芸術に親しむ環境づくりを進めます。

公式Webサイト  
公式X（旧Twitter）  
公式Facebook

<https://saitama-culture.jp/aboutus/>  
<https://twitter.com/artscouncilSITM>  
<https://www.facebook.com/artscouncil.saitama/>