

アートカウンシルさいたま 「ところでなにをする？：さいたまアートコモンズツアー2024 ～第4回 詩と公園の関係編～」を開催します

アートカウンシルさいたまでは、さいたま市内で様々な領域（福祉、環境、教育など）の創造的な活動を行っている場所を巡り、場所〔ところ〕での活動〔なにをする？〕をアーティストと共に体験する全6回のツアープログラムを開催します。

本プログラムで巡る、豊かな創造活動を営み、誰でも参加できる場所を「さいたまアートコモンズ※」と捉え、その場所で過ごした時間を語り合います。

「アート」に関心がある方、さいたま市内の「場所」や「活動」についてもっと知りたい方、「アーティスト」と時間を過ごしたい方など、どなたでもご参加いただけます。ぜひ、ご参加ください。

※コモンズ...共有地。

開催概要

日時 | 2024年11月30日（土）13:30～16:00（受付13:00～）

会場 | ヒアシンズハウス（住所：さいたま市南区別所4-12-10別所沼公園内）、
STUDIO・45（住所：さいたま市浦和区高砂4-3-1 高砂サニーコーポ103）

案内役 | 向坂くじら（アーティスト）、小泉文（場所の人）、ヒアシンズハウスの会メンバー（場所の人）、
三浦匡史（ファシリテーター）

プログラム | ①ボランティアガイドの話聞く（場を知る）
②詩を制作する（表現を体験する）
③全員で語り合う（体験を意味付けする）

定員 | 15名

参加費 | 無料

申込み | 10月8日（火）10:00～受付開始（先着順）
下記URLよりお申し込みください。

<https://ws.formzu.net/dist/S416984557/>

詳細情報 | アートカウンシルさいたまWEBサイト

<https://saitama-culture.jp/artscomonstour4/>

取材に関するお問い合わせ先はこちら

主催：アートカウンシルさいたま

企画協力：石上城行（アートカウンシルさいたまアドバイザーボード委員・彫刻家）、
小西悟士（埼玉大学教育学部附属中学校教諭）

TEL. 048-767-5350（火～土 9:00～17:00、日・月・祝日休み、月曜日が祝日の場合、火曜日も休み）

MAIL. artscouncil@saitama-culture.jp

案内役

向坂 くじら (詩人)

1994 名古屋生まれ。「国語教室ことば舎」(埼玉県桶川市)代表。Gt. クマガイユウヤとのユニット「Anti-Trench」朗読担当。著書にエッセイ集『夫婦間における愛の適温』『犬ではないと言われた犬』(百万年書房)、小説『いなくなることにならないで』(河出書房新社)ほか共著など。慶應義塾大学文学部卒。
※プログラム②担当



小泉 文 (STUDIO・45代表)

両親から引き継いだ白い空間で既存の枠に囚われず、「何もない」「何にもなれる」場所を目指している。
※プログラム①担当



ヒアシンスハウスの会

「ヒアシンスハウス」を維持管理すると共に、芸術と自然への愛と共感を育むシンボルとして活用することを目的に設立された団体。
※プログラム①担当



【ファシリテーター】

三浦 匡史 (都市づくりNPOさいたま理事・事務局長、個人事務所地域生活デザイン代表)

まちづくりに関する調査、計画、設計を専門領域としつつ、さまざまな市民活動のつなぎ役として活動。 ※プログラム③担当

アーツカウンシルさいたまについて



アーツカウンシルさいたまでは、あらゆる人に文化芸術を創造・享受する機会を提供し、心豊かに生活できるまちを創出することを目指し、「暮らしの中で文化芸術と触れ合う機会の増加」「文化芸術の新たな創造環境の創出」「文化芸術を通じて、将来のさいたま市を考える」ことに取り組んでいます。

本プログラムでは、「さいたま国際芸術祭」などの取り組みにより創出された、市民などによる文化芸術活動の継続・発展を図るとともに、日常的に文化芸術に親しむ環境づくりを進めます。

公式Webサイト
公式X (旧Twitter)
公式Facebook

<https://saitama-culture.jp/aboutus/>
<https://twitter.com/artscouncilSITM>
<https://www.facebook.com/artscouncil.saitama/>